

ŠKOLSKI KURIKULUM

ZA ŠK. GOD. 2012./2013.



PRIVATNA JEZIČNO-INFORMATIČKA GIMNAZIJA 'SVIJET'



SADRŽAJ

1. <u>Popis nastavnih cjelina po predmetima</u>	3
2. <u>Dodatna nastava</u>	29
3. <u>Dopunska nastava</u>	39
4. <u>Izvannastavne aktivnosti</u>	42
5. <u>Radionice</u>	46
6. <u>Projektna nastava</u>	68
7. <u>Izleti i terenska nastava</u>	83
8. <u>Preventivni programi</u>	96
9. <u>Javne i kulturne aktivnosti</u>	99



1. PREGLED NASTAVNIH CJELINA PO PREDMETIMA

PREDMET: HRVATSKI JEZIK

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pristup književnosti 2. Lirika 3. Epika 4. Drama 5. Diskurzivni književni oblici 6. Povijest književnosti 7. Srednjovjekovna književnost 8. Jezično izražavanje (pisano i govorno) 9. Jezik, govor, jezični znak 10. Glasovi – nastajanje i podjela glasova 11. Morfološki uvjetovane alternacije 12. Grafostilistika 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Humanizam i predrenesansa 2. Renesansa 3. Hrvatski humanizam i renesansa 4. Barok 5. Hrvatski barok 6. Klasicizam i prosvjetiteljstvo 7. Hrvatska književnost 18. stoljeća 8. Predromantizam i romantizam 9. Vrste riječi 10. Jezično izražavanje 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hrvatski romantizam 2. Realizam i naturalizam 3. Sintagma 4. Predrealizam i realizam u hrvatskoj književnosti 5. Povijest jezika 6. Rečenica 7. Složena rečenica 8. Europski modernizam 9. Hrvatska moderna 10. Hrvatska narječja 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Svjetska književnost 20. Stoljeća 2. Uvod u leksikologiju 3. Raslojenost leksika 4. Hrvatska književnost 20. stoljeća 5. Posuđenice 6. Onomastika, frazeologija 7. Tvorba riječi 8. Druga moderna, postmodernizam 9. Tvorba riječi 10. Povijest jezika



PREDMET: ENGLSKI JEZIK

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
Unit 1: Auxiliary verbs My family Sports and Unit 2: hobbies Present Tenses British Royal Family Unit 3: Money and business Unit 4: Past Tenses Unit 5: Literature and art Modal verbs Future forms Life in the future Parts of speech	Parts of speech Unit 6: Relative pronouns and clauses Describing people Unit 7: Present Perfect Writing a biography Unit 8: Verb patterns Fears and phobias Unit 9: Conditionals Unit 10: Articles and possessives Unit 12: Architecture old and new Reported speech Movers and shakers	Unit 1: Tense revision Conditionals (I, II, III) Unit 2: Present Perfect vs Past Simple Phrasal verbs Unit 4: Conspiracy theories Antonyms Unit 5: Future forms Unit 6: Expressions of quantity Two famous brands Unit 8: Relative clauses The coldest place on earth Unit 9: Friends Past Homonyms, Homophones Unit 10: Synonyms, metaphors & idioms Unit 11: Hypothesizing	Unit 1: The American Dream Br vs. Am English Describing nationalities Unit 4: The cult of celebrity Synonyms and antonyms The life of a Hollywood star Unit 5: Reading: Fateful attraction W. Shakespeare: Poetry Unit 6: Tabloids and Broadsheets Passive constructions Nouns formed from phrasal verbs Unit 7: Reading: Letter to a newborn son Modal auxiliary verbs Unit 8: Reading: Walt Disney Metaphors and idioms



PREDMET: NJEMAČKI JEZIK

1. razred - 2. strani jezik

- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

2. razred - 2. strani jezik

- Schritt 1: Meine Klasse, Perfekt der regelmäßigen Verben, Perfekt der unregelmäßigen Verben, Deklination der Adjektive nach dem unbestimmten Artikel – die gemischte Deklination; Bruchzahlen und Prozente
- Schritt 2: Mein neues Zimmer, Präpositionen mit Dativ und Akkusativ, Deklination der Adjektive nach dem bestimmten Artikel – die schwache Deklination
- Schritt 3: Computer, Haushaltspflichten, Zusammenleben, Familienverhältnisse, Stammbaum, Generationskonflikt, Präteritum der Modalverben, Wenn- und Als-Sätze
- Schritt 4: Mädchen und Jungs, Horoskope, Liebe, Konjunktiv Präteritum der Modalverben, N-Deklination der Substantive, Unbestimmte Pronomina (man, einer...)
- Schritt 5: Schulweg, Liniennetzplan, Öffentliche Verkehrsmittel und Umweltschutz, Klein- und Großstadt - Dorf, Kausalsätze (Denn und



Weil-Sätze), Präpositionen mit Akkusativ

Schritt 6: Konsumgesellschaft, Hobby, Zusammengesetzte Adverbien, Relativsätze, Konditional I (würde + Infinitiv), Konjunktiv Präteritum von haben und sein

Schritt 7: Doppelte Konjunktionen, Passiv Präsens – Sätze mit und ohne Objekt, Komparativ und Superlativ in der attributiven und prädikativen Funktion, Präteritum der regelmäßigen Verben

Schritt 8: Geografie, Berlin, Die Teilung Deutschlands, Finalsätze

3. razred - 2. strani jezik

Schritt 1: Urlaub, Jobben, Burgenland, Die Burgenländischen Kroaten, Subjektsätze, Plusquamperfekt

Schritt 2: Telefon-Konferenz, Geschäftsbrief, Das InterRail-Ticket, Demonstrativpronomen, Lokale Adverbien, Groß- oder Kleinschreibung

Schritt 3: Rauchen, Abhängigkeit, Süchte, Reale Konditionalsätze, Irreale Konditionalsätze für die Gegenwart, Rektion der Verben

Schritt 4: Vorurteile, Autos, Präsens Passiv, Präteritum Passiv, Funkcije glagola werden

Schritt 5: Zeitung, (neue) Medien, Werbung, Modalverben und Infinitiv Passiv, Passivparaphrasen mit sich lassen, Adjektive mit dem Suffix –bar, Wortfolge in Objektsätzen

Schritt 6: Film und Kino, Partizip Perfekt als Adjektiv, Partizip Präsens als Adjektiv, Partizip Perfekt und Partizip Präsens als Substantive

Schritt 7: Schulsysteme, Praktikum, Bertolt Brecht, Schultypen in Deutschland, Prüfungen, Geschlecht der Substantive, Wunschsätze, Konjunktiv Präteritum der unregelmäßigen Verben

Schritt 8: Klassenfahrt, Europa, EU-Institutionen, Jugendliche in Europa, Kinderrechte, Nominale und verbale Konstruktionen, Konzessivsätze

4. razred - 2. strani jezik

Schritt 1: Volljährigkeit, gute Manieren, Führerschein, Perfekt der Modalverben, Modalsätze

Schritt 2: Studium und Arbeit, Studium in Deutschland, Reale und irreale Konditionalsätze für die Gegenwart, Irreale Konditionalsätze für die Vergangenheit, Konjunktiv Plusquamperfekt

Schritt 3: Berufswahl, Traumberufe, Lebenslauf, Reale Komparativsätze, Hypothetische Komparativsätze
Literarische Kostprobe I: Heinrich Böll, Kurzgeschichte

Schritt 4: Öko-AG, Umweltfreundliches Verhalten, das Verb lassen



- Schritt 5: Freundschaft, Freiheit, Lektionen aus Deutschland, Nominale und verbale Konstruktionen, Konsekutivsätze, Subordinierende vs. koordinierende Konjunktionen, Substantivierte Adjektive und Verben
- Schritt 6: Die Schweiz, Schweizer Sprachen, Bologna Modell des Studiums, Geografische Lage, Direkte Rede → indirekte Rede, Konjunktiv Präsens, Konjunktiv Perfekt und Konjunktiv Futur
Literarische Kostprobe II: Erich Kästner, Kurzgeschichte

1. razred - opća gimnazija, 2. strani jezik

- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis Hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

3. razred - 3. strani jezik

- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis Hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit



Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen

Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen

Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz

Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein

Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)

Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

**PREDMET: LATINSKI JEZIK**

1. razred	2. razred
1. Tko je govorio latinski?	1. Rimljanin na vikendu
2. Rimljani u našem zavičaju	2. Idemo u rimsku školu
3. Rim – antički centar	3. Zabavna kupanja
4. Život u velegradu	4. Grad pod pepelom
5. U krugu obitelji	5. I bogovi su ljudi
6. Na ulicama velegrada	6. Rađa se država
7. Robovi i umjetnici	7. Narod vojnika
8. Latinski jezik	8. Svatko protiv svakoga
9. Zemlja Itala	9. Senatus populusque Romanus
10. Ratovi i osvajanja	10. Cursus honorum
11. Trgovci putuju svijetom	11. Ptice proriču budućnost



PREDMET: TALIJANSKI JEZIK

2. razred (2.str.j.)	3. razred (2.str.j.)	3. razred (3.str.j.)	4. razred (3.str.j.)
Unita 7: Al cinema	1. In banca	Unita 1: Un nuovo inizio	Unita 6: A cena fuori
Unita 8: Fare la spesa	2. Che magnificenza quest'e-mail!	Unita 2: Come passi il tempo libero?	Unita 7: Al cinema
Unita 9: In giro per i negozi	3. Chi ha lasciato il computer acceso?	Unita 3: Scrivere e telefonare	Unita 8: Fare la spesa
Unita 10: Che c'e` stasera in TV?	4. Le vacanze, che nostalgia!	Unita 4: Al bar	Unita 9: In giro per i negozi
Unita 11: Un concerto	5. Che buone le caldaroste	Unita 5: Feste e viaggi	Unita 10: Che c'e` stasera in TV?
	6. I ragazzi del muretto		Unita 11: Un concerto
	7. Le citta`italiane (Firenze)		
	8. Ad una sfilata di moda		
	9. Una mostra di pitura		



PREDMET: LIKOVNA UMJETNOST

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Pojedinac i okolina	1. Prehistorija	1. Romanika	1. Slikarstvo druge polovice 19. st.
2. Crtež	2. Drevne civilizacije	2. Gotika	2. Slikarstvo 20. st.
3. Slikarstvo	3. Antička grčka	3. Renesansa	3. Skulptura 20. st.
4. Skulptura	4. Antički rim	4. Manirizam	4. Arhitektura do 1950. god.
5. Arhitektura	5. Kasnoantička umjetnost	5. Barokna umjetnost	5. Počeci hrvatske moderne
6. Odnos između arhitekture, skulpture i slikarstva	6. Predromanika	6. Rokoko i klasicizam	6. Pop-art, op-art
7. Fotografija	7. Starohrvatska umjetnost	7. Industrijska revolucija	7. Kinetička, minimalistička, konceptualna i video umjetnost
8. Predmet	8. Bizant	8. Arhitektura 19. st.	8. Postmoderna
9. Urbanizam	9. Arapska umjetnost	9. Romantizam	9. Urbanizam i arhitektura
10. Svijet u kojem živimo		10. Realizam i fotografija	10. Dizajn
		11. Slikarstvo druge polovice 19. st.	11. Film
		12. Secesija	12. Zaštita spomenika i muzeologija
			13. Hrvatska umjetnost 20. stoljeća
			14. Vizualne komunikacije i pojedinac u prostoru i vremenu



PREDMET: GLAZBENA UMJETNOST

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uloga glazbe 2. Glazbeno djelo i njegove sastavnice 3. Vrste glazbe 4. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja 5. Glazba starih civilizacija 6. Srednji vijek: jednoglasna, višeglasna i instrumentalna glazba 7. Renesansa: vokalni oblici crkvene i svjetovne glazbe 8. Instrumentalna glazba renesanse 9. Venecijanska škola 10. Razvoj notacije 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Barok – opće i glazbene značajke stila 2. Instrumentalne vrste baroka: koncert, suita, sonata, fuga 3. Vokalno-instrumentalne vrste baroka: opera, motet, kantata, oratorij, pasija 4. Velikani barokne glazbe: J.S.Bach i G.F. Handel 5. Pretklasicizam: glazbene značajke stila i instrumentalni oblici 6. Bečka klasika – opće i glazbene značajke razdoblja 7. Instrumentalni oblici klasike: simfonija, sonata, koncert i komorne vrste 8. Vokalno-instrumentalni oblici: opera seria i buffa 9. Velikani klasične glazbe: J.Haydn, W.A.Mozart i W. Gluck 	<ol style="list-style-type: none"> 1. L. van Beethoven – život i djelo 2. Romantizam : opće i glazbene značajke 3. Jednostavačne vrste romantizma: glasovirska minijatura, simfonijska pjesma, solo pjesma i koncertna uvertira 4. Višestavačne vrste romantizma: simfonija, romantična suita i koncert 5. Glazbeno-scenske vrste: opera i balet 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Impresionizam 2. Glazba 20. stoljeća: prvih 50 godina – opće značajke razdoblja i glazbenog izraza 3. Glazbeni ekspresionizam 4. Neoromantizam i nacionalni stilovi 20.st. 5. Neoklasicizam 6. Jazz 7. Glazba 20.stoljeća : drugih 50 godina – opće značajke razdoblja i glazbenog izraza 8. Rock glazba



PREDMET: MATEMATIKA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
15. Realni brojevi	1. Kompleksni brojevi	1. Trigonometrijske funkcije	1. Brojevi
16. Potencije i algebarski izrazi	2. Kvadratna jednadžba	2. Adicijske formule i grafovi trigonometrijskih funkcija	2. Nizovi
17. Uređaj na skupu realnih brojeva	3. Kvadratna funkcija	3. Trigonometrijske jednadžbe i nejednadžbe	3. Funkcije
18. Koordinatni sustav u ravnini	4. Trigonometrija pravokutnog trokuta	4. Primjena trigonometrije	4. Derivacije
19. Linearna funkcija	5. Eksponencijalna i logaritamska funkcija	5. Vektori	5. Integrali i primitivna funkcija
20. Korijeni i potencije	6. Geometrija prostora	6. Pravac	
21. Sukladnost i sličnost	7. Poliedri i rotacijska tijela	7. Kružnica	
		8. Elipsa, hiperbola, parabola	



PREDMET: INFORMATIKA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Osnove informatike 2. Obrada teksta i tablica 3. Matematičke osnove rada računala 4. Matematička logika 5. Internet	1. Napredna obrada teksta 2. Rješavanje problema i programiranje 3. MS EXCELL	1. Baza podataka - MS Access 2. Booleova algebra i logički sklopovi 3. Osnove programiranja - izrada web stranice	1. Baze podataka - SQL 2. Booleova algebra i logički sklopovi 3. Osnove programiranja - Pascal

**PREDMET: PRIMIJENJENA INFORMATIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<ol style="list-style-type: none">1. Sklopovlje2. Operacijski sustavi3. Mrežne komunikacije	<ol style="list-style-type: none">1. Održavanje operacijskog sustava2. Programiranje petlja3. MS EXCELL	<ol style="list-style-type: none">1. Slike i multimedija2. PowerPoint prezentacije3. Izrada web stranica	<ol style="list-style-type: none">1. Baze podataka2. Programiranje petlje



PREDMET: GEOGRAFIJA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zemlja u Sunčevu sustavu i svemiru 2. Orijentacija i određivanje položaja na Zemlji 3. Predočavanje zemljine površine 4. Geološke značajke i reljef Zemlje 5. Klima na Zemlji 6. Voda, tlo i život na Zemlji 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stanovništvo u svijetu 2. Naseljenost i naselja 3. Gospodarstvo svijeta 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Globalizacija svjetskog gospodarstva 2. Nejednak gospodarski razvoj svijeta 3. Regionalni razvoj visokorazvijenih zemalja 4. Zemlje svjetskog značenja 5. Regionalni razvoj slabije razvijenih zemalja 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Geografski položaj 2. Promjene u hrvatskom državnom teritoriju 3. Osnovne značajke reljefa Hrvatske 4. Značenje klime, tla i vegetacije 5. Jadransko more i vode na kopnu 6. Demografske značajke kao čimbenik razvitka Hrvatske 7. Naselja i osnove regionalizacije Hrvatske 8. Suvremeno hrvatsko gospodarstvo

**PREDMET: POVIJEST**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Uvod u povijest 2. Život i kultura ljudi u prapovijesno doba 3. Narodi starog istoka 4. Život i kultura starih Grka 5. Život i kultura starih Rimljana	1. Europa, sredozemlje i bliski istok u ranom srednjem vijeku 2. Hrvatska u ranom srednjem vijeku 3. Europa u razvijenom srednjem vijeku 4. Hrvatska u razvijenom i kasnom srednjem vijeku 5. Razdoblje velikih zemljopisnih otkrića 6. Hrvatska u novom vijeku	1. Europa i svijet u 18. stoljeću 2. Hrvatska u 18. stoljeću 3. Europa u doba uspona građanskog društva 4. Hrvatska u prvoj polovici 19. stoljeća 5. Svijet i europa u drugoj polovici 19. stoljeća 6. Hrvatska u drugoj polovici 19. stoljeća	1. Europa i svijet uoči Prvog svjetskog rata 2. Hrvatska i svijet tijekom Prvog svjetskog rata 3. Hrvatska i svijet između dva svjetska rata 4. Hrvatska i svijet tijekom Drugog svjetskog rata 5. Prilike u svijetu i Hrvatskoj (1945.-1989.) 6. Doba najnovijih promjena u svijetu i Hrvatskoj

**PREDMET: RETORIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Povijesni prikaz razvoja retorike 2. Opća retorika 3. Vještina slušanja 4. Govorni bonton 5. Retoričke vrste 6. Govor kao temeljna retorička vrsta 7. Kompozicija govora	1. Logika u govoru 2. Afektivno i poetsko u govoru 3. Stilistika – retoričke figure 4. Neverbalna komunikacija 5. Glas 6. Govor kao temeljna retorička vrsta 7. Smanjivanje straha od govora 8. Trema u govoru 9. Govorna izvedba	1. Modalni izrazi 2. Vježbe – modalni izrazi 3. Argumentacija 4. Govorništvo i demokracija 5. Argumentacija – pogreške u argumentaciji 6. Retoričke smicalice 7. Debata 8. Tehnike rješavanja problema – <i>brainstorming</i>	1. Debata vježbe 2. Pregovori 3. Sastanak 4. Primjena govora u promidžbenim aktivnostima 5. Javni govor u području struke 6. Javni govor – vježbe 7. Medijska komunikacija 8. Vizualni identitet govornika



PREDMET: PSIHOLOGIJA

3. razred (jezična g.)	2. razred (opća g.)	3. razred (opća g.)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodni dio; određenje područja psihologije i metode istraživanja u psihologiji 2. Biološke osnove ponašanja i doživljavanja 3. Osjeti i percepcija 4. Pamćenje, zaboravljanje i učenje 5. Inteligencija i kreativnost 6. Emocije i motivacija 7. Psihološki razvoj 8. Ličnost i psihički poremećaji 9. Socijalno ponašanje i grupni utjecaj 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodni dio; određenje područja psihologije i metode istraživanja u psihologiji 2. Biološke osnove ponašanja i doživljavanja 3. Osjeti i percepcija 4. Pamćenje, zaboravljanje i učenje 5. Inteligencija i kreativnost 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Emocije i motivacija 2. Psihološki razvoj 3. Ličnost i psihički poremećaji 4. Socijalno ponašanje i grupni utjecaj



PREDMET: SOCIOLOGIJA

3. razred

1. cjelina – Sociologija znanost o društvu
2. cjelina – Nastanak i razvoj sociologije
3. cjelina – Metode istraživanja u sociologiji
4. cjelina – Kultura i društvo
5. cjelina – Socijalizacija i identitet
6. cjelina – Socijalna interakcija: grupe i organizacije
7. cjelina – Društvene nejednakosti i stratifikacija
8. cjelina – Obitelj i škola
9. cjelina – Religija i ideologija
10. cjelina – Politika i moć
11. cjelina – Rad i ekonomija
12. cjelina – Društvene promjene

**PREDMET: FIZIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Mjerenje u fizici 2. Kinematika 3. Dinamika 4. Energija 5. Složena gibanja 6. Gravitacija 7. Mehanika fluida	1. Složena gibanja 2. Gravitacija 3. Mehanika fluida 4. Molekularno-kinetička teorija 5. Termodinamika 6. Elektricitet 7. Magnetizam	1. Magnetizam 2. Sudari 3. Kruto tijelo 4. Titranje 5. Valovi 6. Geometrijska optika	1. Geometrijska optika 2. Valna optika 3. Elektromagnetski valovi 4. Specijalna teorija relativnosti 5. Zračenje crnog tijela 6. Kvantna fizika 7. Atomske jezgre 8. Izborni sadržaji



PREDMET: VJERONAUK

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<ol style="list-style-type: none"> 1. U potrazi za smislom 2. Čovjek - religiozno biće 3. Objava i Sveto pismo 4. Isus Krist - vrhunac Objave 5. Tajna stvaranja - govor znanosti i govor vjere 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Život s Crkvom i u Crkvi 2. Zajednica koja oslobađa i služi - povijest Crkve 3. Sloboda - izbor i odgovornost 4. S Crkvom na putu vjere i slobode 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kršćansko poimanje čovjeka 2. Čovjek - moralno biće 3. Temelji kršćanske moralnosti 4. „Muško i žensko stvori ih“ 5. Čovjek i njegovo dostojanstvo 6. Živjeti u istini 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Suvremeni čovjek pred pitanjem Boga 2. Biblijska slika Boga i iskustvo Boga 3. Ljudski rad i stvaralaštvo 4. Izazov znanstveno-tehničkog napretka 5. Kršćanska nada u budućnost

**PREDMET: ETIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. U potrazi za identitetom 2. Prepreke u potrazi 3. Orijentiri i zamke na putu 4. Ciljevi -lažni, prividni, istinski 5. Odgovornost za sebe i druge	1. Čovjek u odnosima 2. Sukob u odnosima 3. Sloboda i moral 4. Država i društvo 5. Čovječanstvo i globalizam	1. Čovjek u cjelini života 2. Bioetika kao odgovor 3. Ekologija i zaštita okoliša 4. Bioetika i biologijske znanosti 5. Medicinska bioetika	1. Moral i moralna učenja 2. Etika - pluralizam pristupa moralu 3. Međašne pozicije povijesti etike 4. Sloboda i odgovornost 5. Etika i filozofija povijesti



PREDMET: POLITIKA I GOSPODARSTVO

4. razred

1. Politika

- temeljni pojmovi politike
- tipovi političkih poredaka
- političke stranke i izbori
- organizacija vlasti RH
- ljudska prava i građansko društvo

2. Gospodarstvo

- gopodarski sustavimogućnosti
- ekonomske politike
- poduzetništvo
- novac
- svijet bogatih i svijet siromašnih

**PREDMET: BIOLOGIJA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Biologija – znanost o životu 2. Kemijska osnova živog svijeta 3. Istraživanje stanice 4. Ustroj i organizacija stanice 5. Stanični procesi 6. Dioba stanice 7. Biljna i animalna tkiva	1. Virusi i bakterije 2. Protisti 3. Gljive 4. Carstvo biljaka 5. Carstvo životinja	1. Uvod u fiziologiju 2. Dišni i krvožilni sustav 3. Imunološki sustav 4. Probavni sustav 5. Organi za izlučivanje 6. Lokomotorni sustav 7. Spolni sustav 8. Središnji živčani sustav 9. Fiziologija biljaka	1. Genetika 2. Evolucija 3. Ekologija


PREDMET: KEMIJA – opći smjer

1. razred	2. razred	3. razred	
1. Tvari 2. Građa atoma i periodni sustav elemenata 3. Veze između atoma i molekula 4. Kemijski račun 5. Kristali	1. Energija i kemijske promjene 2. Osnovna svojstva tekućina 3. Otopine i koloidni sustavi 4. Kemijska kinetika 5. Ravnoteža kemijskih reakcija 6. Kiseline, baze i soli 7. Elektrokemija	1. Periodni sustav elemenata 2. Metali 3. Nemetali	

PREDMET: KEMIJA – jezično-informatički smjer

1. razred	2. razred		
1. Ustroj atoma i periodni sustav elemenata 2. Veze između atoma i molekula 3. Kemijski račun 4. Otopine 5. Kemijska kinetika 6. Elektrokemija 7. Metali i nemetali	1. Ugljikovodici 2. Organski spojevi s kisikom 3. Ugljikohidrati 4. organski spojevi s dušikom		



PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji	1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji	1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji	1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji 7. Društveni plesovi i plesne strukture



PREDMET: LOGIKA

3. razred

1. Uvod
2. Oblici misli
3. Metode spoznaje

PREDMET: FILOZOFIJA

4. razred

1. Uvod
2. Antička filozofija
3. Srednjovjekovna filozofija
4. Novovjekovna filozofija
5. Suvremena filozofija
6. Filozofske discipline



2. DODATNA NASTAVA

DODATNA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK

Program izradila:	Danijela Cvetković, prof.
Nastavu provodi:	Danijela Cvetković, prof.
Planirani broj učenika:	10
Planirani broj sati tjedno:	1 sat tjedno (35 sati)
Cilj:	– osposobiti učenike da suvislo govore i pišu na hrvatskom jeziku te da znanje jezika bude dobra priprema za pisanje eseja i rješavanje jezičnih zadataka na državnoj maturi (zadaci kojima se ostvaruje cilj nastave na temelju razlikovnih programa)
Zadaci:	– rješavanje različitih nastavnih listića, rad na tekstu
Nastavna područja:	– jezično izražavanje, književnost
Literatura:	– Težak-Babić: Gramatika hrvatskog jezika – Babić: Pravopis hrvatskog jezika – udžbenici hrvatskog jezika za gimnazije (<i>Književni vremeplov, Profil</i>)



DODATNA NASTAVA: ENGLESKI JEZIK

Program izradila:	Gabrijela Čorković, prof.
Nastavu provodi:	Gabrijela Čorković, prof. i Ivančica Diskordia, prof.
Planirani broj učenika:	2-5
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	– pripremiti učenike za natjecanje iz engleskog jezika
Zadaci:	<ul style="list-style-type: none"> – proširiti gradivo 2. i 4. razreda 1. stranog jezika – obraditi gradivo predviđeno za rad izvan nastave – testirati učenike na temelju prijašnjih testova za školsko i županijsko natjecanje pojačano vježbati vještinu slušanja i pisanja na engleskom jeziku
Nastavna područja:	<ul style="list-style-type: none"> – slušanje s razumijevanjem – čitanje s razumijevanjem – gramatika – usvajanje fraza i novog vokabulara
Literatura:	<ul style="list-style-type: none"> – skupljeni zadaci s prijašnjih provedenih natjecanja – udžbenici propisani od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta za 4. razred za engleski kao prvi strani jezik – dodatni zadaci



DODATNA NASTAVA: ENGLISKI JEZIK

Program izradila:	Gabrijela Čorković, prof.
Nastavu provodi:	Gabrijela Čorković, prof.
Planirani broj učenika:	5-10
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	<ul style="list-style-type: none"> – pripremiti učenike za državnu maturu – proširiti gradivo 4. razreda 1. stranog jezika – obraditi gradivo predviđenog za rad izvan nastave – svladati tehnike učenja riječi i pravilnog korištenja vokabulara – vježbati pravilno pisanje, koristeći znakove interpunkcije
Zadaci:	<ul style="list-style-type: none"> – učenici će se pripremiti za državnu maturu – obradit će gradivo predviđeno za rad izvan nastave – postignut će uspjeh u vještini čitanja, slušanja i pisanja na engleskom jeziku
Nastavna područja:	<ul style="list-style-type: none"> – slušanje s razumijevanjem – čitanje s razumijevanjem – gramatika – usvajanje fraza i novog vokabulara
Literatura:	<ul style="list-style-type: none"> – skupljeni zadaci s prijašnjih provedenih matura – priručnici za pripremu mature za engleski jezik – dodatni zadaci



DODATNA NASTAVA: MATEMATIKA

Program izradila:	Petra Šala, dipl.ing.mat.
Nastavu provodi:	Petra Šala, dipl.ing.mat.
Planirani broj učenika:	20 (4.a)
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	<ul style="list-style-type: none"> – steći dodatna matematička znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi – omogućiti rad po programima i sadržajima različite težine i složenosti s obzirom na interese učenika te pristup različitim izvorima znanja – razvijati sposobnost za samostalni rad, točnost u računanju, precizno formuliranje formula, urednost i izgrađivanje znanstvenog stava – postići bolje rezultate na državnoj maturi
Zadaci:	<ul style="list-style-type: none"> – učenici će se pripremiti za državnu maturu – obradit će gradivo predviđeno za rad izvan nastave
Nastavna područja:	<ul style="list-style-type: none"> – pretežno će se temeljiti na gradivu prvog, drugog i trećeg razreda
Literatura:	<ul style="list-style-type: none"> – MATEMATIKA 4/I. DIO: udžbenik sa zbirkom zadataka za 4. razred opće, jezične i klasične gimnazije S. Antoliš, N. Antoliš, A. Copic udžbenik i zbirka zad. ŠK – MATEMATIKA 4/II. DIO : udžbenik sa zbirkom zadataka za 4. razred opće, jezične i klasične gimnazije S. Antoliš, N. Antoliš, A. Copic udžbenik i zbirka zad. ŠK



DODATNA NASTAVA: TALIJANSKI JEZIK

Program izradila:	Hrvatka Longin, prof.
Nastavu provodi:	Hrvatka Longin, prof.
Planirani broj učenika:	5-10
Planirani broj sati tjedno:	1
Cilj:	<ul style="list-style-type: none">– pripremiti učenike za natjecanje iz talijanskog jezika– proširiti gradivo predviđeno nastavnim planom i programom– rješavati testove s prijašnjih školskih i županijskih natjecanja i ponoviti dosadašnje gradivo



DODATNA NASTAVA: NJEMAČKI JEZIK

Program izradila:	Ivančica Diskordia, prof.
Nastavu provodi:	Ivančica Diskordia, prof.
Planirani broj učenika:	3
Planirani broj sati tjedno:	0,5
Cilj:	– pripremiti učenike za natjecanje iz njemačkog jezika
Zadaci:	<ul style="list-style-type: none"> – proširiti gradivo 3. i 4. razreda 2. stranog jezika – obraditi gradivo predviđeno za rad izvan nastave – testiranje učenika na temelju prijašnjih testova za školsko i županijsko natjecanje – pojačano vježbati vještinu slušanja i pisanja na njemačkom jeziku
Nastavna područja:	<ul style="list-style-type: none"> – slušanje s razumijevanjem – čitanje s razumijevanjem – gramatika – usvajanje fraza i novog vokabulara
Literatura:	<ul style="list-style-type: none"> – skupljeni zadaci s prijašnjih provedenih natjecanja – udžbenici za njemački kao drugi strani jezik, propisani od Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa za 3 i 4. razred – dodatni zadaci



DODATNA NASTAVA: LIKOVNA UMJETNOST

Program izradio:	Darko Gregec, prof. likovne kulture
Nastavu provodi:	Darko Gregec, prof. likovne kulture
Planirani broj učenika:	5-10
Planirani broj sati tjedno:	2
Cilj:	– primjenom praktičnog rada približiti učenicima likovnu umjetnost
Zadaci:	– izrada plakata i drugih likovno grafičkih sadržaja
Nastavna područja:	– slikarstvo, kiparstvo, grafika, arhitektura, multimedija
Literatura:	– internet



DODATNA NASTAVA: BIOLOGIJA

Program izradio:	Adriana Ivandić, prof.
Nastavu provodi:	Adriana Ivandić, prof.
Planirani broj učenika:	2-5
Planirani broj sati tjedno:	1 dodatni sat nastave biologije u dva tjedna
Cilj:	osposobiti učenike za samostalno savladavanje gradiva iz biologije
Zadaci:	<ul style="list-style-type: none"> – pripremiti učenike za polaganje ispita Državne mature usvojiti i znati definirati temeljne pojmove iz biologije – poticati učenike na razmišljanje – potaknuti učenike na povezivanje usvojenog sadržaja sa stvarnim životom – steći dodatna znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi
Nastavna područja:	gradivo 1., 2., 3. i 4. razreda
Literatura:	<ul style="list-style-type: none"> – Bogut, I.; Đumlija, S.; Lukačević, K.; Marceljak-Ilić, M.: BIOLOGIJA 1, ALFA, Zagreb – Mayr Radonić, M., Veček Šimunović, S., Šeparović Markota, Z.: BIOLOGIJA 2 – Monera, protisti, gljive i biljke, PI, Zagreb – Springer, O.; Pevalek – Kozlina, B.: BIOLOGIJA 3 – Fiziologija čovjeka, Fiziologija bilja – udžbenik za 3. razred gimnazije, Profil, Zagreb – Jelenić, S.; Kerovec, M.; Ternjej, I.; Mihaljević, Z.: GENETIKA, EVOLUCIJA, EKOLOGIJA – udžbenik iz biologije za 4. razred gimnazije, Profil, Zagreb

**DODATNA NASTAVA: KEMIJA**

Program izradio:	Adriana Ivandić, prof.
Nastavu provodi:	Adriana Ivandić, prof.
Planirani broj učenika:	2-5
Planirani broj sati tjedno:	1 dodatni sat nastave kemije u dva tjedna
Cilj:	osposobiti učenike za samostalno savladavanje gradiva iz kemije
Zadaci:	<ul style="list-style-type: none">– pripremiti učenike za polaganje ispita Državne mature– usvojiti i znati definirati temeljne pojmove iz kemije– poticati učenike na razmišljanje– steći dodatna znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi
Nastavna područja:	gradivo 1., 2., 3. i 4. razreda
Literatura:	<ul style="list-style-type: none">– POPOVIĆ, Z.; KOVAČEVIĆ, LJ.: Kemija 1, ALFA, Zagreb– PAVLOVIĆ, G.; KOVAČEVIĆ, LJ.: Kemija 2, ALFA, Zagreb– Stričević, D., Sever, B.: ORGANSKA KEMIJA, Profil, Zagreb 1998.– Habuš, S.; Stričević, D.; Tomašić, V.: ANORGANSKA KEMIJA, udžbenik za treći razred gimnazije, Profil, 2005., Zagreb



DODATNA/DOPUNSKA NASTAVA: FIZIKA

Program izradio:	Nino Mandl, prof.
Nastavu provodi:	Nino Mandl, prof.
Planirani broj učenika:	2-5
Planirani broj sati tjedno:	1 dodatni sat nastave fizike u dva tjedna (po razredu)
Cilj:	<ul style="list-style-type: none"> – osposobiti učenike za samostalno savladavanje gradiva iz fizike – razviti interes za fiziku – osposobiti učenike za primjenu stečenih znanja u svakodnevnom životu
Zadaci:	<ul style="list-style-type: none"> – dodatno ponavljanje i utvrđivanje gradiva iz fizike, kao i potrebnih matematičkih znanja – samostalno rješavanje zadataka – rasprava o teorijskim modelima – upoznavanje i povezivanje gradiva – elementarno razumijevanje teorijskih modela – primjena usvojenih znanja prilikom rješavanja zadataka
Nastavna područja:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznavanje i povezivanje gradiva – elementarno razumijevanje teorijskih modela – primjena usvojenih znanja prilikom rješavanja zadataka
Literatura:	<ul style="list-style-type: none"> – Tonči Andreis, Miro Plavčić, Nikica Simić, Fizika 1: udžbenik za prvi razred gimnazije, Profil – Tonči Andreis, Miro Plavčić, Nikica Simić, Fizika 2: udžbenik za drugi razred gimnazije, Profil – Tonči Andreis, Miro Plavčić, Nikica Simić, Fizika 3: udžbenik za treći razred gimnazije, Profil – Tonči Andreis, Miro Plavčić, Nikica Simić, Fizika 4: udžbenik za četvrti razred gimnazije, Profil



3. DOPUNSKA NASTAVA

DOPUNSKA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK

Program izradila:	Danijela Cvetković, prof.
Nastavu provodi:	Danijela Cvetković, prof.
Planirani broj učenika:	promjenjivo, za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz hrvatskog jezika
Planirani broj sati tjedno:	<ul style="list-style-type: none"> – po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine – prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika
Cilj:	<ul style="list-style-type: none"> – pomoć učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz hrvatskog jezika s očekivanim uspjehom – organizirati pomoć u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina
Vrednovanje ostvarenja:	<ul style="list-style-type: none"> – sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi
Način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"> – praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine



DOPUNSKA NASTAVA: ENGLISKI JEZIK

Program izradila:	Gabrijela Čorković, prof.
Nastavu provodi:	Gabrijela Čorković, prof. i Ivančica Diskordia, prof.
Planirani broj učenika:	promjenjivo, za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz engleskog jezika
Planirani broj sati tjedno:	<ul style="list-style-type: none"> – po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine – prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika
Cilj:	<ul style="list-style-type: none"> – pomoć učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz engleskog jezika s očekivanim uspjehom – organiziranje pomoći u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina
Vrednovanje ostvarenja:	– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi
Način korištenja rezultata vrednovanja:	– praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine



DOPUNSKA NASTAVA: MATEMATIKA

Program izradila:	Petra Šala, dipl. ing. mat.
Nastavu provodi:	Petra Šala, dipl. ing. mat.
Planirani broj učenika:	promjenjivo, za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz matematike
Planirani broj sati tjedno:	<ul style="list-style-type: none"> – po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine – prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika
Cilj:	<ul style="list-style-type: none"> – pomoć učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz hrvatskog jezika s očekivanim uspjehom – organizirati pomoć u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina
Vrednovanje ostvarenja:	<ul style="list-style-type: none"> – sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi
Način korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"> – praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine



4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: DRAMSKA GRUPA

Program sastavila:	Danijela Cvetković, prof.
Cilj i zadaci aktivnosti:	– osposobiti učenike za izvođenje dijaloga, monologa, javnih nastupa i osjećaj za dramski izraz
Namjena aktivnosti:	– učenicima nadarenima za dramski izraz
Nositelj aktivnosti:	Danijela Cvetković, prof.
Način realizacije:	– Božić, Valentinovo, Uskrs
Vremenik aktivnosti:	– 1 sat tjedno, poslije nastave
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	– opisno
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.

**IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: FILMSKO POPODNE**

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof. engleskog jezika
Cilj i zadaci aktivnosti:	– upoznati učenike s dijelom filmske umjetnosti koji se ne može prilagoditi nastavi
Namjena aktivnosti:	Razvijanje osjećaja za kulturu stranih zemalja
Nositelj aktivnosti:	Gabrijela Čorković, prof. engleskog jezika
Način realizacije:	– učenici 1. - 4. razreda Filmovi po izboru kroz godinu. Tijekom šk. god. ćemo u satima iza nastave pogledati odabrane filmove, a na nastavi engleskog jezika se na teme osvrnuti kroz diskusiju.
Vremenik aktivnosti:	Tijekom šk. god.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Projekt neće biti vrednovan.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: FILMSKI MARATON I SERIJALI

Program sastavila:	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
Cilj i zadaci aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznavanje s njemačkim filmskim klasicima i televizijskim serijama – poticanje učenika na gledanje filmova s njemačkog govornog područja – razvijanje vještine slušanja i razumijevanja izgovorenog teksta
Namjena aktivnosti:	– upoznati se s filmskom i televizijskom kulturom njemačke produkcije
Nositelj aktivnosti:	– Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
Način realizacije:	Učenici će moći prisustvovati projekciji filma ili serija nakon nastave.
Vremenik aktivnosti:	Dva puta u polugodištu učenici će moći sudjelovati na projekciji filma/serija nakon nastave.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	U slučaju samostalnih radova, vrednovat će se njihov odnos prema radu, kao i usmena prezentacija istoga. Radovi i plakati će se koristiti za određene svrhe u školi. Učenici će imati prilike zaslužiti i dodatnu ocjenu iz elementa Odnosa prema radu na temelju svog dodatnog angažmana
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: UPOZNAJMO MEDVEDNICU

Program sastavio:	Kristijan Šivak, prof.
Cilj i zadaci aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati Medvednicu – svladati snalaženje u prirodi uz pomoć topografske karte i kompasa – razvijati svijest o potrebi zaštite prirodnog bogatstva – razvijati sposobnost funkcioniranja u skupini – upoznati prirodno-geografske i povijesne znamenitosti Medvednice
Namjena aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"> – poticati učenike na što češći boravak u prirodi
Nositelj aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"> – Kristijan Šivak, profesor geografije i povijesti – planinarski domovi Medvednice – povijesni lokaliteti
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – priprema za rad u izvannastavnoj aktivnosti: formuliranje ciljeva, planiranje i provođenje projekta – integriranje sadržaja geografije i povijesti
Vremenik aktivnosti:	<ul style="list-style-type: none"> – izleti (ture) po Medvednici od listopada do lipnja školske godine 2012./13.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"> – prije ili nakon svakog izleta (ture) jedan od učenika će usmeno izlagati pred ostalim učenicima
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



5. RADIONICE

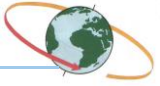
RADIONICA: RAČUNANJE VOLUMENA NA PRIMJERU MODERNE UMJETNOSTI

Program sastavila:	Petra Šala, dipl. ing. mat.
Cilj i zadaci radionice:	<p>Računanje Volumena Sunca u Bogovićevoj ulici povodom Dana Sunca.</p> <ul style="list-style-type: none"> – naučiti neke činjenice o Suncu – znati iz opsega izračunati radijus – pomoću radijusa znati izračunati površinu i volumen Sunca
Namjena radionice:	Naučiti mjeriti opseg kugle i koristiti zadane formule za računanje radijusa i volumena.
Nositelj radionice:	– profesorica iz matematike Petra Šala
Vremenik radionice:	Planirano provođenje je 2.5.-5.5.2013.
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – učenici prvih razreda će nakon mjerenja dobiti radni listić s tablicom gdje će upisivati vrijednosti i rješavati zadatke vezane uz tablicu – formule korištene u radionici će biti potrebne za daljnje gradivo
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	učenici će morati naučiti formule korištene u radionici i iz tog dijela gradiva će pisati pismeni ispit
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: THE CULTURE OF THE USA

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati učenike s radom CAS-a (Hrvatsko-američko društvo) – natjecati se u znanju opće kulture o SAD-u – omogućiti učenicima komunikaciju s izvornim govornikom engleskog jezika
Namjena radionice:	Razvijanje osjećaja za kulturu stranih zemalja
Okvirne teme	<ul style="list-style-type: none"> – Popular culture, entertainment and sport – Education system – Geography and national parks
Nositelj radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – Gabrijela Čorković, prof. engleskog jezika – učenici 1.-4. razreda
Vremenik radionice:	Aktivnost je planirana za drugo polugodište.
Način realizacije:	Predstavnik CAS-a će nas posjetiti i održati radionice s navedenim razredima.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	U nastavi ćemo se nadovezati na teme radionica, a učenike koji budu pobijedili gost će nagraditi prigodnim poklonima.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole i CAS-a.



RADIONICA: HALLOWEEN

Program sastavila:	Ivančica Diskordia, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati učenike s običajima u Noći vještica – obrada tema vezanih uz kulturu i povijest SAD-a
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja – poticanje timskog rada – poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja – poticanje učenika na samostalno istraživanje
Okvirne teme	Noć vještica (Halloween): povijest i običaji
Nositelj radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – Ivančica Diskordia, prof. engleskog jezika – učenici 1.r.
Vremenik radionice:	Radionicu ćemo provesti u 1. pol. šk. god. 2012./2013., u tjednu prije 31. 10. (zbog spajanja vikenda s praznikom)
Način realizacije:	Učenici će pogledati kratki film NG-a o povijesti ovoga blagdana i upoznati se sa simbolima i običajima.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Radionica neće biti vrednovana.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: BRITISH ROYAL FAMILY

Program sastavila:	Ivančica Diskordia, prof.
Cilj i zadaci radionice:	– upoznati učenike s kraljevskom obitelji Velike Britanije
Namjena radionice:	– razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja – poticanje timskog rada – poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja – poticanje učenika na samostalno istraživanje
Okvirne teme	– Britanska kraljevska obitelj – Princ Charles
Nositelj radionice:	– Ivančica Diskordia, prof. engleskog jezika – učenici 1.r.
Vremenik radionice:	Radionicu ćemo provesti u 1. pol. šk. god. 2012./2013.
Način realizacije:	Nakon obrade teksta o princu Charlesu iz udžbenika, učenici će izrađivati plakat i interaktivne plakate s motivom obiteljskog stabla ove slavne obitelji.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata pismenog i usmenog izražavanja.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: GREAT BRITAIN AND SCOTLAND

Program sastavila:	Ivančica Diskordia, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati učenike s Velikom Britanijom, njenim dijelovima, s naglaskom na Škotsku – obraditi teme vezane uz kulturu i povijest Škotske
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja – poticanje timskog rada – poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja – poticanje učenika na samostalno istraživanje
Okvirne teme	<ul style="list-style-type: none"> – povijest VB i Škotske – pop kultura (film, sport, glazba...) – geografija
Nositelj radionice:	Ivančica Diskordia, prof. engleskoga jezika i učenici 1.r.
Vremenik radionice:	Radionicu ćemo provesti u 2. pol. šk. god. 2012./2013.
Način realizacije:	Učenici će u informatičkom kabinetu istraživati o VB, Londonu, Škotskoj... Nadalje, na nastavi ćemo pogledati igrani film <i>Braveheart</i> , kao i video isječke o povijesti i geografiji Škotske. Učenici će se upoznati s himnom i zastavom ove 'savezne države', a izradit ćemo i prezentacije i plakate na temu. Ovaj ćemo tjedan zaključiti kvizom na temu VB, Londona i Škotske.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata pismenog i usmenog izražavanja.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: WILLIAM SHAKESPEARE

Program sastavile:	Gabrijela Čorković, prof. i Danijela Cvetković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Korelacija predmeta hrvatski i engleski jezik u obradi nastavne jedinice o engleskom književniku Williamu Shakespeareu
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – učenje o životu i djelima W. Shakespearea – proučavanje materije koristeći razna sredstva (igrani film <i>Zaljubljeni Shakespeare</i>) – naglasak na kreativnost u nastavi (izrada maketa kazališta <i>Globe</i>)
Okvirne teme	<ul style="list-style-type: none"> – William Shakespeare: djelo i život – Kazalište u renesansi
Nositelj radionice:	Gabrijela Čorković, prof. engleskog jezika, Danijela Cvetković, prof. hrvatskog jezika i učenici 2. r.
Vremenik radionice:	listopad 2012. g.
Način realizacije:	Korelacija predmeta hrvatskog i engleskog jezika u 2. razredu na temu Williama Shakespearea kombinirat će teoretski dio o Shakespeareovim djelima na satu hrvatskog jezika, a nastaviti ćemo radionicom. Učenici će proučiti njegov životopis, pogledati film <i>Zaljubljeni Shakespeare</i> te od papira izraditi makete kazališta <i>Globe</i> . ve aktivnosti ćemo zaokružiti kvizom na satu engleskog jezika.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata pismenog i usmenog izražavanja.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: AMERICAN REVOLUTIONARY WAR

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Upoznati učenike s pojmom američkog rata za nezavisnost.
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja – poticanje timskog rada – poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja – poticanje učenika na samostalno istraživanje
Okvirne teme	Američki rat za nezavisnost
Nositelj radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – Gabrijela Čorković, prof. i Ivančica Diskordia, prof. – učenici 2. razreda
Vremenik radionice:	2. pol. nastavne godine 2012./2013.
Način realizacije:	Učenici će gledati film <i>Patriot</i> , rješavati radne listiće na temu, izrađivati panoe i održavati usmena predavanja razredu o ovoj temi.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata pismenog i usmenog izražavanja.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: AUSTRALIA

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – Upoznati učenike s Australijom, kontinentom, državom i otokom – Obrada tema vezanih uz kulturu i povijest Australije
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja – poticanje timskog rada – poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja – poticanje učenika na samostalno istraživanje
Okvirne teme	<ul style="list-style-type: none"> – povijest Australije i pitanje Aboridžina – pop kultura (film, sport, glazba...) – geografija – životinjski svijet
Nositelj radionice:	– Gabrijela Čorković, prof. engleskog jezika i učenici 3.r.
Vremenik radionice:	Radionicu ćemo provesti u 1. pol. šk. god. 2012./2013.
Način realizacije:	Učenici će u informatičkom kabinetu istraživati o Australiji. Nadalje, na nastavi ćemo pogledati dio igranog filma <i>Australia</i> , kao i video isječke o životinjskom svijetu i geografiji Australije. Učenici će se upoznati s himnom i zastavom ove države, a zahvaljujući <i>Učilici</i> Australskog veleposlanstva upoznati i sa simbolima kulture Aboridžina. Ovaj ćemo tjedan zaključiti kvizom na temu Australije.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata pismenog i usmenog izražavanja.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: ST PATRICK'S DAY

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – Upoznati učenike s danom sv. Patrika i običajima vezanima uz taj dan. – Obraditi teme vezane uz irsku kulturu
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja – poticanje timskog rada – poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja – poticanje učenika na samostalno istraživanje
Okvirne teme	<ul style="list-style-type: none"> – povijest Irske – neredi u Sj. Irskoj – pop kultura (film, sport, glazba...) – geografija
Nositelj radionice:	Gabrijela Čorković, prof. engleskog jezika i učenici 3.r.
Vremenik radionice:	Radionice ćemo provesti u 2. pol. šk. god. 2012./2013., od 11. do 15. ožujka
Način realizacije:	Učenici će u informatičkom kabinetu istraživati o Irskoj. Zatim ćemo se okušati u timskom radu i sudjelovati u kvizu na temu Irske. Također, osmislićemo i svoje interaktivne plakate na temu na stranici edu.glogster.com . Nadalje, na nastavi ćemo pogledati <i>Bloody Sunday</i> , film o tragičnom događaju u Derryju davne 1972. godine. U sklopu <i>Filmskog</i> popdneva pogledat ćemo slavni film <i>U ime oca</i> .
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata pismenog i usmenog izražavanja.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: 9/11, PATRIOT DAY

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	– upoznati učenike s terorističkim napadom na New York 9.11.2001. i blagdanom Patriot Day
Namjena radionice:	– razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja – poticanje timskog rada – poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja – poticanje učenika na samostalno istraživanje
Okvirne teme	Događaji povezani s napadom 9.11. i globalne posljedice.
Nositelj radionice:	– Gabrijela Čorković, prof. engleskog jezika – učenici 4.r.
Vremenik radionice:	Radionicu ćemo provesti u 1. pol. šk. god. 2012./2013., 11.9.2012.
Način realizacije:	Učenici će pogledati 2 filma: dio igranog filma <i>WTC</i> i dijelove nagrađivanog dokumentarnog filma <i>102 minutes that changed America</i> .
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Radionica neće biti vrednovana.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: KONTRASTIVNI VOKABULAR

Program sastavila:	Hrvatka Longin, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – utvrditi korelacijom prisutnost latinskih riječi u svjetskim jezicima – osvijestiti koliko je lakše učiti nove riječi koristeći se već stečenim znanjem – poticati timski rad
Namjena radionice:	– radionica je namijenjena učenicima 2. razreda
Okvirne teme	Prisutnost latinskih riječi u hrvatskom jeziku te u stranim jezicima (engleski, talijanski i njemački) koje učenici uče u školi.
Nositelj radionice:	Hrvatka Longin, prof.
Vremenik radionice:	Dva sata u 2. polugodištu
Način realizacije:	Učenici će podijeljeni u pet grupa istraživati u informatičkom kabinetu tridesetak latinskih riječi po abecednom redu čiji se korijen zadržao u gore navedenim jezicima. Zatim će izraditi plakat u kojem će biti objedinjeni svi podaci iz njihovog istraživanja
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocjenjeni iz elementa Odnosa prema radu na temelju osobnog angažmana i aktivnosti u grupnom radu.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: TALIJANSKA MODA

Program sastavila:	Hrvatka Longin, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – proširiti spoznaju o talijanskoj modi, talijanskim – kreatorima i modnim revijama; utvrditi i proširiti
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – gradivo o dijelovima odjeće i bojama – projekt je namijenjen učenicima 4. razreda u sklopu obilježavanja godine jezika u školi
Nositelj radionice:	Hrvatka Longin, prof.
Vremenik radionice:	– pet šk. sati tijekom II. polugodišta
Način realizacije:	Učenici će radom u paru na zadanu temu prikupljati informacije i ideje za seminare iz talijanske mode koje će prezentirati ostalim učenicima (PowerPoint). Nakon obrađene teme slijedit će kritička rasprava i diskusija u razredu. U ovom projektu zamišljena je i istovremena izrada „dinamičkog“ plakata koji bi nakon svake prezentacije trebao biti obogaćen slikovnim materijalom vezanim uz temu seminara.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: FEIERTAGE IN DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH UND IN DER SCHWEIZ

Program sastavila:	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – obilježavanje nacionalnih praznika zemalja njemačkog govornog područja – učenici će se upoznati s kulturom i načinima obilježavanja nacionalnih praznika u njemačkoj kulturi – poticanje timskog rada, poticanje usmenog i pismenog istraživanja, pripremanje učenika za samostalan rad, uočavanje razlika u obilježavanju nacionalnih praznika u Njemačkoj, Austriji, Švicarskoj i Hrvatskoj
Nositelj radionice:	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
Vremenik radionice:	Ova aktivnost će se odvijati tijekom cijele godine ovisno o datumima praznika.
Način realizacije:	<p>Razredi će nastojati što bolje upoznati nacionalne praznike i običaje Njemačke, Austrije i Švicarske.</p> <p>Učenici će biti obaviješteni o praznicima za svaki mjesec kako bi se mogli pravovremeno spremati za uređenje panoa.</p>
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Ovisno o obliku aktivnosti učenici će biti vrednovani. U slučaju kratkih testova, vrednovat će se njihovo znanje jezika. U slučaju samostalnih radova, vrednovat će se njihov odnos prema radu, kao i usmena prezentacija istoga. Radovi i plakati će se koristiti za određene svrhe u školi.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: HENRIK IBSEN, NORA

Program sastavila:	Danijela Cvetković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – opisati duhovnu klimu u kojoj se javlja modernizam – uočiti društvenu kritiku izrečenu u Ibsenovoj Nori – steći znanje koje će iskoristiti u stvarnom životu
Namjena radionice:	– kreativno izlaganje književne problematike i uočavanje naturalizma u Ibsenovu stvaralaštvu
Okvirne teme	– Uočavanje novog dramskog stila i tematike
Nositelj radionice:	– Danijela Cvetković, prof.
Vremenik radionice:	2. polugodište školske godine 2012./2013.
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – postupak suđenja glavnom liku Nori zbog zapostavljanja djece – tužitelj i branitelj ispituju Noru – obje strane mogu pozvati svjedoke (Norina oca, Helmera, Kristine Linde, Krokstad...), a porota donosi odluku je li uvjerljiviji bio tužitelj ili branitelj
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaku ocjenu, učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: FRANZ KAFKA, PREOBRAZBA

Program sastavila:	Danijela Cvetković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – analiza likova (Otac, Majka, Sestra, Gregor Samsa) – u <i>Rječniku simbola</i> pronaći simbolično značenje oca i majke u umjetnosti – steći znanje koje će iskoristiti u stvarnom životu
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – interpretirati Kafkinu <i>Preobrazbu</i> – povezati i uspoređivati književnost s ostalim umjetnostima
Okvirne teme	– Preobrazba i obiteljski odnosi
Nositelj radionice:	– Danijela Cvetković, prof.
Vremenik radionice:	1. polugodište školske godine 2011./2012.
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – metoda vrućeg stolca: odabrani učenici će zamisliti da su otac, majka i sestra – Greta te pokušati obrazložiti svoje ponašanje i odgovoriti na pitanja. – sličan postupak ponovit će se i za lik Gregora Samse – nastavnik i ostali učenici postavljaju po jedno pitanje u 1. licu
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaku ocjenu, učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: FRAZEMI

Program sastavila:	Danijela Cvetković, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – imenovati frazeme koje rabe gimnazijalci – imenovati frazeme koje rabe stariji članovi obitelji – povezati frazeme s dramskim stvaralaštvom Miroslava Krleže
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – usvajanje jezičnog sadržaja – povezivanje novog sadržaja s onim što učenici već znaju
Okvirne teme	– Uvjeti postanka frazema i podrijetlo frazema
Nositelj radionice:	– Danijela Cvetković, prof.
Vremenik radionice:	2. polugodište školske godine 2011./2012.
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – prikupljanje i usustavljanje građe te izrada plakata – svaki učenik treba donijeti zapisati frazeme te usporediti s ih usporediti s ostalim učenicima
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaku ocjenu, učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: EKO TJEDAN

Program sastavio:	Nino Mandl, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Razviti svijest o ulozi i značenju ekološki prihvatljivih oblika energije. Razrada teme na konkretnom primjeru nuklearne energije.
Namjena radionice:	Razvijanje interesa za fiziku
Okvirne teme	Nuklearna energija. Energija vjetra. Energija valova. Geotermalna energija. Sunčeva energija.
Nositelj radionice:	– Nino Mandl, prof. fizike – Učenici od 1. do 4. razreda gimnazije
Vremenik radionice:	ožujak 2013.g.
Način realizacije:	Seminari učenika, rasprava
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Ocjena seminara i prezentacija učenika.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: UPOZNAVANJE GLAZBENIH INSTRUMENATA U SUSRETU S USPJEŠNIM UČENICIMA GLAZBENIH ŠKOLA

Program sastavila:	Ljiljana Radinčić Staničić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati učenike s glazbenim instrumentima i dijelom literature pisane za te instrumente – razviti vještinu surađivanja i uvažavanja svojih vršnjaka koji iznimne rezultate postižu kroz veliki trud i odricanja – njegovati kulturu slušanja glazbe – poticati interes i ljubav za umjetnički vrijednu glazbu
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – poticati kreativnost i socijalizaciju – potaknuti učenike da sudjeluju u programima koji obogaćuju kulturni život škole
Okvirne teme	– upoznati glazbene instrumente i poslušati dio literature pisane za te instrumente
Nositelj radionice:	– Ljiljana Radinčić Staničić, prof. glazbe i izvođači
Vremenik radionice:	– tijekom školske godine
Način realizacije:	– 2 koncerta u prostorima škole
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"> – Radionica je namijenjena učenicima svih razreda gimnazije – Napisati kritički osvrt na koncert
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: BERLIN - VON DER GETEILTEN STADT ZUR WIEDERVEREINIGUNG

Program sastavila:	Ivančica Diskordia, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Upoznavanje učenika s povijesnim okolnostima i zbivanjima u Berlinu između završetka Drugog svjetskog rata i pada Berlinskoga zida
Namjena radionice:	Radionica je namijenjena učenicima 2. razreda
Okvirne teme	Berlin. Pad Berlinskog zida. Povijesne okolnosti u istočnom i zapadnom Berlinu između završetka Drugog svjetskog rata i pada Berlinskoga zida.
Nositelj radionice:	– Ivančica Diskordia, prof. njemačkog jezika i učenici 2. razreda
Vremenik radionice:	– Drugo polugodište
Način realizacije:	Učenici će zajedničkim radom na tekstu i uz pripremu kod kuće prikupljati informacije o povijesnim okolnostima i zbivanjima u Berlinu između Drugog svjetskog rata i pada Berlinskog zida. Nakon obrađene teme slijedi kritička rasprava i diskusija u razredu. Učenici će zajedno izraditi vizualni kronološki prikaz povijesnih zbivanja koji će biti obogaćen slikama. Učenici će gledati film „Good Bye, Lenin!“, nakon čega slijedi ispunjavanje radnih listića, rasprava u razredu te pisanje sastavka kod kuće.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Sustavno pratiti uključenost, motiviranost, kreativnost, i interes učenika i sukladno tome ih ocijeniti i usmeno izvijestiti o njihovom napretku. Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata pismenog i usmenog izražavanja.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: VJEŽBE ZA JAČANJE GLASA U PRIRODI

Program sastavila:	Anđelka Ravlić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – istražiti i primijeniti metodu antičkih govornika za jačanje glasa – osposobiti učenike da sami mogu prilagoditi glas u svim potrebnim prilikama – uočiti i zaključiti odnos jačine glasa i prirodnih zvukova
Namjena radionice:	– govornim vježbama u prirodi ojačati i osnažiti glas pojedinaca
Nositelj radionice:	– Anđelka Ravlić i učenici 3.a.
Vremenik radionice:	2. polugodište – proljeće 2013. školske godine 2012./2013.
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – Izabrati lokaciju u prirodi, park Maksimir i učenike podijeliti u skupine – Svaka grupa imenuje voditelja grupe koji diktira tempo vježbi – Vježbe se izvode uz nadzor profesora – Na kraju radionice svaka skupina izvodi svoj dio vježbi za jačanje glasa – Proglasiti pobjedničku skupinu –onu koja vježbe najbolje realizira
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	<p>Profesor postavlja kriterij za pravilno i dobro izvođenje vježbi</p> <p>Učenici samoprocjenom sami moraju obrazložiti zašto mogu ili ne mogu izvesti tu vježbu</p>
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: ANTIČKI GOVORNIČKI BOŽIĆNI UGOĐAJ

Program sastavila:	Anđelka Ravlić, prof..
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – Odabrati najpoznatije govore iz razdoblja antičke retorike – Ideje koje nose ti govori prilagoditi idejama i porukama današnjeg vremena – Ukazati na primjerima tih govora, koji su prilagođeni poruci Božića, kako su neke općeljudske poruke vječne i ne prolazne
Namjena radionice:	Ukazati i istaknuti kroz antičke govore Božićnu poruku mira
Nositelj radionice:	– Anđelka Ravlić, prof. i 1a, b. i 2.a razred
Vremenik radionice:	1. polugodište 2012. – vrijeme uoči Božića
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – Učenici trebaju tjedan dana prije radionice pronaći antičke govore koji nose snažnu poruku mira i ljubavi – Govore trebaju prilagoditi vremenu u kojem žive, a također i sami kreirati poruku koju će taj govor predstaviti – Na dan radionice odjenuti se u kostime antičkih govornika – U skupinama vježbati govor kao dramski iskaz –predstavu – Govore interpretirati po svim naučenim pravilima dobrog govorništva
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaki govor ponaosob. Učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali.
Troškovnik:	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: IZRADA SAPUNA

Program sastavila:	Adriana Ivandić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati učenike s načinom izrade mirisnih svijeća – razviti vještinu surađivanja i uvažavanja tuđih ideja i stavova – primijeniti naučeno znanje o korištenju kemikalija – poticati odgovornost prema radu – steći praktična znanja i vještine koja će iskoristiti u stvarnom životu
Namjena radionice:	Poticati kreativnost kod učenika prvog razreda.
Okvirne teme	<ul style="list-style-type: none"> – sapun kroz povijest – izrada i uporaba – kemijski sastav sapuna – izrada sapuna
Nositelj radionice:	– Adriana Ivandić, prof. biologije i kemije i učenici 1. razreda
Vremenik radionice:	Aktivnost je planirana za drugo polugodište.
Način realizacije:	Upoznati učenike s kemijskim sastavom sapuna i načinom izrade sapuna tijekom nekoliko školskih sati te nakon toga na blok satu izraditi određenu količinu sapuna.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocijenjeni prema angažiranosti tijekom same izrade sapuna. Prikupljene informacije mogu se koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja ili ponavljanju usvojenog znanja.
Troškovnik:	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



6. PROJEKTNA NASTAVA

PROJEKT: 100 GREAT PEOPLE FROM THE UK AND IRELAND

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof.
Cilj i zadaci projekta:	Učenici će se upoznati s biografijama najpoznatijih Britanaca i Iraca.
Namjena projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja – poticanje timskog rada – poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja poticanje učenika na samostalno istraživanje
Nositelj projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – Gabrijela Čorković, prof. engleskog jezika i književnosti – učenici 3. i 4.r.
Vremenik projekta:	Tijekom cijele nastavne godine, jednom mjesečno.
Način realizacije:	Učenici će prema popisu koji će dobiti na početku nastavne godine birati poznata imena i obrađivati ih kroz prezentacije u alatu <i>Prezi</i> , a nakon toga i izlagati.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Ocjenjivat će se njihova usmena i pismena izlaganja prema danim zadacima. Učenici će imati prilike zaslužiti i dodatnu ocjenu iz elementa Odnosa prema radu na temelju svog dodatnog angažmana oko prezentacije.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



PROJEKT: ČITANJE I OBRAĐIVANJE LEKTIRE

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof.
Cilj i zadaci projekta:	Učenici će se upoznati s klasicima književnosti engleskog govornog područja.
Namjena projekta:	Razvijanje vještine čitanja s razumijevanjem i govorenja o temi iz zadanog djela
Nositelj projekta:	– Gabrijela Čorković i Ivančica Diskordia, prof. engleskog jezika i književnosti – učenici 1. i 2.r.
Vremenik projekta:	Tijekom cijele nastavne godine, jedno djelo/autor mjesečno.
Način realizacije:	Učenici 1.r. će prema popisu koji će dobiti na početku nastavne godine birati književna djela i obrađivati ih kroz predložene aktivnosti. Učenici 2.r. će obrađivati biografije pisaca. Učenici će moći po obradi djela vizualno prezentirati temu ili pisca.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Ocjenjivat će se učenička usmena i pismena izlaganja prema danim zadacima. Učenici će imati prilike zaslužiti i dodatnu ocjenu iz elementa Odnosa prema radu na temelju svog dodatnog angažmana oko prezentacije (plakati, referat...).
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



PROJEKT: ISTRAŽIVANJE MATERIJALNE I NEMATERIJALNE KULTURE GRADA ZAGREBA

Program sastavila:	Katarina Aladrović Slovaček, prof.
Cilj i zadaci projekta:	Upoznati učenike s materijalnom i nematerijalnom kulturom grada Zagreba, a time i cijele Republike Hrvatske.
Namjena projekta:	– razvijanje svijesti o kulturnoj baštini
Nositelj projekta:	– Katarina Aladrović Slovaček, prof. i učenici trećeg razreda
Vremenik projekta:	tijekom šk. god.
Način realizacije:	Učenici će tijekom školske godine slijedom nastavnih jedinica iz Sociologije posjećivati navedena mjesta i raditi zadatke vezane uz svaki posjet (posjeti zagrebačkoj katedrali, džamiji, Židovskoj općini, muzejima, kazalištima, različitim spomenicima kulture: fontane, statue, Meštrovićevo zdencu, Zrinjevcu, Hrvatskom saboru...)
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Projekt neće biti vrednovan.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



PROJEKT: PRAĆENJE ŽIVOTINJSKOG ORGANIZMA S OGRANIČENOM SLOBODOM KRETANJA KROZ GODIŠNJA DOBA

Program sastavila:	Adriana Ivandić, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – temeljitije upoznati građu i ponašanje životinje – poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja – primijeniti jednostavne istraživačke metode te pomoću njih izvesti zaključke o uzročno–posljedičnim vezama između okoliša i živih bića – usvojiti prirodoslovnu pismenost.
Namjena projekta:	– projekt je namijenjen učenicima 2. razreda
Nositelj projekta:	– Adriana Ivandić, profesorica biologije i kemije
Vremenik projekta:	- početak: rujan 2012; završetak: svibanj 2013
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – priprema za rad na projektu – formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta – terenska nastava - učenici će prikupljati informacije tijekom posjeta Zoološkom vrtu – analiza prikupljenih podataka na sljedećem školskom satu
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"> – nakon prikupljanja informacija učenici će napisati referat koji će usmeno izlagati pred ostalim učenicima – u ocjenu projekta ulaze sljedeći elementi – sadržaj, gramatika i pravopis i izlaganje – prikupljene informacije učenici će koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja
Troškovnik:	Cijena ulaznice u Zoološki vrt je 15 kn/učenik. Cijenu ulaznice snosi škola.



PROJEKT: PRAĆENJE BILJNOG ORGANIZMA KROZ GODIŠNJA DOBA

Program sastavila:	Adriana Ivandić, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – temeljitije upoznati građu biljke – poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja – primijeniti jednostavne istraživačke metode te pomoću njih izvesti zaključke o uzročno–posljedičnim vezama između okoliša i živih bića – usvojiti prirodoslovnu pismenost.
Namjena projekta:	– projekt je namijenjen učenicima 1. razreda
Nositelj projekta:	– Adriana Ivandić, profesorica biologije i kemije
Vremenik projekta:	- početak: rujan 2012; završetak: svibanj 2013
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – priprema za rad na projektu – formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta – terenska nastava - učenici će prikupljati informacije tijekom posjeta Botaničkom vrtu – analiza prikupljenih podataka na sljedećem školskom satu
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"> – nakon prikupljanja informacija učenici će napisati referat koji će usmeno izlagati pred ostalim učenicima – u ocjenu projekta ulaze sljedeći elementi – sadržaj, gramatika i pravopis i izlaganje – prikupljene informacije učenici će koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja
Troškovnik:	Ulaz u Botanički vrt se ne naplaćuje.



PROJEKT: IZRADA EDUKATIVNOG LETKA

Program sastavila:	Adriana Ivandić, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja – primijeniti jednostavne istraživačke metode te pomoću njih izvesti zaključke o uzročno–posljedičnim vezama između okoliša i živih bića – usvojiti prirodoslovnu pismenost.
Namjena projekta:	– projekt je namijenjen učenicima 3. razreda
Nositelj projekta:	– Adriana Ivandić, profesorica biologije i kemije
Vremenik projekta:	– početak: rujan 2012; završetak: travanj 2013
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – priprema za rad na projektu – formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta – tijekom nekoliko školskih sati analizirat će se prikupljeni materijal – učenici će sami izraditi letak koristeći program MS Publisher (sa samim programom učenici će biti upoznati na satu informatike)
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"> – u ocjenu letka ulaze sljedeći elementi – sadržaj, gramatika i pravopis i izlaganje – prikupljene informacije učenici će koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja
Troškovnik:	Navedeni projekt nema nikakvih troškova.



PROJEKT: FLORA I FAUNA MOG KVARTA

Program sastavila:	Adriana Ivandić, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja – primijeniti jednostavne istraživačke metode te pomoću njih izvesti zaključke o uzročno–posljedičnim vezama između okoliša i živih bića – usvojiti prirodoslovnu pismenost.
Namjena projekta:	Projekt je namijenjen učenicima 4. razreda.
Nositelj projekta:	Adriana Ivandić, profesorica biologije i kemije
Vremenik projekta:	- početak: rujan 2012; završetak: travanj 2013
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – priprema za rad na projektu – formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta – terenska nastava - učenici će prikupljati informacije tijekom obilaska vlastitog kvarta – analiza prikupljenih podataka na nekoliko školskih satova
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"> – nakon prikupljanja informacija učenici će napisati referat koji će usmeno izlagati pred ostalim – učenicima u ocjenu projekta ulaze sljedeći elementi – sadržaj, gramatika i pravopis i izlaganje – prikupljene informacije učenici će koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja
Troškovnik:	Sve moguće troškove učenici snose samostalno.



PROJEKT: COMENIUS - NACIONALNI PARKOVI EUROPE

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – najvažniji je cilj partnerstva omogućiti učenicima i nastavnicima upoznavanje vlastite kulture, kao i kulture različitih europskih država – razvijati ekološku svijest kod svih sudionika projekta i poticati očuvanje okoliša. – obogatiti lokalnu turističku ponudu – kroz komunikaciju sa školama partnerima unaprijediti svoje jezične sposobnosti i vještine, kao i samopouzdanje u uporabi engleskog jezika – poboljšati vještine rada na računalu, vještine vezane s timskim radom, rješavanje problema i učinkovito poštivanje rokova – omogućiti upoznavanje novih metoda poučavanja.
Namjena projekta:	– projekt je namijenjen učenicima 1.-4. razreda
Nositelj projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – Gabrijela Čorković, profesorica engleskog jezika – Dubravka Štiglić, prof.
Vremenik projekta:	početak: rujan 2011; završetak: lipanj 2013
Način realizacije:	<p>U ovom projektu osim naše škole sudjeluju i škole partneri iz Poljske, Bugarske, Turske, Hrvatske, Litve, Mađarske i Italije. Sve škole će u šk.god. 2012./2013. sudjelovati u istim aktivnostima kao što su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comenius Corner - kutak posvećen projektu na vidljivome mjestu u školi - izrada anketa, plakata i prezentacija vezanih za odabrani nacionalni park - CD sa slikama flore i faune parka - izrada herbarija - izrada rječnika s nazivima biljaka i životinja na jezicima svih zemalja partnera - izložba slika flore i faune - izrada brošure nacionalnog parka



- izleti u odabrani nacionalni park
- mobilnosti (putovanja) u države partnere: posjet Sopotu (BG) u listopadu, Osijeku u veljači, Ankari (TR) u travnju i susret u Zagrebu u svibnju

Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:

Rad učenika na pojedinim zadacima će se nagraditi putovanjima prema rasporedu. Rezultati projekta (CD-ROM, int. stranica, pisani materijali...) će se koristiti u budućem radu škola partnera, kao i u lokalnoj zajednici kroz ustanove partnere.

Troškovnik:

Projekt se financira iz sredstava dobivenih iz fonda EU-a, u sklopu Programa za cjeloživotno učenje (potprogram Comenius).



PROJEKT: COMENIUS - LEGENDE MOGA GRADA

Program sastavila:	Gabrijela Čorković, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – najvažniji je cilj partnerstva omogućiti učenicima i nastavnicima upoznavanje vlastite kulture, kao i kulture različitih europskih država – učenici će imati priliku učiti o utjecaju legendi u prošlosti, kao i o načinu na koji se na njih gleda u suvremenom svijetu. Također, moći će uočiti mnoge sličnosti među kulturama čime ćemo raditi na širenju tolerancije i sprečavanju predrasuda. – obogatiti lokalnu turističku ponudu – kroz komunikaciju sa školama partnerima unaprijediti svoje jezične sposobnosti i vještine, kao i samopouzdanje u uporabi engleskog jezika – poboljšati vještine rada na računalu, vještine vezane s timskim radom, rješavanje problema i učinkovito poštivanje rokova – ukazati na načine na koje mladi ljudi mogu očuvati svoju povijest i tradiciju.
Namjena projekta:	– projekt je namijenjen učenicima 1.-4. razreda
Nositelj projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – Gabrijela Čorković, prof. – Dubravka Štiglić, prof.
Vremenik projekta:	početak: rujan 2011.; završetak: lipanj 2013.
Način realizacije:	<p>U ovom projektu osim naše škole sudjeluju i škole partneri iz Rumunjske, Turske, Španjolske, Bugarske, Češke, Slovačke, Poljske i Latvije. Sve škole će u šk.god. 2012./2013. sudjelovati u istim aktivnostima kao što su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comenius Corner - kutak posvećen projektu na vidljivome mjestu u školi - zajednički rad na blogu i internetskoj stranici o projektu - izrada plakata i glogova - izrada newslettera i brošure - izložba slika i radova - radionice o ICT alatima



- likovne radionice
- izrada stripa s prizorima iz odabranih legendi
- humanitarni rad - prodaja djela nastalih na likovnim radionicama i donacija odabranoj udruzi
- stvaranje vlastitih legendi i junaka
- izrada animacija
- sudjelovanje u videokonferencijama
- izleti u gradu na lokalitete iz legendi
- mobilnosti (putovanja) u države partnere: Targoviste (ROM) u rujnu, Samsun (TR) u studenom, Riga (LAT) u travnju i Brno (CZE) u svibnju.

Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:

Rad učenika na pojedinim zadacima će se nagraditi putovanjima prema rasporedu. Rezultati projekta (CD-ROM, int. stranica, eBook, pisani materijali...) će se koristiti u budućem radu škola partnera, kao i u lokalnoj zajednici kroz ustanove partnere.

Troškovnik:

Projekt se financira iz sredstava dobivenih iz fonda EU, u sklopu Programa za cjeloživotno učenje (potprogram Comenius).



PROJEKT: CUCINA ITALIANA

Program sastavila:	Hrvatka Longin, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – proširiti spoznaju o tradicionalnim talijanskim jelima – usvojiti vokabular i izraze vezane uz jelo i piće – razvijati jezično-komunikacijske kompetencije
Namjena projekta:	– projekt je namijenjen učenicima 3. razreda
Nositelj projekta:	Hrvatka Longin, prof. talijanskog jezika
Vremenik projekta:	– tri školska sata tijekom II. polugodišta
Način realizacije:	Učenici će individualno istražiti na internetu tipična talijanska jela i pića. Podatke će kategorizirati i izraditi ppt prezentacije koje će prikazati ostalim učenicima. Nakon obrađene teme slijedi diskusija u razredu.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	– Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



PROJEKT: HRVATSKI POVIJESNI DOKUMENTI - DOKAZI O DRŽAVNOM I POVIJESNOM PRAVU HRVATSKOG NARODA NA SAMOSTALNU DRŽAVU

Program sastavio:	Kristijan Šivak, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – kroz povijesne sadržaje i Hrvatski ustav upoznati državne tvorevine hrvatskog naroda te dokumente koji dokazuju državno i povijesno pravo Hrvata na vlastitu državu – poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja – razvijati svijest o važnosti povijesnih zbivanja, o uzročno-posljedičnim vezama i odnosima, važnosti povijesnih dokumenata te pogotovo o važnosti neovisnosti, osobito u svjetlu skorašnjeg ulaska u Europsku Uniju
Namjena projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – poticati učenike drugog razreda gimnazije na samostalno istraživanje i razvijanje vlastitog mišljenja i stavova – poticati učenike na konzultiranje literature
Nositelj projekta:	Kristijan Šivak, prof. geografije i povijesti
Vremenik projekta:	– kontinuirano kroz drugi, treći i četvrti razred
Način realizacije:	– priprema za rad na projektu – formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta podjela zadataka u svezi izrade kontinuiranog plakata
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	– primjena stečenog znanja u nastavi i provjerama znanja
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



PROJEKT: VELIKA GEOGRAFSKA OTKRIĆA - PROBLEMI S KOJIMA SU SE SUSRETALE PRVI PREKOOCEANSKI MOREPLOVCI

Program sastavio:	Kristijan Šivak, prof.
Cilj i zadaci projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – temeljitije upoznati građu o velikim geografskim otkrićima, problemima s načinom određivanja longitude (geografske dužine), utjecaj nedostatka vitamina na čovjekovo zdravlje – poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja – primijeniti jednostavne istraživačke metode te pomoću njih izvesti zaključke o uzročno–posljedičnim vezama između dugog boravka na brodu i bolesti koje to izaziva
Namjena projekta:	<ul style="list-style-type: none"> – poticati učenike drugog razreda gimnazije na samostalno istraživanje – poticati učenike na konzultiranje literature
Nositelj projekta:	– Adriana Ivandić, prof. biologije i Kristijan Šivak, prof. geografije i povijesti
Vremenik projekta:	– drugo polugodište
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – priprema za rad na projektu–formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta – podjela na grupe i upućivanje učenika na samostalni rad – prezentacija sadržaja putem izlaganja, plakati ili ppt prezentacija
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	– vrednovanje izlaganja i plakata/prezentacije primjena stečenog znanja u nastavi i provjerama znanja
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



PROJEKT: RIMSKA MITOLOGIJA

Program sastavila:	Hrvatka Longin, prof.
Cilj i zadaci projekta:	– proširiti spoznaju o antičkoj civilizaciji (mitologija, religija, književnost i jezik) povezati likove i motive iz antičke mitologije s književnošću, umjetnošću, religijom, arhitekturom
Namjena projekta:	projekt je namijenjen učenicima 2. razreda u sklopu obilježavanja godine jezika u školi
Nositelj projekta:	Hrvatka Longin, prof.
Vremenik projekta:	Pet školskih sati tijekom II. polugodišta
Način realizacije:	Učenici će individualno na zadanu temu prikupljati informacije i ideje za seminare iz rimske mitologije koje će prezentirati ostalim učenicima (PowerPoint). Nakon obrađene teme učenik „predavač“ će postavljati razredu pitanja radi provjere jesu li učenici pažljivo slušali izlaganje i u kojoj mjeri mogu diskutirati na zadanu temu. U ovom projektu zamišljena je i istovremena izrada „dinamičkog“ plakata koji će nakon svake prezentacije biti obogaćen nekom sličicom, mudrom izrekom ili zapažanjem učenika vezanim uz seminar.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenik „predavač“ će biti ocijenjen brojčanom ocjenom, a ostali učenici će ovisno o sudjelovanju u diskusiji dobivati ocjene iz zalaganja.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



7. IZLETI I TERENSKA NASTAVA

IZLET: SAJAM KNJIGE U ZAGREBU

Program sastavila:	Danijela Cvetković, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none">– razviti osjećaj prema različitim umjetnostima i kulturama– razviti spoznaju o važnosti knjiga u našem životu i uživanje u knjigama– razviti spoznaju o potrebi stjecanja znanja putem knjiga, o učenju i svladavanju novih izazova
Namjena posjeta:	– učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda srednje škole
Nositelj posjeta:	Danijela Cvetković, profesor hrvatskog jezika i književnosti
Način realizacije:	– istraživačka nastava
Vremenik posjeta:	– tijekom školske godine
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZLET: POSJET GOETHE INSTITUTU

Program sastavila:	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none"> – sudjelovanje na kreativnim radionicama i kvizovima u organizaciji Goethe institutu – upoznavanje i uočavanje kulturoloških razlika između Njemačke i Hrvatske – stvaranje prijateljskih veza između ovih zemalja – razvijanje osjećaja multikulturalnosti među učenicima
Namjena posjeta:	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
Način realizacije:	Učenici će ovisno o organizacijskim mogućnostima instituta odlaziti na radionice i kvizove.
Vremenik posjeta:	Ova aktivnost će se odvijati tijekom cijele godine ovisno o organizacijskim mogućnostima škole i centra.
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će biti ocjenjeni ovisno o postignutim rezultatima na kvizovima i angažmanu na radionicama. Ocjena će biti odraz njihove opće kulture i poznavanje civilizacije. Učenici će imati prilike zaslužiti i dodatnu ocjenu iz elementa Odnosa prema radu na temelju svog dodatnog angažmana.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZLET: POSJET ARHEOLOŠKOM MUZEJU U ZAGREBU

Program sastavio:	Kristijan Šivak, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati stalni postav Arheološkog muzeja u Zagrebu - pretpovijesna i egipatska zbirka – ponoviti i sistematizirati nastavnu cjelinu iz povijesti <i>Život i kultura ljudi u prapovijesno doba</i> – razgledavanjem fundusa egipatske zbirke pobuditi kod učenika interes za povijest starog vijeka što će biti ujedno i uvod u nastavnu cjelinu – razgledavanje zbirke o povijesti rimskog carstva – stvarati naviku posjeta muzejima
Namjena posjeta:	<ul style="list-style-type: none"> – zorno povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu povijesti – poticanje timskog rada – pripremanje učenika za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima
Nositelj posjeta:	Kristijan Šivak, prof. geografije i povijesti
Vremenik posjeta:	tijekom školske godine
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – razrada i podjela zadataka za učenike iz povijesti – realizacija posjeta (jedna grupa učenika-obilazak ustanove, razgledavanje izloženih eksponata, uspoređivanje eksponata, izrada dobivenih zadataka) – analiza i provjera izvršenih zadataka
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	način ocjenjivanja ovisi o predmetu: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije, korištenje u nastavi, za natjecanja
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZLET: POSJET PLANETARIJU U TEHNIČKOM MUZEJU U ZAGREBU

Program sastavio:	Kristijan Šivak, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati zvijezde sjevernog neba te kada se mogu vidjeti na noćnom nebu Zagreba – upoznati planete – primijeniti viđeno i povezati sa znanjem stečenim na nastavi
Namjena posjeta:	– poticati učenike na samostalno istraživanje
Nositelj posjeta:	Kristijan Šivak, profesor geografije i povijesti
Vremenik posjeta:	Tijekom nastavne godine
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – priprema za odlazak u Planetarij kroz nastavne sadržaje – primjena viđenog na nastavi
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Pri primjeni stečenog znanja u nastavi i prilikom provjera znanja
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZLET: POSJET IZLOŽBAMA I GRAĐEVINAMA

Program sastavio:	Darko Gregec, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	– upoznavati likovna umjetnička djela
Namjena posjeta:	– neposrednim uvidom u umjetničko djelo pojačati učenikov doživljaj u svrhu stvaranja osobnog stava učenika prema likovnom djelu i likovnoj umjetnosti
Nositelj posjeta:	Darko Gregec, prof.
Vremenik posjeta:	Tijekom cijele školske godine
Način realizacije:	– biranje prigodnih izložbi vezanih uz nastavni plan i program – analiza likovnog djela po originalnom predlošku
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Vrednovanje analize likovnog djela.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.

**IZLET: DANI OTVORENIH VRATA INSTITUTA RUĐER BOŠKOVIĆ**

Program sastavio:	Nino Mandl, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	– Razvijati interes za fiziku
Namjena posjeta:	Upoznavanje učenika s načinima i mogućnostima realne primjene znanja iz fizike.
Nositelj posjeta:	Nino Mandl, prof. Učenici od 1. – 4. razreda
Vremenik posjeta:	Tijekom šk. god. 2012./2013.
Način realizacije:	Posjeta učenika IRB-u
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Radionica neće biti vrednovana.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZLET: FESTIVAL ZNANOSTI

Program sastavio:	Nino Mandl, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	Razvijanje interesa za fiziku
Namjena posjeta:	Uloga i primjena fizike u tehnici
Nositelj posjeta:	Nino Mandl, prof.
Vremenik posjeta:	Tijekom šk. god. 2012./2013.
Način realizacije:	Posjeta učenika Tehničkom muzeju
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Radionica neće biti vrednovana.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZLET: FESTIVAL ZNANOSTI

Program sastavio:	Adriana Ivandić, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati učenike s novim spoznajama u svijetu znanosti – motivirati učenike na istraživanje prirode – steći praktična znanja i vještine koja će im pomoći u svakodnevnom životu
Namjena posjeta:	Festival znanosti je namijenjen učenicima svih razreda u svrhu približavanja prirodnih predmeta i motiviranju za daljnjim istraživanjem istih.
Nositelj posjeta:	Adriana Ivandić, prof.
Vremenik posjeta:	Travanj/svibanj 2013.
Način realizacije:	<ul style="list-style-type: none"> – odlazak u Tehnički muzej ili fakultet u organizaciji – prisustvovanje predavanjima i radionicama u okviru Festivala znanosti
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Radionice su namijenjene učenicima koji žele naučiti više pa nije predviđeno posebno vrednovanje, ali se može vrednovati odnos prema radu pokazan tijekom radionica. Prikupljene informacije mogu se koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja ili ponavljanju usvojenog znanja.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZLET: RAZGLEDAVANJE HRVATSKOG NARODNOG KAZALIŠTA U ZAGREBU

Program sastavila:	Lijljana Radinčić Staničić, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati povijest, građevinsku i umjetničku ljepotu zgrade HNK – uz stručno vodstvo upoznati prostore unutrašnjosti zgrade sa svim sadržajima koji su potrebni za izvođenje opere, baleta ili drame – upoznati učenike sa svim zanimanjima koja su potrebna kako bi publika mogla doživjeti predstavu i shvatiti da to nisu samo izvođači koje vidimo na sceni – upoznati učenike s informacijama da ovakve nacionalne kazališne institucije imaju veliki značaj za očuvanje nacionalne tradicije i identiteta – potaknuti kod učenika interes za kazališnu umjetnost i odlazak na predstave
Namjena posjeta:	– potaknuti kod učenika interes za kazališnu umjetnost i odlazak na predstave
Nositelj posjeta:	– Nositelj izleta: Lijljana Radinčić Staničić
Vremenik posjeta:	U prvom polugodištu od 5. – 8. sata. Dan u dogovoru s kazalištem
Način realizacije:	Posjet učenika 1. – 4 razreda HNK u Zagrebu
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će napisati izvještaj i predati ga profesorici na sljedećem satu. Ocjena se upisuje u rubriku opisnog praćenja.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZLET: POSJET OPERI ILI BALETU U HNK-U

Program sastavila:	Lijljana Radinčić Staničić, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none"> – proširiti temeljno znanje stečeno kroz nastavu glazbene umjetnosti i ostalih predmeta – potaknuti interes za kvalitetnu umjetničku glazbu – potaknuti potrebu za posjećivanje kulturnih, kazališnih i koncertnih događanja – senzibilizirati učenike za svečaniji način odijevanja pri odlasku u kazalište – emotivno obogatiti učenike i učiniti ih obrazovanim, zadovoljnim i sretnim osobama
Namjena posjeta:	– povezivanje i nadopunjavanje gradiva glazbene umjetnosti po nastavnom planu i programu
Nositelj posjeta:	– Nositelj izleta: Lijljana Radinčić Staničić
Vremenik posjeta:	Tijekom školske godine, ovisno o repertoaru i slobodnom terminu HNK
Način realizacije:	Posjet učenika 1. – 4. razreda predstavi u HNK
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će napisati izvještaj i predati ga profesoricu na sljedećem satu. Ocjena se upisuje u rubriku opisnog praćenja.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



IZLET: POSJET KD VATROSLAV LISINSKI U ORGANIZACIJI „HRVATSKE GLAZBENE MLADEŽI“

Program sastavila:	Lijljana Radinčić Staničić, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none"> – proširiti temeljno znanje stečeno kroz nastavu glazbene umjetnosti – potaknuti interes za kvalitetnu umjetničku glazbu – potaknuti potrebu za posjećivanje kulturnih, kazališnih i koncertnih događanja – učiniti pristupačnim djela iz opusa domaćih i stranih skladatelja klasične glazbe – upoznati uživo instrumente simfonijskog orkestra – socijalizirati učenike naše škole sa vršnjacima drugih srednjih škola
Namjena posjeta:	– povezivanje i nadopunjavanje gradiva glazbene umjetnosti po nastavnom planu i programu
Nositelj posjeta:	– Nositelj izleta: Lijljana Radinčić Staničić
Vremenik posjeta:	– travanj 2013.
Način realizacije:	Posjet učenika 1. – 4. razreda predstavi u HNK
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Učenici će napisati izvještaj i predati ga profesorici na sljedećem satu. Ocjena se upisuje u rubriku opisnog praćenja.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



TERENSKA NASTAVA: POŽEŠKA KOTLINA (Požega, Papuk, Kutjevo)

Program sastavio:	Kristijan Šivak, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	– upoznati prirodna i društvena obilježja središnjeg hrvatskog međurječja
Namjena posjeta:	– poticati učenike na istraživanje gradiva na terenu
Nositelj posjeta:	Kristijan Šivak, profesor geografije i povijesti
Vremenik posjeta:	Prvo polugodište šk. god. 2012./2013.
Način realizacije:	– priprema i odlazak u Slavoniju – primjena viđenog na nastavi
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	– radni listići, praćenje aktivnosti učenika na terenu – korištenje rezultata u svrhu realizacije odgojno-obrazovnih aktivnosti predmetne nastave
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



TERENSKA NASTAVA: NACIONALNI PARK BRIJUNI I RIJEKA

Program sastavio:	Kristijan Šivak, prof.
Cilj i zadaci posjeta:	<ul style="list-style-type: none"> – upoznati prirodne znamenitosti, floru i faunu Nacionalnog parka Brijuni – spoznati važnost održavanja nacionalnih parkova u RH – upoznati se s računalima kakva su bile nekad
Namjena posjeta:	– poticati učenike na samostalno istraživanje
Nositelj posjeta:	Kristijan Šivak, profesor geografije i povijesti
Vremenik posjeta:	Drugo polugodište šk. god. 2012./2013.
Način realizacije:	Priprema i odlazak na Brijune i u Rijeku
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	<ul style="list-style-type: none"> – radni listići, praćenje aktivnosti učenika na terenu – korištenje rezultata u svrhu realizacije odgojno-obrazovnih aktivnosti predmetne nastave
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



8. PREVENTIVNI PROGRAMI

RADIONICA: GRAĐANSKI ODGOJ, DEMOKRACIJA I CIVILNO DRUŠTVO

Program sastavila:	Dubravka Štiglić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	– Usvajanje temeljnih postavki o razvoju demokratskog društva i odgoja u civilnom društvu
Namjena radionice:	– Razvitak komunikacije o toleranciji i suživotu mladih u okviru građanskoj odgoja
Okvirne teme	– demokratsko društvo - sekularizacija – odgoj za demokratsko društvo
Nositelj radionice:	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije
Vremenik radionice:	Tijekom školske godine 2012./2013. – 8 školskih sati
Način realizacije:	Edukativna radionica uz primjenu edukativnih materijala (PowerPoint prezentacija, dokumentarni filmovi...)
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Praćenje aktivnosti učenika tijekom održavanja radionice. Analiza pismenih radova učenika u svrhu zaključivanja o pruženim informacijama na zadanu temu. Analiza skale procjene uspješnosti realizacije radionice.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



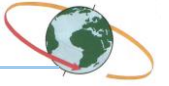
RADIONICA: OVISNOST – PREVENCIJA

Program sastavila:	Dubravka Štiglić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Informirati o preventivnim aktivnostima i obrazovanju mladih s ciljem promicanja zdravog života.
Namjena radionice:	Na primjerima ovisničkog ponašanja mladih u modernom društvu zaključiti o vlastitoj ulozi u promicanju zdravog života
Okvirne teme	Ovisnost o drogama Prevenција ovisnosti u modernom društvu
Nositelj radionice:	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije; stručni suradnici iz Obiteljskog centra Grada Zagreba
Vremenik radionice:	Tijekom školske godine 2012./2013. - 4 školska sata
Način realizacije:	Edukativna radionica uz primjenu radnih materijala
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Praćenje aktivnosti učenika tijekom održavanja radionice. Analiza skale procjene uspješnosti realizacije radionice.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



RADIONICA: NASILJE I DRUŠTVENE PODSKUPINE

Program sastavila:	Dubravka Štiglić, prof.
Cilj i zadaci radionice:	Osvijestiti učenike o učestalosti nasilničkog ponašanja u Zagrebu.
Namjena radionice:	<ul style="list-style-type: none"> – zaključiti o okolnostima koje dovode do primjene nasilja u rješavanju sukoba među mladima – promicanje kvalitetne komunikacije i tolerancije u svakodnevnim susretima.
Okvirne teme	<ul style="list-style-type: none"> – delikvencija – maloljetničke supkulture – oblici nasilja
Nositelj radionice:	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije
Vremenik radionice:	Tijekom školske godine 2012./2013. – 4 školska sata
Način realizacije:	Edukativna radionica i proučavanje dokumentarnih filmova
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Praćenje aktivnosti učenika tijekom održavanja radionice. Analiza skale procjene uspješnosti realizacije radionice.
Troškovnik:	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



9. JAVNE I KULTURNE AKTIVNOSTI

Privatna jezično-informatička gimnazija „Svijet“ u školskoj godini 2012./2013. nastavlja održavati suradnju s mnogim javnim i kulturnim institucijama u Gradu Zagrebu. Neke od njih su:

- Policijska uprava Zagrebačka
- Centar za socijalnu skrb, Grad Zagreb
- Obiteljski centar Grada Zagreba
- Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa
- Agencija za odgoj i obrazovanje
- Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja
- Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija
- Agencija za mobilnost i programe EU
- Veleposlanstvo Australije
- Hrvatsko-američko društvo
- Kulturni centar Novi Zagreb
- Zagrebačko kazalište mladih
- Arheološki muzej
- Tehnički muzej
- Židovska općina
- Unicef



- Turistička zajednica grada Zagreba
- Park Prirode Medvednica
- NP Risnjak

Jednako tako, škola sudjeluje u obilježavanju svih prigodnih datuma i blagdana te obilježava Dan škole.

U Zagrebu 31. kolovoza 2012.

Pedagoginja
Dubravka Štiglić, prof.

Ravnateljica škole
Marija Šarić, dipl. pol. i kateheta