

# ŠKOLSKI KURIKULUM

## ZA ŠK. GOD. 2015./2016.



PRIVATNA GIMNAZIJA I STRUKOVNA ŠKOLA 'SVIJET'



## SADRŽAJ

1. Uvod
2. Popis nastavnih cjelina po predmetima
3. Dodatna nastava
4. Dopunska nastava
5. Izvannastavne aktivnosti
6. Radionice
7. Projektna nastava
8. Izleti i terenska nastava
9. Preventivni programi
10. Javne i kulturne aktivnosti



Odgoj i obrazovanje u školi ostvaruje se u skladu s nacionalnim okvirnim kurikulumom, nacionalnim kurikulumom, predmetnim kurikulumima, nastavnim planovima i programima i školskom kurikulumu.

Školski kurikulum podrazumijeva sve sadržaje, procese, aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadataka odgoja i obrazovanja kako bi promovirali intelektualni, osobni, društveni i fizički razvoj učenika, a donosi ga školska ustanova.

## 1. JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE

### Opis područja

Osnovna je svrha jezično-komunikacijskog područja omogućiti učenicima stjecanje znanja, razvoj vještina i sposobnosti te usvajanje vrijednosti i stavova povezanih s jezikom, komunikacijom i kulturom.

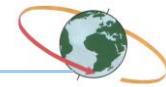
Potrebno je osvestiti važnost poznавanja hrvatskog jezika i znanja o njemu kao općega kulturnog dobra. Treba razvijati poštovanje prema jeziku hrvatskog naroda, njegovoj književnosti i kulturi te skrbiti o njima jer se tako pridonosi razvoju nacionalnog identiteta.

Stjecanjem višejezične i međukulture kompetencije razvija se svijest pojedinca o potrebi ovlađavanja drugim jezicima i upoznavanja njihovih kultura te potiče poštivanje različitosti i toleranciju.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- naučiti jezikom izraziti vlastite misli, osjećaje, ideje, stavove i prikladno jezično reagirati u međudjelovanju sa sugovornicima u različitim situacijama razvijajući (samo)poštovanje
- steći potrebne razine slušanja, govorenja, čitanja i pisanja ključne za učenje, rad i život, tj. razviti sposobnost komunikacije u različitim situacijama
- razumjeti kako jezik djeluje i ovladati potrebnim jezikoslovnim pojmovima, tekstnim vrstama i stilovima
- razviti razumijevanje, zanimanje, poštovanje i skrb za vlastiti jezik, kulturu i književnost, te za kulture, književnosti i jezike drugih naroda u Hrvatskoj, Europi i svijetu
- razvijati vlastito jezično stvaralaštvo i istraživačku radozonalost propitivanjem, razumijevanjem i rješavanjem problema stječući time samopouzdanje te zadovoljstvo radom i postignutim uspjehom
- razumjeti različite medijske jezike te ih uspješno rabiti u učenju i komunikaciji, posebno informacijsko-komunikacijsku tehnologiju



- znati pronalaziti različite izvore informacija i koristiti se njima, procjenjivati njihovu pouzdanost i korisnost za proučavanje određene teme, prepoznavati njihov kontekst i autorovu namjeru
- osvijestiti povezanost unutar jezično-komunikacijskog područja i ostalih odgojno-obrazovnih područja stječući temelje za cjeloživotno učenje.

## 2. MATEMATIČKO PODRUČJE

### Opis područja

Proučavanje i učenje matematike uključuje stjecanje znanja, vještina i sposobnosti računanja, procjenjivanja te logičkog i prostornog mišljenja. Matematički pristup problemima obuhvaća odabir i pravilnu primjenu osnovnih matematičkih vještina, otkrivanje pravilnosti u oblicima i brojevima, izradu modela, tumačenje podataka te prepoznavanje i razmjenjivanje s njima povezanih ideja.

Matematičko obrazovanje učenicima omogućuje postavljanje i rješavanje matematičkih problema, potičući ih pritom na istraživanje, sustavnost, kreativnost, korištenje informacija iz različitih izvora, samostalnost i ustrajnost.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- usvojiti temeljna matematička znanja, vještine i procese te uspostaviti i razumjeti matematičke odnose i veze
- biti sposobljeni za rješavanje matematičkih problema i primjenu matematike u različitim kontekstima, uključujući i svijet rada
- razviti pozitivan odnos prema matematici, odgovornost za svoj uspjeh i napredak te svijest o svojim matematičkim postignućima
- prepoznati i razumjeti povjesnu i društvenu ulogu matematike u znanosti, kulturi, umjetnosti i tehnologiji te njezin potencijal za budućnost društva
- biti sposobljeni za apstraktno i prostorno mišljenje te logičko zaključivanje
- učinkovito komunicirati matematička znanja, ideje i rezultate služeći se različitim prikazima
- učinkovito primjenjivati tehnologiju
- steći čvrste temelje za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja.



### 3. PRIRODOSLOVNO PODRUČJE

#### Opis područja

Prirodoslovje se osniva na spoznajama temeljnih prirodnih znanosti: fizike, kemije, biologije, geografije, geologije. One se razvijaju zahvaljujući čovjekovoj radoznalosti i njegovoj potrebi za odgovorima na pitanja o svojem postanku, razvoju, ulozi i mjestu u prirodi i svemiru. Na taj je način prirodoslovje dio kulture svake ljudske zajednice. Ono istražuje i opisuje prirodu, svijet žive i nežive tvari, u rasponu od atomske jezgre, preko sustava sumjerljivih čovjeku, do najudaljenijeg djelića svemira.

#### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Usvajanjem ciljeva područja učenici će:

- usvojiti znanja o bitnim pojavama i procesima u prirodi
- steći osnovnu pismenost i usvojiti jezik prirodoslovlja te razumjeti bitne koncepte općeg znanja o prirodi i ulogu tog znanja u razvoju tehnike i tehnologije i doprinosu boljem životu
- uočiti važnost postignuća prirodnih znanosti u povjesnom kontekstu razvitka civilizacije
- znati naći pouzdane podatke iz različitih izvora te uočiti njihovu važnost u usvajanju znanja
- razumjeti važnost pokusa u laboratoriju i prirodnoj okolini te neophodnost terenske nastave uz razvoj sposobnosti snalaženja (orientacije) u prirodi, naučiti upotrebljavati mjerne instrumente te opisati i pozorno izvesti jednostavne pokuse
- uočiti varijable pri proučavanju dane prirodne pojave te istražiti njihovu međuzavisnost
- naučiti raspravljati o pokusima, analizirati, vrjednovati i tumačiti prikupljene podatke, znati prikazati rezultate opažanja i mjerjenja grafikonom, tablicom, matematičkim izrazom, tematskom kartom
- razviti kartografsku pismenost, koristiti se informacijskom tehnologijom u prikupljanju, obradi i prikazivanju podataka
- opisivati prirodne pojave pomoću osnovnih koncepata prirodoslovlja, koristiti se modelima u objašnjenju prirodnih pojava
- uočavati i vrjednovati ograničenja primijenjenih metoda, vještina, modela i teorija
- znati postavljati pitanja i tražiti odgovore, samostalno rješavati probleme i surađivati u timskom radu
- usvojiti znanja potrebna za očuvanje prirode, odgovorno se odnositi prema uporabi prirodnih bogatstava uz održivi razvoj, čuvajući prirodnu ravnotežu i biološku raznolikost
- usvojiti međunarodni sustav fizičkih veličina i pripadajućih mjernih jedinica
- znanstvena postignuća staviti u povijesni okvir



- uočiti temeljne sile i gibanja u prirodi, izvore, pretvorbe i prijenos energije, elektromagnetske i valne pojave, upoznati građu atoma i atomske jezgre
- upoznati svojstva i strukturu tvari te promjene tvari u kemijskim procesima
- upoznati životni ciklus živih bića i njihov evolucijski razvoj, građu tijela, ulogu organa, građu žive stanice, važnost gena i njihovu ulogu u nasljeđivanju
- razviti sposobnost tumačenja prirodno-geografskih pojava i procesa na Zemlji, na lokalnoj i globalnoj razini.

## 4. TEHNIČKO I INFORMATIČKO PODRUČJE

### Opis područja

Učenje i poučavanje iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije učenicima će omogućiti razvoj vještina djelotvorne uporabe računala i korisničkih programa, stjecanje temeljnih znanja o osnovnim načelima i idejama na kojima su sazdana računala i ostale naprave, sustavi i infrastruktura informacijskog društva te razvijanje vještina i sposobnosti primjene informacijske i komunikacijske tehnologije pri rješavanju problema u različitim područjima primjene, što se produbljuje međupredmetnim temama.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- spoznati ulogu i utjecaj tehnike na promjene u suvremenom svijetu
- spoznati tehniku kao plod stoljetnih stvaralačkih čovjekovih sposobnosti te njezinu ulogu i utjecaj na promjene u suvremenom svijetu
- spoznati ulogu koju imaju prirodoslovje i matematika pri stvaranju i uporabi tehničkih proizvoda i usluga
- usvojiti znanja i razviti motoričke vještine, umijeća, sposobnosti te samopouzdanje u rukovanju različitim priborom, alatima, uređajima i strojevima koji služe za izradbu proizvoda i usluga kod kuće, na radnom mjestu i u širemu okružju
- biti osposobljeni za uporabu računala, informacijske i komunikacijske tehnologije u učenju, radu i svakodnevnom životu
- razviti algoritamski način razmišljanja, steći vještine i sposobnosti primjene računala pri rješavanju problema u različitim područjima primjene
- razviti sposobnosti tehničkog i informatičkog sporazumijevanja te uporabe tehničke i informatičke dokumentacije



- usvojiti znanja, vještine i stavove potrebne za donošenje razumnih odluka koje se odnose na rad i proizvodnju, okoliš, održivi razvoj uz poštivanje sigurnosnih, etičkih, gospodarskih, ekoloških i kulturnih načela
- razviti kritičnost i kompetencije za estetsko vrednovanje i dizajn proizvoda i usluga
- postati dobro obavješteni potrošači koji će moći ocijeniti tehnička svojstva proizvoda i usluga
- biti sposobljeni za pravilan i sretan izbor nastavka školovanja i zanimanja.

## 5. DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO PODRUČJE

### Opis područja

U okviru društveno-humanističkog područja učenici se bave osobnim, društvenim, gospodarskim, političkim, kulturnim, religijskim i etičko-moralnim pitanjima čovjekova života i društva u različitim vremenima i na različitim prostorima.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- usvojiti znanja o društvenim odnosima i pojавama, o društvenim i prostornim strukturama i kontekstu u prošlosti i sadašnjosti te promišljati o njihovu značenju za budućnost
- upoznati i znati objasniti svoj odnos prema drugima, odnose među ljudima, odnose ljudi prema svijetu koji ih okružuje, društveni, kulturni, gospodarski i politički razvoj čovjeka i društva
- razviti sposobnost tumačenja društveno-geografskih pojava i procesa na lokalnoj, regionalnoj, nacionalnoj i svjetskoj razini
- steći znanja i sposobnost kritičkog prosuđivanja o razvoju hrvatskog društva i njegova položaja u kontekstu europskih integracija i globalizacijskih procesa
- razviti valjan odnos prema radu te usvojiti znanja, vještine, sposobnosti i vrijednosti koje omogućuju preuzimanje uloga i odgovornosti u osobnom, obiteljskom i javnom djelovanju, posebice u zalaganju za demokratski razvoj društva
- razviti kritičko promišljanje vlastitog djelovanja u društvu te steći znanja, vještine, sposobnosti i stavove koji pogoduju razvoju poduzetnosti i stvaralaštva
- razviti samopouzdanje i sigurnost u osobne sposobnosti i identitet te razviti sposobnost uravnoteženog odnosa prema vlastitom i zajedničkom dobru



- upoznati temeljne životne i religijsko-etičke poglede i razumjeti njihovu zavisnost o vremenu i kulturi te moći izraziti, objasniti i razvijati svoje stavove u skladu s vlastitim vjerskim, etičkomoralnim i kulturnim identitetom
- razviti komunikacijske, organizacijske i socijalne vještine, usvojiti međukulturne kompetencije koje omogućuju razumijevanje i prihvaćanje drugog i drukčijeg bez obzira na spol, kulturnu, socijalnu, rasnu, religijsku, nacionalnu i etničku pripadnost
- razviti sposobnost za prepoznavanje problema i pitanja na koja treba pronaći odgovor, za planiranje i provođenje istraživanja, oblikovanje obrazloženih zaključaka te iznošenje ishoda svog rada na različite načine, u različite svrhe i za različitu publiku
- razviti valjan stav i umijeće učenja iz svih raspoloživih izvora, pripravnost za cjeloživotno učenje te preuzeti odgovornost za vlastito učenje i profesionalni razvoj.

## 6. UMJETNIČKO PODRUČJE

### Opis područja

Umjetnosti pridonose osobnom doživljaju i razumijevanju svijeta, oblikuju uvjerenja, stavove i svjetonazole, pokreću osjećajnost, pojačavaju ranija iskustva, razvijaju kritičku svijest i omogućuju viziju drugačijeg svijeta.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- razviti zanimanje, estetsko iskustvo i osjetljivost te kritičnost za vizualnu, glazbenu, filmsku, medijsku, govornu, dramsku i plesnu umjetnost i izražavanje
- usvojiti temeljna znanja i pozitivan odnos prema hrvatskoj kulturi i kulturama drugih naroda, prema kulturnoj i prirodnoj baštini te univerzalnim humanističkim vrijednostima
- upoznati i vrjednovati umjetnička djela različitih stilskih razdoblja
- uočiti zakonitost razvoja umjetničkog izraza u međupovezanosti s razvojem povjesnog slijeda, filozofske misli i znanosti
- steći osnove pismenosti u svim umjetničkim područjima
- razviti komunikacijske vještine putem umjetničkog izraza
- izraziti i oblikovati ideje, osjećaje, doživljaje i iskustva u svim umjetničkim područjima i oblicima te pritom osjetiti zadovoljstvo stvaranja



- upoznati, rabiti i vrjednovati različite izvore podataka, medije, tehnološke postupke i načine izražavanja za oblikovanje i predstavljanje umjetničkih iskaza
- istraživati različite materijale, sredstva i sadržaje umjetničkog izraza
- steći razumijevanje i osobnu odgovornost za stvaralački proces te moći kritički procijeniti vlastiti izraz i iskaz drugih
- razviti samopoštovanje, samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima te mogućnostima njihova razvoja stvaralačkim aktivnostima
- razviti opažanje pomoću više osjetila, koncentraciju, sklonosti, radoznalost, spontanost, samostalnost i društvene vještine te, na temelju toga, razvijati individualnost i samosvojnost i želju za cjeloživotnim učenjem
- razviti praktično-radne vještine i kulturu rada samostalnim i skupnim oblicima umjetničkih aktivnosti i učeničkog stvaralaštva, što će moći primjeniti u svakodnevnom životu
- razviti suradničke odnose i empatiju u zajedničkim aktivnostima i stvaralačkom radu s vršnjacima, naročito onima s posebnim potrebama
- razviti pozitivan stav i skrb za estetiku i kulturu životne okoline te aktivno sudjelovati u kulturnom životu zajednice.

## 7. TJELESNO I ZDRAVSTVENO PODRUČJE

### Opis područja

Spoznanje i iskustva iz ovog područja omogućavaju učenicima oblikovanje odgovorna odnosa prema sebi, drugima i okruženju, pomažući prilagođavanju i savladavanju poteškoća tijekom razvoja i sazrijevanja.

### Odgojno-obrazovni ciljevi područja

Učenici će:

- razumjeti razvoj i funkcioniranje vlastitog tijela
- usavršiti kineziološka znanja i vještine, i znati ih primjeniti u športskim i športsko-rekreativnim aktivnostima
- razviti svijest o važnosti tjelesnog vježbanja za očuvanje i unapređenje zdravlja
- znati pravilno procijeniti te odabrati tjelesnu aktivnost i prehranu, najbolje za očuvanje zdravlja i održavanje dobre tjelesne spremnosti te razumjeti utjecaj nepravilne prehrane na razvoj bolesti i poremećaja



- razumjeti pojmove i značajke nezdravih navika, rizičnih ponašanja i ovisnosti te znati kako one narušavaju zdravlje
- razumjeti tjelesne, duševne i emocionalne značajke razvoja kroz djetinjstvo i adolescenciju
- razumjeti značajke dobre komunikacije i njezina značenja u obiteljskom, vršnjačkom i društvenom okruženju
- razviti samopoštovanje i samopouzdanje te razumjeti njihovo značenje za razvoj i odrastanje
- razumjeti pojmove spola i spolnosti te značaj odgovornog spolnog ponašanja i jednakopravnosti spolova
- razumjeti značenje i osobitosti pojmova sprječavanja bolesti i promicanja zdravlja
- moći prepoznati različite oblike tjelesnog i duševnog nasilja i zlostavljanja te načine njihova sprečavanja.

## **OCJENJIVANJE I VREDNOVANJE UČENIČKIH POSTIGNUĆA**

Školsko ocjenjivanje treba sadržavati kvalitativnu i kvantitativnu procjenu svih učenikovih postignuća i zalaganja: prosudbu vrijednosti učenikova usmenog i pismenog odgovora; procjenu učenikovih sposobnosti i mogućnosti za ulaganje napora; procjenu o učenikovu korištenju vlastitih mogućnosti i procjenu učenikova zalaganja i rada na satu.



## 1. PREGLED NASTAVNIH CJELINA PO PREDMETIMA

### PREDMET: HRVATSKI JEZIK

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Pristup književnosti 2. Lirika 3. Epika 4. Drama 5. Diskurzivni književni oblici 6. Povijest književnosti 7. Srednjovjekovna književnost 8. Jezično izražavanje (pisano i govorno) 9. Jezik, govor, jezični znak 10. Glasovi – nastajanje i podjela glasova 11. Morfološki uvjetovane alternacije 12. Grafostilistika	1. Humanizam i predrenesansa 2. Renesansa 3. Hrvatski humanizam i renesansa 4. Barok 5. Hrvatski barok 6. Klasicizam i prosvjetiteljstvo 7. Hrvatska književnost 18. stoljeća 8. Predromantizam i romantizam 9. Vrste riječi 10. Jezično izražavanje	1. Hrvatski romantizam 2. Realizam i naturalizam 3. Sintagma 4. Predrealizam i realizam u hrvatskoj književnosti 5. Povijest jezika 6. Rečenica 7. Složena rečenica 8. Europski modernizam 9. Hrvatska moderna 10. Hrvatska narječja	1. Svjetska književnost 20. stoljeća 2. Uvod u leksikologiju 3. Raslojenost leksika 4. Hrvatska književnost 20. stoljeća 5. Posuđenice 6. Onomastika, frazeologija 7. Tvorba riječi 8. Druga moderna, postmodernizam 9. Tvorba riječi 10. Povijest jezika



## PREDMET: ENGLESKI JEZIK

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
Unit 1: Auxiliary verbs A World Of Difference	Unit 6: Relative pronouns and clauses Describing people	Unit 1: Tense revision Compound Words	Unit 7: Modal verbs Peter Pan Generation
Unit 2: The Working Week Present Tenses British Royal Family Money and business Past Tenses	Unit 7: Present Perfect Writing a biography	Unit 2: Present Perfect vs Past Simple Phrasal verbs	Unit 8: Relative clauses and participles Adverb collocations
	Unit 8: Verb patterns Fears and phobias	Unit 3: Narrative tenses Art and culture	Unit 9: Expressing habit Homonyms & homophones
	Unit 9: Conditionals	Unit 4: Conspiracy theories Antonyms	Unit 10: Modal aux.verbs Synonyms
Unit 3: Literature and art Modal verbs	Unit 10: Articles and possessives	Unit 5: Future forms A CV and a covering letter	Unit 11: Metaphors and idioms
Unit 4: Future forms Life in the future	Unit 12: Architecture old and new	Unit 6: Expressions of quantity Two famous brands	Unit 12: Hypothesizing Word pairs
Unit 5: Parts of speech	Reported speech Movers and shakers		Unit 12: Articles and determiners Linking and commenting



## PREDMET: NJEMAČKI JEZIK

### 1. razred - 2. strani jezik

- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomina, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

### 2. razred - 2. strani jezik

- Schritt 1: Meine Klasse, Perfekt der regelmäßigen Verben, Perfekt der unregelmäßigen Verben, Deklination der Adjektive nach dem unbestimmten Artikel – die gemischte Deklination; Bruchzahlen und Prozente
- Schritt 2: Mein neues Zimmer, Präpositionen mit Dativ und Akkusativ, Deklination der Adjektive nach dem bestimmten Artikel – die schwache Deklination
- Schritt 3: Computer, Haushaltspflichten, Zusammenleben, Familienverhältnisse, Stammbaum, Generationskonflikt, Präteritum der Modalverben, Wenn- und Als-Sätze
- Schritt 4: Mädchen und Jungs, Horoskope, Liebe, Konjunktiv Präteritum der Modalverben, N-Deklination der Substantive, Unbestimmte



### Pronomina (man, einer...)

- Schritt 5: Schulweg, Liniennetzplan, Öffentliche Verkehrsmittel und Umweltschutz, Klein- und Großstadt - Dorf, Kausalsätze (Denn und Weil-Sätze), Präpositionen mit Akkusativ
- Schritt 6: Konsumgesellschaft, Hobby, Zusammengesetzte Adverbien, Relativsätze, Konditional I (würde + Infinitiv), Konjunktiv Präteritum von haben und sein
- Schritt 7: Doppelte Konjunktionen, Passiv Präsens – Sätze mit und ohne Objekt, Komparativ und Superlativ in der attributiven und prädiktiven Funktion, Präteritum der regelmäßigen Verben
- Schritt 8: Geografie, Berlin, Die Teilung Deutschlands, Finalsätze

---

### 3. razred - 2. strani jezik

- Schritt 1: Urlaub, Jobben, Burgenland, Die Burgenländischen Kroaten, Subjektsätze, Plusquamperfekt
- Schritt 2: Telefon-Konferenz, Geschäftsbrief, Das InterRail-Ticket, Demonstrativpronomen, Lokale Adverbien, Groß- oder Kleinschreibung
- Schritt 3: Rauchen, Abhängigkeit, Süchte, Reale Konditionalsätze, Irreale Konditionalsätze für die Gegenwart, Rektion der Verben
- Schritt 4: Vorurteile, Autos, Präsens Passiv, Präteritum Passiv, Funkcije glagola werden
- Schritt 5: Zeitung, (neue) Medien, Werbung, Modalverben und Infinitiv Passiv, Passivparaphrasen mit sich lassen, Adjektive mit dem Suffix –bar, Wortfolge in Objektsätzen
- Schritt 6: Film und Kino, Partizip Perfekt als Adjektiv, Partizip Präsens als Adjektiv, Partizip Perfekt und Partizip Präsens als Substantive
- Schritt 7: Schulsysteme, Praktikum, Bertolt Brecht, Schultypen in Deutschland, Prüfungen, Geschlecht der Substantive, Wunschsätze, Konjunktiv Präteritum der unregelmäßigen Verben
- Schritt 8: Klassenfahrt, Europa, EU-Institutionen, Jugendliche in Europa, Kinderrechte, Nominale und verbale Konstruktionen, Konzessivsätze

---

### 4. razred - 2. strani jezik

- Schritt 1: Volljährigkeit, gute Manieren, Führerschein, Perfekt der Modalverben, Modalsätze
- Schritt 2: Studium und Arbeit, Studium in Deutschland, Reale und irreale Konditionalsätze für die Gegenwart, Irreale Konditionalsätze für die Vergangenheit, Konjunktiv Plusquamperfekt
- Schritt 3: Berufswahl, Traumberufe, Lebenslauf, Reale Komparativsätze, Hypothetische Komparativsätze



Literarische Kostprobe I: Heinrich Böll, Kurzgeschichte

- Schritt 4: Öko-AG, Umweltfreundliches Verhalten, das Verb lassen
- Schritt 5: Freundschaft, Freiheit, Lektionen aus Deutschland, Nominale und verbale Konstruktionen, Konsekutivsätze, Subordinierende vs. koordinierende Konjunktionen, Substantivierte Adjektive und Verben
- Schritt 6: Die Schweiz, Schweizer Sprachen, Bologna Modell des Studiums, Geografische Lage, Direkte Rede → indirekte Rede, Konjunktiv Präsens, Konjunktiv Perfekt und Konjunktiv Futur  
Literarische Kostprobe II: Erich Kästner, Kurzgeschichte

---

### **1. razred - opća gimnazija, 2. strani jezik**

- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis Hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden, Wo? und Wohin?
- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomina, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

---

### **3. razred - 3. strani jezik**

- Schritt 1: Freundschaft, Film und Sport, deutsche Städte, das deutsche Alphabet, Zahlen bis Hundert (Kardinalzahlen), regelmäßige Verben im Präsens, Genera der Substantive, Personal- und Possessivpronomina, Fragewörter, Höflichkeitsformen
- Schritt 2: Wien, Nominativ – Akkusativ, Verben mit Stammvokalwechsel, Verneinung von Substantiven, Zusammensetzungen bilden,



Wo? und Wohin?

- Schritt 3: Schule, Stundenplan, Schulfächer, Wochentage, Datum, Dativ – Substantive und Personalpronomina, Dativ mit Präpositionen, Modalverben im Präsens, Ordinalzahlen, Internationalismen
- Schritt 4: Zeit, Jahreszeiten, Uhrzeit, Weihnachten, Präsens – trennbare Verben, Indefinitpronomen: man, reflexive Verben, Reflexivpronomen
- Schritt 5: Sport und Gesundheit, Körperteile, Krankheiten, Sportarten, Tagesablauf, Modalverben, Imperativ, Kausalsatz, Temporalsatz
- Schritt 6: Kleidungsstücke und Stoffe, Farben, Biografie, Adjektive (Antonyme), Demonstrativpronomen, Fragepronomen, Präteritum: haben, sein
- Schritt 7: Räumlichkeiten, Möbelstücke, Haushaltsgeräte, Haustier, Hobbys, Freizeit, Infinitivkonstruktion, Futur (werden), Komparation (Adjektive und Adverbien)
- Schritt 8: Obst und Gemüse, Getränke, Essgewohnheiten, Rezepte, Nebensatz: dass-Satz; Präsens und Futur als Ausdruck zukünftigen Geschehens

**PREDMET: LATINSKI JEZIK**

<b>1. razred</b>	<b>2. razred</b>
1. Tko je govorio latinski?	1. Rimljani na vikendu
2. Rimljani u našem zavičaju	2. Idemo u rimsku školu
3. Rim – antički centar	3. Zabavna kupanja
4. Život u velegradu	4. Grad pod pepelom
5. U krugu obitelji	5. I bogovi su ljudi
6. Na ulicama velegrada	6. Rađa se država
7. Robovi i umjetnici	7. Narod vojnika
8. Latinski jezik	8. Svatko protiv svakoga
9. Zemlja Itala	9. Senatus populusque Romanus
10. Ratovi i osvajanja	10. Cursus honorum
11. Trgovci putuju svijetom	11. Ptice proriču budućnost



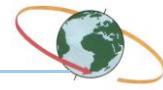
## PREDMET: TALIJANSKI JEZIK

2. razred (2.str.j.)	3. razred (2.str.j.)	3. razred (3.str.j.)	4. razred (3.str.j.)
Unita 7: Al cinema	1. In banca	Unita 1: Un nuovo inizio	Unita 6: A cena fuori
Unita 8: Fare la spesa	2. Che magnificenza quest'e-mail!	Unita 2: Come passi il tempo libero?	Unita 7: Al cinema
Unita 9: In giro per i negozi	3. Chi ha lasciato il computer acceso?	Unita 3: Scrivere e telefonare	Unita 8: Fare la spesa
Unita 10: Che c'e` stasera in TV?	4. Le vacanze, che nostalgia!	Unita 4: Al bar	Unita 9: In giro per i negozi
Unita 11: Un concerto	5. Che buone le caldaroste 6. I ragazzi del muretto 7. Le citta` italiane (Firenze) 8. Ad una sfilata di moda 9. Una mostra di pitura	Unita 5: Feste e viaggi	Unita 10: Che c'e` stasera in TV? Unita 11: Un concerto



## PREDMET: LIKOVNA UMJETNOST

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Pojedinac i okolina 2. Crtež 3. Slikarstvo 4. Skulptura 5. Arhitektura 6. Odnos između arhitekture, skulpture i slikarstva 7. Fotografija 8. Predmet 9. Urbanizam 10. Svijet u kojem živimo	1. Prehistorija 2. Drevne civilizacije 3. Antička grčka 4. Antički rim 5. Kasnoantička umjetnost 6. Predromanika 7. Starohrvatska umjetnost 8. Bizant 9. Arapska umjetnost	1. Romanika 2. Gotika 3. Renesansa 4. Manirizam 5. Barokna umjetnost 6. Rokoko i klasicizam 7. Industrijska revolucija 8. Arhitektura 19. st. 9. Romantizam 10. Realizam i fotografija 11. Slikarstvo druge polovice 19. st. 12. Secesija	1. Slikarstvo druge polovice 19. st. 2. Slikarstvo 20. st. 3. Skulptura 20. st. 4. Arhitektura do 1950. god. 5. Počeci hrvatske moderne 6. Pop-art, op-art 7. Kinetička, minimalistička, konceptualna i video umjetnost 8. Postmoderna 9. Urbanizam i arhitektura 10. Dizajn 11. Film 12. Zaštita spomenika i muzeologija 13. Hrvatska umjetnost 20. stoljeća 14. Vizualne komunikacije i pojedinac u prostoru i vremenu



## PREDMET: GLAZBENA UMJETNOST

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
<p>1. Uloga glazbe</p> <p>2. Glazbeno djelo i njegove sastavnice</p> <p>3. Vrste glazbe</p> <p>4. Razvoj glazbe kroz stilska razdoblja</p> <p>5. Glazba starih civilizacija</p> <p>6. Srednji vijek: jednoglasna, višeglasna i instrumentalna glazba</p> <p>7. Renesansa: vokalni oblici crkvene i svjetovne glazbe</p> <p>8. Instrumentalna glazba renesanse</p> <p>9. Venecijanska škola</p> <p>10. Razvoj notacije</p>	<p>1. Barok – opće i glazbene značajke stila</p> <p>2. Instrumentalne vrste baroka: koncert, suita, sonata, fuga</p> <p>3. Vokalno-instrumentalne vrste baroka: opera, motet, kantata, oratorij, pasija</p> <p>4. Velikani barokne glazbe: J.S.Bach i G.F. Handel</p> <p>5. Pretklasicizam: glazbene značajke stila i instrumentalni oblici</p> <p>6. Bečka klasika – opće i glazbene značajke razdoblja</p> <p>7. Instrumentalni oblici klasike: simfonija, sonata, koncert i komorne vrste</p> <p>8. Vokalno-instrumentalni oblici: opera seria i buffa</p> <p>9. Velikani klasične glazbe: J.Haydn, W.A.Mozart i W. Gluck</p>	<p>1. L. van Beethoven – život i djelo</p> <p>2. Romantizam : opće i glazbene značajke</p> <p>3. Jednostavačne vrste romantizma: glasovirska minijatura, simfonijkska pjesma, solo pjesma i koncertna uvertira</p> <p>4. Višestavačne vrste romantizma: simfonija, romantična suita i koncert</p> <p>5. Glazbeno-scenske vrste: opera i balet</p>	<p>1. Impresionizam</p> <p>2. Glazba 20. stoljeća: prvih 50 godina – opće značajke razdoblja i glazbenog izraza</p> <p>3. Glazbeni ekspresionizam</p> <p>4. Neoromantizam i nacionalni stilovi 20.st.</p> <p>5. Neoklasicizam</p> <p>6. Jazz</p> <p>7. Glazba 20.stoljeća : drugih 50 godina – opće značajke razdoblja i glazbenog izraza</p> <p>8. Rock glazba</p>



## PREDMET: MATEMATIKA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Realni brojevi 2. Potencije i algebarski izrazi 3. Uređaj na skupu realnih brojeva 4. Koordinatni sustav u ravnini 5. Linearna funkcija 6. Korijeni i potencije 7. Sukladnost i sličnost	1. Kompleksni brojevi 2. Kvadratna jednadžba 3. Kvadratna funkcija 4. Trigonometrija pravokutnog trokuta 5. Eksponencijalna i logaritamska funkcija 6. Geometrija prostora 7. Poliedri i rotacijska tijela	1. Trigonometrijske funkcije 2. Adicijske formule i grafovi trigonometrijskih funkcija 3. Trigonometrijske jednadžbe i nejednadžbe 4. Primjena trigonometrije 5. Vektori 6. Pravac 7. Kružnica 8. Elipsa, hiperbola, parabola	1. Brojevi 2. Nizovi 3. Funkcije 4. Derivacije 5. Integrali i primitivna funkcija

**PREDMET: INFORMATIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Osnove informatike 2. Obrada teksta i tablica 3. Matematičke osnove rada računala 4. Matematička logika 5. Internet	1. Obrada teksta i pisanje referata 2. Napredna obrada teksta 3. MS Publisher 4. MS EXCELL 5. Projektni zadaci	1. PowerPoint prezentacije 2. Booleova algebra i logički sklopovi 3. Web dizajn 4. Projektni zadaci	1. Baze podataka - Access 2. Uvod u programiranje 3. Osnove programiranja 4. Programske petlje 5. Programski zadaci

**PREDMET: PRIMIJENJENA INFORMATIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Sklopolje 2. Operacijski sustavi 3. Mrežne komunikacije 4. MODUL1-Osnove računala 5. MODUL2-Korištenje računala i upravljanje datotekama	1. Održavanje operacijskog sustava 2. MODUL 3- Obrada teksta 3. MS EXCELL 4. MODUL4-Proračunske tablice 5. Projektni zadaci	1. Slike i multimedija 2. Movie maker i programi za obradu slika 3. MODUL 6- Prezentacije 4. Projektni zadaci	1. Uređivanje fotografija 2. Modul 5 – Baze podataka 3. IT sigurnost 4. Modul 7 5. Projektni zadaci



## PREDMET: GEOGRAFIJA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Zemlja u Sunčevu sustavu i svemiru 2. Orientacija i određivanje položaja na Zemlji 3. Predočavanje zemljine površine 4. Geološke značajke i reljef Zemlje 5. Klima na Zemlji 6. Voda, tlo i život na Zemlji	1. Stanovništvo u svijetu 2. Naseljenost i naselja 3. Gospodarstvo svijeta	1. Globalizacija svjetskog gospodarstva 2. Nejednak gospodarski razvoj svijeta 3. Regionalni razvoj visokorazvijenih zemalja 4. Zemlje svjetskog značenja 5. Regionalni razvoj slabije razvijenih zemalja	1. Geografski položaj 2. Promjene u hrvatskom državnom teritoriju 3. Osnovne značajke reljefa Hrvatske 4. Značenje klime, tla i vegetacije 5. Jadransko more i vode na kopnu 6. Demografske značajke kao čimbenik razvitka Hrvatske 7. Naselja i osnove regionalizacije Hrvatske 8. Suvremeno hrvatsko gospodarstvo



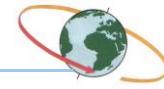
## PREDMET: POVIJEST

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Uvod u povijest 2. Život i kultura ljudi u prapovijesno doba 3. Narodi starog istoka 4. Život i kultura starih Grka 5. Život i kultura starih Rimljana	1. Europa, sredozemlje i bliski istok u ranom srednjem vijeku 2. Hrvatska u ranom srednjem vijeku 3. Europa u razvijenom srednjem vijeku 4. Hrvatska u razvijenom i kasnom srednjem vijeku 5. Razdoblje velikih zemljopisnih otkrića 6. Hrvatska u novom vijeku	1. Europa i svijet u 18. stoljeću 2. Hrvatska u 18. stoljeću 3. Europa od Francuske revolucije do sredine 19. stoljeća 4. Hrvatska u prvoj polovici 19. stoljeća 5. Svet i europa u drugoj polovici 19. stoljeća 6. Hrvatska u drugoj polovici 19. stoljeća	1. Europa i svijet uoči Prvog svjetskog rata 2. Hrvatska i svijet tijekom Prvog svjetskog rata 3. Hrvatska i svijet između dva svjetska rata 4. Hrvatska i svijet tijekom Drugog svjetskog rata 5. Prilike u svijetu i Hrvatskoj (1945.-1989.) 6. Doba najnovijih promjena u svijetu i Hrvatskoj



## PREDMET: RETORIKA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Povijesni prikaz razvoja retorike 2. Opća retorika 3. Vještina slušanja 4. Govorni bonton 5. Retoričke vrste 6. Govor kao temeljna retorička vrsta 7. Kompozicija govora	1. Logika u govoru 2. Afektivno i poetsko u govoru 3. Stilistika – retoričke figure 4. Neverbalna komunikacija 5. Glas 6. Govor kao temeljna retorička vrsta 7. Smanjivanje straha od govora 8. Trema u govoru 9. Govorna izvedba	1. Modalni izrazi 2. Vježbe – modalni izrazi 3. Argumentacija 4. Govorništvo i demokracija 5. Argumentacija – pogreške u argumentaciji 6. Retoričke smicalice 7. Debata 8. Tehnike rješavanja problema – <i>brainstorming</i>	1. Debata vježbe 2. Pregovori 3. Sastanak 4. Primjena govora u promidžbenim aktivnostima 5. Javni govor u području struke 6. Javni govor – vježbe 7. Medijska komunikacija 8. Vizualni identitet govornika

**PREDMET: PSIHOLOGIJA****3. razred (jezična g.)**

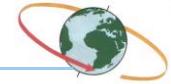
1. Uvodni dio; određenje područja psihologije i metode istraživanja u psihologiji
2. Biološke osnove ponašanja i doživljavanja
3. Osjeti i percepција
4. Pamćenje, zaboravljanje i učenje
5. Inteligencija i kreativnost
6. Emocije i motivacija
7. Psihološki razvoj
8. Ličnost i psihički poremećaji
9. Socijalno ponašanje i grupni utjecaj

**2. razred (opća g.)**

1. Uvodni dio; određenje područja psihologije i metode istraživanja u psihologiji
2. Biološke osnove ponašanja i doživljavanja
3. Osjeti i percepција
4. Pamćenje, zaboravljanje i učenje
5. Inteligencija i kreativnost

**3. razred (opća g.)**

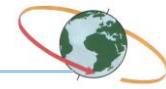
1. Emocije i motivacija
2. Psihološki razvoj
3. Ličnost i psihički poremećaji
4. Socijalno ponašanje i grupni utjecaj



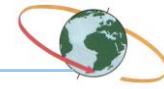
## PREDMET: SOCIOLOGIJA

### 3. razred

- 
1. cjelina – Sociologija znanost o društvu
  2. cjelina – Nastanak i razvoj sociologije
  3. cjelina – Metode istraživanja u sociologiji
  4. cjelina – Kultura i društvo
  5. cjelina – Socijalizacija i identitet
  6. cjelina – Socijalna interakcija: grupe i organizacije
  7. cjelina – Društvene nejednakosti i stratifikacija
  8. cjelina – Obitelj i škola
  9. cjelina – Religija i ideologija
  10. cjelina – Politika i moć
  11. cjelina – Rad i ekonomija
  12. cjelina – Društvene promjene
-

**PREDMET: FIZIKA**

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Mjerenje u fizici 2. Kinematika 3. Dinamika 4. Energija 5. Složena gibanja 6. Gravitacija 7. Mehanika fluida	1. Složena gibanja 2. Gravitacija 3. Mehanika fluida 4. Molekularno-kinetička teorija 5. Termodinamika 6. Elektricitet 7. Magnetizam	1. Magnetizam 2. Sudari 3. Kruto tijelo 4. Titranje 5. Valovi 6. Geometrijska optika	1. Geometrijska optika 2. Valna optika 3. Elektromagnetski valovi 4. Specijalna teorija relativnosti 5. Zračenje crnog tijela 6. Kvantna fizika 7. Atomske jezgre 8. Izborni sadržaji



## PREDMET: VJERONAUK

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. U potrazi za smisлом 2. Čovjek - religiozno biće 3. Objava i Sveti pismo 4. Isus Krist - vrhunac Objave 5. Tajna stvaranja - govor znanosti i govor vjere	1. Život s Crkvom i u Crkvi 2. Zajednica koja oslobađa i služi - povijest Crkve 3. Sloboda - izbor i odgovornost 4. S Crkvom na putu vjere i slobode	1. Kršćansko poimanje čovjeka 2. Čovjek - moralno biće 3. Temelji kršćanske moralnosti 4. „Muško i žensko stvori ih“ 5. Čovjek i njegovo dostojanstvo 6. Živjeti u istini	1. Suvremeni čovjek pred pitanjem Boga 2. Biblijska slika Boga i iskustvo Boga 3. Ljudski rad i stvaralaštvo 4. Izazov znanstveno- tehničkog napretka 5. Kršćanska nada u budućnost



## PREDMET: ETIKA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. U potrazi za identitetom 2. Prepreke u potrazi 3. Orijentiri i zamke na putu 4. Ciljevi -lažni, prividni, istinski 5. Odgovornost za sebe i druge	1. Čovjek u odnosima 2. Sukob u odnosima 3. Sloboda i moral 4. Država i društvo 5. Čovječanstvo i globalizam	1. Čovjek u cjelini života 2. Bioetika kao odgovor 3. Ekologija i zaštita okoliša 4. Bioetika i biologičke znanosti 5. Medicinska bioetika	1. Moral i moralna učenja 2. Etika - pluralizam pristupa moralu 3. Međašne pozicije povijesti etike 4. Sloboda i odgovornost 5. Etika i filozofija povijesti



## PREDMET: POLITIKA I GOSPODARSTVO

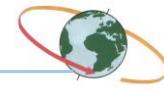
### 4. razred

#### 1. Politika

- temeljni pojmovi politike
- tipovi političkih poredaka
- političke stranke i izbori
- organizacija vlasti RH
- ljudska prava i građansko društvo

#### 2. Gospodarstvo

- gospodarski sustavimogućnosti
- ekonomske politike
- poduzetništvo
- novac
- svijet bogatih i svijet siromašnih



## PREDMET: BIOLOGIJA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Biologija – znanost o životu 2. Kemijska osnova živog svijeta 3. Istraživanje stanice 4. Ustroj i organizacija stanice 5. Stanični procesi 6. Dioba stanice 7. Biljna i animalna tkiva	1. Virusi i bakterije 2. Protisti 3. Gljive 4. Carstvo biljaka 5. Carstvo životinja	1. Uvod u fiziologiju 2. Dišni i krvožilni sustav 3. Imunološki sustav 4. Probavni sustav 5. Organi za izlučivanje 6. Lokomotorni sustav 7. Spolni sustav 8. Središnji živčani sustav 9. Fiziologija biljaka	1. Genetika 2. Evolucija 3. Ekologija



### PREDMET: KEMIJA – opći smjer

1. razred	2. razred	3. razred	
1. Tvari 2. Građa atoma i periodni sustav elemenata 3. Veze između atoma i molekula 4. Kemijski račun 5. Kristali	1. Energija i kemijske promjene 2. Agregacijska stanja – svojstva tekućina 3. Otopine i koloidni sustavi 4. Kemijska kinetika 5. Kemijska ravnoteža 6. Kiseline, baze i soli	1. Oksido-reduksijski procesi 2. Uvod u proučavanje anorganske kemije 3. Metali 4. Nemetalii 5. Kemija i okoliš	

### PREDMET: KEMIJA – jezično-informatički smjer

1. razred	2. razred		
1. Ustroj atoma i periodni sustav elemenata 2. Veze između atoma i molekula 3. Kemijski račun 4. Otopine 5. Kemijska kinetika 6. Elektrokemija 7. Metali i nemetalii	1. Ugljikovodici 2. Organski spojevi s kisikom 3. Ugljikohidrati 4. organski spojevi s dušikom		



## PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji	1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji	1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji	1. Sportske igre - Košarka - Nogomet - Rukomet - Odbojka 2. Trčanje 3. Skokovi 4. Opće pripremne vježbe 5. Borilačke strukture 6. Ravnotežni položaji 7. Društveni plesovi i plesne strukture



## PREDMET: LOGIKA

### 3. razred

- 
- 1. Uvod
  - 2. Oblici misli
  - 3. Metode spoznaje
- 

## PREDMET: FILOZOFIJA

### 4. razred

- 
- 1. Uvod
  - 2. Antička filozofija
  - 3. Srednjovjekovna filozofija
  - 4. Novovjekovna filozofija
  - 5. Suvremena filozofija
  - 6. Filozofske discipline
-



## 2. DODATNA NASTAVA

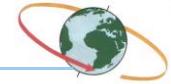
### DODATNA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK

<b>Program izradila:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	10
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1 sat tjedno (35 sati)
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– osposobiti učenike da suvislo govore i pišu na hrvatskom jeziku te da znanje jezika bude dobra priprema za pisanje eseja i rješavanje jezičnih zadataka na državnoj maturi (zadaci kojima se ostvaruje cilj nastave na temelju razlikovnih programa)</li></ul>
<b>Zadaci:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– rješavanje različitih nastavnih listića, rad na tekstu</li></ul>
<b>Nastavna područja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– jezično izražavanje, književnost</li></ul>
<b>Literatura:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Težak-Babić: Gramatika hrvatskog jezika</li><li>– Babić: Pravopis hrvatskog jezika</li><li>– udžbenici hrvatskog jezika za gimnazije (<i>Književni vremeplov, Profil</i>)</li></ul>



## DODATNA NASTAVA: ENGLESKI JEZIK

<b>Program izradila:</b>	Ivančica Diskordia, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Ivančica Diskordia, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	2-5
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pripremiti učenike za natjecanje iz engleskog jezika</li></ul>
<b>Zadaci:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– proširiti gradivo 2. i 4. razreda 1. stranog jezika</li><li>– obraditi gradivo predviđeno za rad izvan nastave</li><li>– testirati učenike na temelju prijašnjih testova za školsko i županijsko natjecanje pojačano vježbati vještinu slušanja i pisanja na engleskom jeziku</li></ul>
<b>Nastavna područja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– slušanje s razumijevanjem</li><li>– čitanje s razumijevanjem</li><li>– gramatika</li><li>– usvajanje fraza i novog vokabulara</li></ul>
<b>Literatura:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– skupljeni zadaci s prijašnjih provedenih natjecanja</li><li>– udžbenici propisani od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta za 4. razred za engleski kao prvi strani jezik</li><li>– dodatni zadaci</li></ul>



## DODATNA NASTAVA: ENGLESKI JEZIK – PRIPREMA ZA DRŽAVNU MATURU

<b>Program izradila:</b>	Ivančica Diskordia, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Ivančica Diskordia, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	svi učenici 4.a razreda
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pripremiti učenike za državnu maturu</li><li>– proširiti gradivo 4. razreda 1. stranog jezika</li><li>– obraditi gradivo predviđenog za rad izvan nastave</li><li>– svladati tehnike učenja riječi i pravilnog korištenja vokabulara</li><li>– vježbati pravilno pisanje, koristeći znakove interpunkcije</li></ul>
<b>Zadaci:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– učenici će se pripremiti za državnu maturu</li><li>– obradit će gradivo predviđeno za rad izvan nastave</li><li>– postignut će uspjeh u vještini čitanja, slušanja i pisanja na engleskom jeziku</li></ul>
<b>Nastavna područja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– slušanje s razumijevanjem</li><li>– čitanje s razumijevanjem</li><li>– gramatika</li><li>– usvajanje fraza i novog vokabulara</li></ul>
<b>Literatura:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– skupljeni zadaci s prijašnjih provedenih matura</li><li>– priručnici za pripremu mature za engleski jezik</li><li>– dodatni zadaci</li></ul>



## DODATNA NASTAVA: MATEMATIKA

<b>Program izradila:</b>	Petra Šala, dipl.ing.mat.
<b>Nastavu provodi:</b>	Petra Šala, dipl.ing.mat.
<b>Planirani broj učenika:</b>	20 (4.a)
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	Jedan sat tjedno kroz cijelu školsku godinu
<b>Cilj:</b>	Učenici će steći dodatna matematička znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi.
<b>Zadaci:</b>	ostvaren individualan rad ostvareno rješavanje problemskih zadataka
<b>Nastavna područja:</b>	na temelju rezultata državne mature
<b>Literatura:</b>	Užbenici za matematiku 1.-4. razred srednje škole



## DODATNA NASTAVA: NJEMAČKI JEZIK – PRIPREMA ZA NATJECANJE

<b>Program izradila:</b>	Marija Žokvić, prof. hrvatskog i njemačkog jezika
<b>Nastavu provodi:</b>	Marija Žokvić, prof. hrvatskog i njemačkog jezika
<b>Planirani broj učenika:</b>	1
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pripremiti učenike za natjecanje iz njemačkog jezika</li></ul>
<b>Zadaci:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– proširiti gradivo 3. i 4. razreda 2. stranog jezika</li><li>– obraditi gradivo predviđeno za rad izvan nastave</li><li>– testiranje učenika na temelju prijašnjih testova za školsko i županijsko natjecanje</li><li>– pojačano vježbati vještina slušanja i pisanja na njemačkom jeziku</li></ul>
<b>Nastavna područja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– slušanje s razumijevanjem</li><li>– čitanje s razumijevanjem</li><li>– gramatika</li><li>– usvajanje fraza i novog vokabulara</li></ul>
<b>Literatura:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– skupljeni zadaci s prijašnjih provedenih natjecanja</li><li>– udžbenici za njemački kao drugi strani jezik, propisani od Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa za 3 i 4. razred</li><li>– dodatni zadaci</li></ul>



## DODATNA NASTAVA: BIOLOGIJA

<b>Program izradio:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	2-5
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1 dodatni sat nastave biologije u dva tjedna
<b>Cilj:</b>	osposobiti učenike za samostalno savladavanje gradiva iz biologije
<b>Zadaci:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pripremiti učenike za polaganje ispita Državne mature usvojiti i znati definirati temeljne pojmove iz biologije</li><li>– poticati učenike na razmišljanje</li><li>– potaknuti učenike na povezivanje usvojenog sadržaja sa stvarnim životom</li><li>– steći dodatna znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi</li></ul>
<b>Nastavna područja:</b>	gradivo 1., 2., 3. i 4. razreda
<b>Literatura:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Bogut, I.; Đumlja, S.; Lukačević, K.; Marceljak-Ilić, M.: BIOLOGIJA 1, ALFA, Zagreb</li><li>– Mayr Radonić, M., Veček Šimunović, S., Šeparović Markota, Z.: BIOLOGIJA 2 – Monera, protisti, gljive i biljke, Pl, Zagreb</li><li>– Springer, O.; Pevalek – Kozlina, B.: BIOLOGIJA 3 – Fiziologija čovjeka, Fiziologija bilja – udžbenik za 3. razred gimnazije, Profil, Zagreb</li><li>– Jelenić, S.; Kerovec, M.; Ternjej, I.; Mihaljević, Z.: GENETIKA, EVOLUCIJA, EKOLOGIJA – udžbenik iz biologije za 4. razred gimnazije, Profil, Zagreb</li></ul>



## DODATNA NASTAVA: KEMIJA

<b>Program izradio:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	2-5
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1 dodatni sat nastave kemije u dva tjedna
<b>Cilj:</b>	osposobiti učenike za samostalno savladavanje gradiva iz kemije
<b>Zadaci:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pripremiti učenike za polaganje ispita Državne mature</li><li>– usvojiti i znati definirati temeljne pojmove iz kemije</li><li>– poticati učenike na razmišljanje</li><li>– steći dodatna znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi</li></ul>
<b>Nastavna područja:</b>	gradivo 1., 2., 3. i 4. razreda
<b>Literatura:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– POPOVIĆ, Z.; KOVAČEVIĆ, LJ.: Kemija 1, ALFA, Zagreb</li><li>– PAVLOVIĆ, G.; KOVAČEVIĆ, LJ.: Kemija 2, ALFA, Zagreb</li><li>– Stričević, D., Sever, B.: ORGANSKA KEMIJA, Profil, Zagreb 1998.</li><li>– Habuš, S.; Stričević, D.; Tomašić, V.: ANORGANSKA KEMIJA, udžbenik za treći razred gimnazije, Profil, 2005., Zagreb</li></ul>



## DODATNA NASTAVA: FIZIKA – PRIPREMA ZA DRŽAVNU MATURU

<b>Program izradila:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Nastavu provodi:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Planirani broj učenika:</b>	3-5
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	1
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– osposobiti učenike za samostalno savladavanje gradiva iz fizike</li></ul>
<b>Zadaci:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pripremiti učenike za polaganje ispita Državne mature</li><li>– definirati i usvojiti temeljne pojmove fizike</li><li>– poticati učenike na razmišljanje</li><li>– potaknuti učenike na povezivanje usvojenog sadržaja sa stvarnim životom</li><li>– steći dodatna znanja potrebna za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi</li></ul>
<b>Nastavna područja:</b>	gradivo 1., 2., 3. i 4. razreda
<b>Literatura:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– propisani udžbenici za gimnazijski program fizike</li><li>– skupljeni zadaci s prijašnjih provedenih matura</li><li>– priručnici za pripremu mature iz fizike</li><li>– dodatni zadaci</li></ul>



### 3. DOPUNSKA NASTAVA

#### DOPUNSKA NASTAVA: HRVATSKI JEZIK

<b>Program izradila:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Danijela Cvetković Sedić,prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	promjenjivo, za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz hrvatskog jezika
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine</li><li>– prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika</li></ul>
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pomoći učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz hrvatskog jezika s očekivanim uspjehom</li><li>– organizirati pomoći u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina</li></ul>
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi</li></ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine</li></ul>



## DOPUNSKA NASTAVA: ENGLESKI JEZIK

<b>Program izradila:</b>	Gabrijela Čorković, prof.
<b>Nastavu provodi:</b>	Gabrijela Čorković, prof.
<b>Planirani broj učenika:</b>	promjenjivo, za učenike 1. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz engleskog jezika
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine</li><li>– prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika</li></ul>
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pomoći učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz engleskog jezika s očekivanim uspjehom</li><li>– organiziranje pomoći u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina</li></ul>
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi</li></ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine</li></ul>



## DOPUNSKA NASTAVA: ENGLESKI JEZIK

<b>Program izradila:</b>	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
<b>Nastavu provodi:</b>	Ivančica Diskordia, prof. engleskog i njemačkog jezika
<b>Planirani broj učenika:</b>	promjenjivo, za učenike 2. 3. i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz engleskog jezika
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine</li><li>– prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika</li></ul>
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pomoći učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz engleskog jezika s očekivanim uspjehom</li><li>– organiziranje pomoći u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina</li></ul>
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi</li></ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine</li></ul>



## DOPUNSKA NASTAVA: MATEMATIKA

<b>Program izradila:</b>	Petra Šala, dipl. ing. mat.
<b>Nastavu provodi:</b>	Petra Šala, dipl. ing. mat.
<b>Planirani broj učenika:</b>	Promjenjivo, za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda gimnazije kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz matematike.
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine</li><li>– prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika</li></ul>
<b>Cilj:</b>	Učenici koji će imati poteškoća pratiti gradivo obavezni su dolaziti na dodatna učenja i savladati gradivo propisano programom za srednje škole.
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi</li></ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine</li></ul>



## DOPUNSKA NASTAVA: FIZIKA

<b>Program izradila:</b>	Martina Bošnjaković, apsolv. fizike
<b>Nastavu provodi:</b>	Martina Bošnjaković, apsolv. fizike
<b>Planirani broj učenika:</b>	Promjenjivo, za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda gimnazije kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz matematike.
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine</li><li>– prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika</li></ul>
<b>Cilj:</b>	Učenici koji će imati poteškoća pratiti gradivo obavezni su dolaziti na dodatna učenja i savladati gradivo propisano programom za srednje škole.
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi</li></ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine</li></ul>



## DOPUNSKA NASTAVA: NJEMAČKI JEZIK

<b>Program izradila:</b>	Marija Žokvić, prof. hrvatskog i njemačkog jezika
<b>Nastavu provodi:</b>	Marija Žokvić, prof. hrvatskog i njemačkog jezika
<b>Planirani broj učenika:</b>	promjenjivo, za učenike 1., 2., 3. i 4. razreda kojima je potrebna pomoć u svladavanju gradiva iz njemačkog jezika
<b>Planirani broj sati tjedno:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– po 1 sat tjedno za svaki razred, tijekom cijele šk. godine</li><li>– prema potrebi učenika, individualiziranim oblikom rada u skupini do osam učenika</li></ul>
<b>Cilj:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– pomoći učenicima koji ne prate redoviti nastavni program iz njemačkog jezika s očekivanim uspjehom</li><li>– organiziranje pomoći u učenju i nadoknađivanju nastavnog gradiva radi stjecanja sposobnosti i vještina</li></ul>
<b>Vrednovanje ostvarenja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha na dopunskoj nastavi</li></ul>
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– praćenje postignutih rezultata tijekom školske godine</li></ul>



## 4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

### IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: FILMSKI MARATON I SERIJALI

<b>Program sastavila:</b>	Marija Žokvić, prof. hrvatskog i njemačkog jezika
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznavanje s njemačkim filmskim klasicima i televizijskim serijama</li><li>– poticanje učenika na gledanje filmova s njemačkog govornog područja</li><li>– razvijanje vještine slušanja i razumijevanja izgovorenog teksta</li></ul>
<b>Namjena aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznati se s filmskom i televizijskom kulturom njemačke produkcije</li></ul>
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Marija Žokvić, prof. hrvatskog i njemačkog jezika</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će moći prisustvovati projekciji filma ili serija nakon nastave.
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Dva puta u polugodištu učenici će moći sudjelovati na projekciji filma/serija nakon nastave.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	U slučaju samostalnih radova, vrednovat će se njihov odnos prema radu, kao i usmena prezentacija istoga. Radovi i plakati će se koristiti za određene svrhe u školi. Učenici će imati prilike zaslužiti i dodatnu ocjenu iz elementa Odnosa prema radu na temelju svog dodatnog angažmana
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: ŽIVJETI VREDNOTE

<b>Program sastavio:</b>	Marija Samardžija, dipl. kateheta
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Bolje upoznavanje i prakticiranje vlastite vjere Upoznati lik i djelo Bl. Alojzija Stepinca Osvijestiti da bez Crkve nema kršćanstva Upoznati i voljeti druge u njihovoj različitosti
<b>Namjena aktivnosti:</b>	Osnažiti i učvrstiti vlastitu vjeru te biti bolja i plemenitija osoba.
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Marija Samardžija i učenici svih razreda.
<b>Način realizacije:</b>	Posjet crkvi sv. Jeronima u Maksimiru koju je osnovao bl. Alojzije Stepinac (razgovor sa svećenikom). Posjet grkokatoličkoj crkvi sv. Ćirila i Metoda na Gornjem Gradu u Zagrebu (stručno vodstvo-upoznati našu braću Istočnog obreda). Posjet Muzeju bl. Alojzija Stepinca, pokraj katedrale. Gosti- predavači
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Kroz školsku godinu
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Sve aktivnosti su namijenjene učenicima da im pomognu u duhovnom rastu.
<b>Troškovnik:</b>	Za Muzej bl. Alojzija Stepinca potrebna financijska sredstva (željeni iznos koji škola odredi).



## IZVANNASTAVNA AKTIVNOST: UPOZNAJMO MEDVEDNICU

<b>Program sastavio:</b>	Kristijan Šivak, prof.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznati Medvednicu</li><li>– svladati snalaženje u prirodi uz pomoć topografske karte i kompasa</li><li>– razvijati svijest o potrebi zaštite prirodnog bogatstva</li><li>– razvijati sposobnost funkcioniranja u skupini</li><li>– upoznati prirodno-geografske i povijesne znamenitosti Medvednice</li></ul>
<b>Namjena aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poticati učenike na što češći boravak u prirodi</li></ul>
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Kristijan Šivak, profesor geografije i povijesti</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– priprema za rad u izvannastavnoj aktivnosti: formuliranje ciljeva, planiranje i provođenje projekta</li><li>– integriranje sadržaja geografije i povijesti</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>– izlet po Medvednici u listopadu školske godine 2015./16.</li></ul>
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– nakon izleta jedan od učenika će usmeno izlagati pred ostalim učenicima</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZVANNASTAVNA AKTIVNOST:VEČER MATEMATIKE

<b>Program sastavio:</b>	Petra Šala, prof.
<b>Cilj i zadaci aktivnosti:</b>	Slušanje raznih predavanja iz matematike poznatih vrhunskih matematičara. Cilj je sazнати нешто занимљиво из математике и motivirati ученике да уче математику
<b>Namjena aktivnosti:</b>	motiviranje učenika na učenje matematike
<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Petra Šala, prof., učenici 1.-4. razreda
<b>Način realizacije:</b>	Odlazak na fakultete PMF i FER.
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	prosinac 2015.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će pisati izvještaj što su naučili i što im se najviše svidjelo i to će se vrednovati kao odnos prema radu
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## 5. RADIONICE

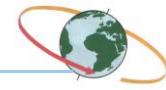
### RADIONICA: IZRADA PLAKATA O NAJPOZNATIJIM MATEMATIČARIMA

<b>Nositelj radionice:</b>	Petra Šala
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Podjela u grupe po dvoje</li><li>- Istraživati činjenice</li><li>- Ispisati na papir i pisati u bojama na plakat</li><li>- Izraditi prezentaciju u PowerPointu o poznatim matematičarima</li><li>- Potaknuti kreativnost</li><li>-Cilj je podići motivaciju za učenje matematike i proširiti opću kulturu matematike, te saznati nešto i o hrvatskim matematičarima</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	Kroz cijelu godinu 2015./2016.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Na satu. Koristiti će se flomasteri, printer, prazni papiri i plakat.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Trud i kreativnost učenika će se vrednovati kao odnos prema radu</li></ul>
<b>Procjena uspješnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-na temelju rezultata vrednovanja</li></ul>



## RADIONICA: IZRADA PREZENTACIJA SA MATEMATIČKIM ZANIMLJIVOSTIMA

<b>Nositelj radionice:</b>	Petra Šala
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individualno potražiti i odabratи zanimljivost iz matematike</li><li>- Izraditi prezentaciju u PowerPointu sa umetnutim predloškom koji je vezan uz temu</li><li>- Cilj je podići motivaciju za učenje matematike i javni nastup</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	Drugo polugodište 2016.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Na satu i za domaću zadaću
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Učenici će biti vrednovani sa ocjenom iz prezentiranja odabrane teme i ocjenom izrade prezentacije, a najbolji će biti objavljeni na webu</li></ul>
<b>Procjena uspješnosti:</b>	na temelju rezultata vrednovanja



## RADIONICA: SIMULACIJA RAZGOVORA ZA POSAO

<b>Nositelj radionice:</b>	Petra Šala
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- osmisliti ime vlastite firme ili koristiti postojeće</li><li>- podjela u grupe po troje</li><li>- koristiti Access za bazu podataka zaposlenika</li><li>- izraditi web stranicu</li><li>- izraditi logo</li><li>- izraditi video</li><li>- napisati životopis</li><li>- Svrha je koristiti sve alate koje su učenici usvojili u sve četiri godine iz informatike i priprema za razgovor za posao</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	Drugo polugodište 2016.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Na satu i za domaću zadaću
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Učenici će biti vrednovani sa ocjenom iz uratka i sa ocjenom iz prezentacije, a najbolji će biti objavljeni na webu</li><li>- u komisiji za vrednovanje će bili nazočni predmetni profesor i pedagog škole</li></ul>
<b>Procjena uspješnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-na temelju rezultata vrednovanja</li></ul>



## RADIONICA: PLANIRANJE PUTOVANJA U MS- OFFICU

<b>Nositelj radionice:</b>	Petra Šala
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Odabrat odredište i napraviti troškovnik u Excelu, brošuru u Publisheru i plan puta u Wordu i prezentirati pred razredom</li><li>- Svrha je koristiti i primijeniti MS OFFICE alate i prezentirati kao putnički agent</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	Prvo polugodište 2015.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Na satu i za domaću zadaću
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Učenici će biti vrednovani sa ocjenom iz uratka i sa ocjenom iz prezentacije, a najbolji će biti objavljeni na webu</li><li>-svi radovi će biti izrađeni kao plakat koji će biti obješen na zidu u školi</li></ul>
<b>Procjena uspješnosti:</b>	na temelju rezultata vrednovanja



## RADIONICA: IZRADA RAZREDNOG KALENDARA

<b>Program sastavio:</b>	Ivan Šarić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Učenici će izraditi razredni kalendar.
<b>Namjena projekta:</b>	Razvijanje stečenih vještina korištenja alata za uređivanje teksta i slika na jednom zadatku.
<b>Nositelj projekta:</b>	Ivan Šarić, prof. i učenici trećeg razreda.
<b>Vremenik projekta:</b>	Tokom dva školska sata u listopadu.
<b>Način realizacije:</b>	Samostalno, ili u grupi od dvoje, učenici će osmisliti ideju i napraviti konceptualni prikaz razrednog kalendarja. Na početku drugog sata izabrati će jedan od prikaza, doraditi i implementirati rješenje.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Projekt neće biti vrednovan.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: IZRADA PLAKATA O FIZIČARIMA I NJIHOVIM OTKRIĆIMA

<b>Nositelj radionice:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Ciljevi i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Samostalno istražiti činjenice o izabranom fizičaru</li><li>- Izraditi plakat</li><li>- Izraditi prezentaciju u PowerPointu</li></ul>
<b>Namjena radionice</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Podići motivaciju za učenje fizike i proširiti opću kulturu</li><li>- Spoznati važnost doprinosa pojedinca</li><li>- Spoznati važnost i uključenost hrvatskih fizičara u svjetskom okviru</li><li>- Potaknuti kreativnost, samostalno istraživanje i umjetničko izražavanje</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	Drugo polugodište
<b>Način realizacije radionice:</b>	Priprema za rad, podjela tema i istraživanje činjenica odvijat će se na nastavi. Plakati i prezentacije će se izrađivati kod kuće, a na satu će se prezentirati napravljeno.
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Trud i kreativnost učenika će se vrednovati kao odnos prema radu</li></ul>
<b>Procjena uspješnosti:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-na temelju rezultata vrednovanja</li></ul>



## RADIONICA: TABELARNI I GRAFIČKI PRIKAZI BRZINE

<b>Program sastavila:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– usvojiti temeljna znanja o grafičkim i tabelarnim prikazima</li><li>– primjeniti usvojeno znanje na praktičnom primjeru brzine</li><li>– osposobiti učenike za samostalno crtanje grafova drugih fizikalnih veličina</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poticati osjećaj za timski rad kod učenika</li><li>– poticati učenike na samostalno istraživanje</li><li>– proširiti spoznaju o važnosti i primjenjivosti znanja o grafičkim prikazima na druge fizikalne veličine i šire</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	Martina Bošnjaković, i učenici 1.r. gimnazije i web dizajna
<b>Vremenik radionice:</b>	Prvo polugodište
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će šetnjom po gradu prikupljati podatke o proteklom vremenu i prijeđenim udaljenostima. Na nastavi ćemo sakupljene podatke prikazati tablično te grafički na milimetarskom papiru. Raspravit ćemo značenje pojedinih krivulja u grafovima i usporediti brzine istih učenika u različitim vremenskim intervalima te brzine različitih učenika općenito.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata primjene znanja.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA : IZRADA BOŽIĆNIH ČESTITKI

<b>Program sastavila:</b>	Ivan Šarić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Učenici će izraditi božićne čestitke.
<b>Namjena projekta:</b>	Razvijanje stečenih vještina korištenja alata za uređivanje teksta i slika na jednom zadatku.
<b>Nositelj projekta:</b>	Ivan Šarić, prof. i učenici trećeg razreda.
<b>Vremenik projekta:</b>	Tokom dva školska sata u prosincu.
<b>Način realizacije:</b>	Samostalno, ili u grupi od dvoje, učenici će osmislitи ideju i napraviti konceptualni prikaz božićne čestitke. Na drugom satu će doraditi i implementirati rješenje.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Projekt neće biti vrednovan.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: IZRADA BROŠURA ZA DAN GRADA ZAGREBA

<b>Program sastavila:</b>	Ivan Šarić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Učenici će izraditi brošure za Dan grada Zagreba.
<b>Namjena projekta:</b>	Razvijanje stečenih vještina korištenja alata za uređivanje teksta i slika na jednom zadatku.
<b>Nositelj projekta:</b>	Ivan Šarić, prof. i učenici drugog razreda.
<b>Vremenik projekta:</b>	Tokom dva školska sata u svibnju.
<b>Način realizacije:</b>	Samostalno, ili u grupi od dvoje, učenici će osmislitи ideju i napraviti konceptualni prikaz brošura za Dan grada Zagreba. Na drugom satu će doraditi i implementirati rješenje.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Projekt neće biti vrednovan.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.

## RADIONICA: IZRADA SAPUNA



<b>Program sastavila:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati učenike s načinom izrade mirisnih svjeća</li> <li>- razviti vještina surađivanja i uvažavanja tuđih ideja i stavova, primjeniti naučeno znanje o korištenju kemikalija</li> <li>- poticati odgovornost prema radu</li> <li>- steći praktična znanja i vještine koja će iskoristiti u stvarnom životu</li> </ul>
<b>Namjena radionice:</b>	Poticati kreativnost kod učenika prvog razreda.
<b>Okvirne teme</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sapun kroz povijest – izrada i uporaba</li> <li>– kemijski sastav sapuna</li> <li>– izrada sapuna</li> </ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Adriana Ivandić, prof.biologije i kemije</li> <li>– učenici 1. razreda</li> </ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	Aktivnost je planirana za prvo polugodište.
<b>Način realizacije:</b>	Upoznati učenike s kemijskim sastavom sapuna i načinom izrade sapuna tijekom nekoliko školskih sati te nakon toga na blok satu izraditi određenu količinu sapuna.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti ocijenjeni prema angažiranosti tijekom same izrade sapuna. Prikupljene informacije mogu se koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja ili ponavljanju usvojenog znanja.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.

## RADIONICA: THE CULTURE OF THE USA

<b>Program sastavila:</b>	Ivančica Diskorida, prof.
---------------------------	---------------------------



<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznati učenike s radom CAS-a (Hrvatsko-američko društvo)</li><li>– natjecati se u znanju opće kulture o SAD-u</li><li>– omogućiti učenicima komunikaciju s izvornim govornikom engleskog jezika</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	Razvijanje osjećaja za kulturu stranih zemalja
<b>Okvirne teme</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Popular culture, entertainment and sport</li><li>– Education system</li><li>– Geography and national parks</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ivančica Diskorida, prof. engleskog jezika</li><li>– učenici 1.-4. razreda</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	Aktivnost je planirana za drugo polugodište.
<b>Način realizacije:</b>	Predstavnik CAS-a će nas posjetiti i održati radionice s navedenim razredima.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	U nastavi ćemo se nadovezati na teme radionica, a učenike koji budu pobijedili gost će nagraditi prigodnim poklonima.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole i CAS-a.



## RADIONICA: BRITISH ROYAL FAMILY

<b>Program sastavila:</b>	Gabrijela Čorković, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznati učenike s kraljevskom obitelji Velike Britanije</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja</li><li>– poticanje timskog rada</li><li>– poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja</li><li>– poticanje učenika na samostalno istraživanje</li></ul>
<b>Okvirne teme</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Britanska kraljevska obitelj</li><li>– Princ Charles</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Gabrijela Čorković, prof. engleskog jezika</li><li>– učenici 1.r.</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	Radionicu ćemo provesti u 1. pol. šk. god. 2015./2016.
<b>Način realizacije:</b>	Nakon obrade teksta o princu Charlesu iz udžbenika, učenici će izrađivati plakat i interaktivne plakate s motivom obiteljskog stabla ove slavne obitelji.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata pismenog i usmenog izražavanja.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: SHAKESPEARE

<b>Program sastavile:</b>	Ivančica Diskorida, prof. i Danijela Cvetković Sedić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Korelacija predmeta hrvatski i engleski jezik u obradi nastavne jedinice o engleskom književniku Williamu Shakespeareu
<b>Namjena radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– učenje o životu i djelima W. Shakespearea</li><li>– proučavanje materije koristeći razna sredstva (igrani film <i>Zaljubljeni Shakespeare</i>)</li><li>– naglasak na kreativnost u nastavi (izrada maketa kazališta <i>Globe</i>)</li></ul>
<b>Okvirne teme</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– William Shakespeare: djelo i život</li><li>– Kazalište u renesansi</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	Ivančica Diskordia, prof. engleskog jezika, Danijela Cvetković Sedić, prof. hrvatskog jezika i učenici 2. r.
<b>Vremenik radionice:</b>	listopad 2015. g.
<b>Način realizacije:</b>	Korelacija predmeta hrvatskog i engleskog jezika u 2. razredu na temu Williama Shakespearea kombinirat će teoretski dio o Shakespeareovim djelima na satu hrvatskog jezika, a nastaviti ćemo radionicom. Učenici će proučiti njegov životopis, pogledati film <i>Zaljubljeni Shakespeare</i> te od papira izraditi makete kazališta <i>Globe</i> . U aktivnosti ćemo zaokružiti kvizom na satu engleskog jezika.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti ocijenjeni iz elemenata pismenog i usmenog izražavanja.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: 9/11 PATRIOT DAY

<b>Program sastavila:</b>	Ivančica Diskordia, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	– upoznati učenike s terorističkim napadom na New York 9.11.2001. i blagdanom Patriot Day
<b>Namjena radionice:</b>	– razvijanje svijesti o kulturi zemalja engleskog govornog područja – poticanje timskog rada – poticanje usmenog, pismenog i likovnog izražavanja – poticanje učenika na samostalno istraživanje
<b>Okvirne teme</b>	Događaji povezani s napadom 9.11. i globalne posljedice.
<b>Nositelj radionice:</b>	– Ivančica Diskordia, prof. engleskog jezika – učenici 4.r.
<b>Vremenik radionice:</b>	Radionicu ćemo provesti u 1. pol. šk. god. 2015./2016., 11.9.2013.
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će pogledati 2 filma: dio igranog filma <i>WTC</i> i dijelove nagrađivanog dokumentarnog filma <i>102 minutes that changed America</i> .
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Radionica neće biti vrednovana.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: FEIERTAGE IN DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH UND IN DER SCHWEIZ

<b>Program sastavila:</b>	Marija Žokvić, prof. hrvatskog i njemačkog jezika
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– obilježavanje nacionalnih praznika zemalja njemačkog govornog područja</li><li>– učenici će se upoznati s kulturom i načinima obilježavanja nacionalnih praznika u njemačkoj kulturi</li><li>– poticanje timskog rada, poticanje usmenog i pismenog istraživanja, pripremanje učenika za samostalan rad, uočavanje razlika u obilježavanju nacionalnih praznika u Njemačkoj, Austriji, Švicarskoj i Hrvatskoj</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	Marija Žokvić, prof. hrvatskog i njemačkog jezika
<b>Vremenik radionice:</b>	Ova aktivnost će se odvijati tijekom cijele godine ovisno o datumima praznika.
<b>Način realizacije:</b>	Razredi će nastojati što bolje upoznati nacionalne praznike i običaje Njemačke, Austrije i Švicarske. Učenici će biti obaviješteni o praznicima za svaki mjesec kako bi se mogli pravovremeno spremiti za uređenje panoa.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Ovisno o obliku aktivnosti učenici će biti vrednovani. U slučaju kratkih testova, vrednovat će se njihovo znanje jezika. U slučaju samostalnih radova, vrednovat će se njihov odnos prema radu, kao i usmena prezentacija istoga. Radovi i plakati će se koristiti za određene svrhe u školi.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: HENRIK IBSEN, NORA

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– opisati duhovnu klimu u kojoj se javlja modernizam</li><li>– uočiti društvenu kritiku izrečenu u Ibsenovoj Nori</li><li>– steći znanje koje će iskoristiti u stvarnom životu</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– kreativno izlaganje književne problematike i uočavanje naturalizma u Ibsenovu stvaralaštvu</li></ul>
<b>Okvirne teme</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Uočavanje novog dramskog stila i tematike</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ana Magašić, prof.</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	2. polugodište školske godine 2015./2016.
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– postupak suđenja glavnom liku Nori zbog zapostavljanja djece</li><li>– tužitelj i branitelj ispituju Noru</li><li>– obje strane mogu pozvati svjedoke (Norina oca, Helmera, Kristine Linde, Krokstad...), a porota donosi odluku je li uvjerljiviji bio tužitelj ili branitelj</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaku ocjenu, učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: FRANZ KAFKA, PREOBRAZBA

**Program sastavila:**

Danijela Cvetković Sedić, prof.

**Cilj i zadaci radionice:**

- analiza likova (Otac, Majka, Sestra, Gregor Samsa)
- u *Rječniku simbola* pronaći simbolično značenje oca i majke u umjetnosti
- steći znanje koje će iskoristiti u stvarnom životu

**Namjena radionice:**

- interpretirati Kafkinu *Preobrazbu*
- povezati i uspoređivati književnost s ostalim umjetnostima

**Okvirne teme**

- Preobrazba i obiteljski odnosi

**Nositelj radionice:**

Danijela Cvetković Sedić, prof.

**Vremenik radionice:**

1. polugodište školske godine 2015./2016.

**Način realizacije:**

- metoda vrućeg stolca: odabrani učenici će zamisliti da su otac, majka i sestra
- Greta te pokušati obrazložiti svoje ponašanje i odgovoriti na pitanja.
- sličan postupak ponovit će se i za lik Gregora Samse
- nastavnik i ostali učenici postavljaju po jedno pitanje u 1. licu

**Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:**

Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaku ocjenu, učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali.

**Troškovnik:**

Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: FRAZEMI

<b>Program sastavila:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– imenovati frazeme koje rabe gimnazijalci</li><li>– imenovati frazeme koje rabe stariji članovi obitelji</li><li>– povezati frazeme s dramskim stvaralaštvom Miroslava Krleže</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– usvajanje jezičnog sadržaja</li><li>– povezivanje novog sadržaja s onim što učenici već znaju</li></ul>
<b>Okvirne teme</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Uvjeti postanka frazema i podrijetlo frazema</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	– Danijela Cvetković Sedić, prof.
<b>Vremenik radionice:</b>	2. polugodište školske godine 2015./2016.
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– prikupljanje i usustavljanje građe te izrada plakata</li><li>– svaki učenik treba donijeti zapisati frazeme te usporediti s ih usporediti s ostalim učenicima</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaku ocjenu, učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: UPOZNAVANJE GLAZBENIH INSTRUMENATA U SUSRETU S USPJEŠNIM UČENICIMA GLAZBENIH ŠKOLA

<b>Program sastavila:</b>	Ljiljana Radinčić Staničić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznati učenike s glazbenim instrumentima i dijelom literature pisane za te instrumente</li><li>– razviti vještine surađivanja i uvažavanja svojih vršnjaka koji iznimne rezultate postižu kroz veliki trud i odricanja</li><li>– njegovati kulturu slušanja glazbe</li><li>– poticati interes i ljubav za umjetnički vrijednu glazbu</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poticati kreativnost i socijalizaciju</li><li>– potaknuti učenike da sudjeluju u programima koji obogaćuju kulturni život škole</li></ul>
<b>Okvirne teme</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznati glazbene instrumente i poslušati dio literature pisane za te instrumente</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ljiljana Radinčić Staničić, prof. glazbe i izvođači</li></ul>
<b>Vremenik radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– tijekom školske godine</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– 1-2 koncerta u prostorima škole</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Radionica je namijenjena učenicima svih razreda gimnazije</li><li>– Napisati kritički osvrt na koncert</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Radionica se financira iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: IZRADA PLAKATA

**Program sastavila:**

**Cilj i zadaci radionice:**

**Namjena radionice:**

**Okvirne teme**

**Nositelj radionice:**

**Vremenik radionice:**

**Način realizacije:**

**Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:**

**Troškovnik:**

Juliana Kučan

Primjena znanja iz likovne umjetnosti u praksi, razvijanje učeničkih sklonosti vezanih za likovnu umjetnost i dizajn

Izrada prigodnih plakata i panoa vezano za aktivnosti škole, bitne događaje i nastavni sadržaj

Grafički dizajn, odnos slike i teksta, primjenjena umjetnost

Juliana Kučan, prof. Likovne umjetnosti

Tijekom školske godine 2015./2016.

U suradnji s profesorima ostalih predmeta

Ocenjivanje učenčkih radova

Cijena materijala-papira ljepila i sl., cijena printanja pojedinih materijala



## RADIONICA: PROFESIONALNA ORIJENTACIJA

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– povezati odabir fakulteta s budućim radnim mjestom učenika</li><li>– zaključiti o važnosti donošenja odluka za budućnost učenika</li><li>– prikazati neke od tehnika odabira budućeg zanimanja</li><li>– provjeriti odabrane tehnike na primjerima učenika</li><li>– zaključiti o važnosti temeljitog samoispitivanja pojedinca pri odabiru fakulteta</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	Radionica je namijenjena učenicima 3. razreda koji će za godinu dana trebati donijeti odluku o nastavku školovanja nakon srednje škole.
<b>Okvirne teme</b>	Zamišljeni scenariji – preispitivanje želja pojedinca u vezi idealnog radnog mjesta. Identifikacija jakih i slabih strana učenikovog karaktera. SWOT analiza uspješnosti donošenja odluka.
<b>Nositelj radionice:</b>	Dubravka Štiglić, prof. Učenici 3. Razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Drugo polugodište šk. god. 2015./2016.
<b>Način realizacije:</b>	Prezentacija teme za vrijeme sata razrednika.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Samoevaluacijski lističi koji će se koristiti u dalnjem planiranju obrade teme profesionalna orijentacija.
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi radionice dolaze iz sredstava škole.



## RADIONICA: VJEŽBE ZA JAČANJE GLASA U PRIRODI

<b>Program sastavila:</b>	Anđelka Ravlić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– istražiti i primijeniti metodu antičkih govornika za jačanje glasa</li><li>– osposobiti učenike da sami mogu prilagoditi glas u svim potrebnim prilikama</li><li>– uočiti i zaključiti odnos jačine glasa i prirodnih zvukova i njegovu primjenu</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– govornim vježbama u prirodi ojačati i osnažiti glas pojedinaca</li></ul>
<b>Nositelj radionice:</b>	Anđelka Ravlić, učenici 3.a razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	2. polugodište – proljeće 2016. školske godine
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Izabratи lokaciju u prirodi, park Maksimir i učenike podijeliti u skupine</li><li>– Svaka grupa imenuje voditelja grupe koji diktira tempo vježbi</li><li>– Vježbe se izvode uz nadzor profesora</li><li>– Na kraju radionice svaka skupina izvodi svoj dio vježbi za jačanje glasa</li><li>– Proglasiti pobjedničku skupinu – onu koja vježbe najbolje realizira</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Profesor postavlja kriterij za pravilno i dobro izvođenje vježbi Učenici samoprocjenom sami moraju obrazložiti zašto mogu ili ne mogu izvesti tu vježbu
<b>Troškovnik:</b>	Financirano iz predviđenih troškova škole.



## RADIONICA: ANTIČKI GOVORNIČKI BOŽIĆNI UGOĐAJ

<b>Program sastavila:</b>	Anđelka Ravlić, prof..
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Odabratи najpoznatije govore iz razdoblja antičke retorike</li><li>– Ideje koje nose ti govori prilagoditi idejama i porukama današnjeg vremena</li><li>– Ukazati na primjerima tih govora, koji su prilagođeni poruci Božića, kako su neke općeljudske poruke vječne i ne prolazne</li></ul>
<b>Namjena radionice:</b>	Ukazati i istaknuti kroz antičke govore Božićnu poruku mira
<b>Nositelj radionice:</b>	– Anđelka Ravlić, prof. i 1a, b. i 2.a razred
<b>Vremenik radionice:</b>	1. polugodište 2015. – vrijeme uoči Božića
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Učenici trebaju tjedan dana prije radionice pronaći antičke govore koji nose snažnu poruku mira i ljubavi</li><li>– Govore trebaju prilagoditi vremenu u kojem žive, a također i sami kreirati poruku koju će taj govor predstaviti</li><li>– Na dan radionice odjenuti se u kostime antičkih govornika</li><li>– U skupinama vježbati govor kao dramski iskaz –predstavu</li><li>– Govore interpretirati po svim naučenim pravilima dobrog govorništva</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Samoprocjena: postavljeni su jasni kriteriji za svaki govor ponaosob. Učenici će sami procijeniti jesu li se toga držali.
<b>Troškovnik:</b>	Radionica će se financirati iz vlastitih sredstava škole.



## 6. PROJEKTNA NASTAVA

### PROJEKT: LJEKOVITO BILJE

<b>Program sastavila:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- temeljiti upoznati građu biljke</li><li>- poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja</li><li>- primjeniti jednostavne istraživačke metode te pomoći njih izvesti zaključke o uzročno – posljedičnim vezama između okoliša i živih bića</li><li>- usvojiti prirodoslovnu pismenost.</li></ul>
<b>Namjena projekta:</b>	– projekt je namijenjen učenicima 1. razreda
<b>Nositelj projekta:</b>	– Adriana Ivandić, profesorica biologije i kemije
<b>Vremenik projekta:</b>	– početak: rujan 2015; završetak: svibanj 2016.
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- priprema za rad na projektu – formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta, odabiranje biljaka</li><li>- analiza prikupljenih podataka na sljedećem školskom satu</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- nakon prikupljanja informacija učenici će napisati referat koji će usmeno izlagati pred ostalim učenicima</li><li>- učenici će izraditi herbarijski primjerak odabranih biljaka</li><li>- u ocjenu projekta ulaze sljedeći elementi – sadržaj, gramatika i pravopis i izlaganje</li><li>- prikupljene informacije učenici će koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Sve troškove snose učenici.



## PROJEKT: IZRADA EDUKATIVNOG LETKA

<b>Program sastavila:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja</li><li>- primjeniti jednostavne istraživačke metode te pomoći njih izvesti zaključke o uzročno – posljedičnim vezama između okoliša i živih bića</li><li>- usvojiti prirodoslovnu pismenost.</li></ul>
<b>Namjena projekta:</b>	– projekt je namijenjen učenicima 3. razreda
<b>Nositelj projekta:</b>	– Adriana Ivandić, profesorica biologije i kemije
<b>Vremenik projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- početak: rujan 2015; završetak: travanj 2016.</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- priprema za rad na projektu – formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta</li><li>- tijekom nekoliko školskih sati analizirat će se prikupljeni materijal učenici će sami izraditi letak koristeći program MS Publisher ( sa samim programom učenici će biti upoznati na satu informatike)</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- u ocjenu letka ulaze sljedeći elementi – sadržaj, gramatika i pravopis i izlaganje</li><li>- prikupljene informacije učenici će koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Navedeni projekt nema nikakvih troškova.



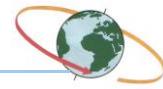
## PROJEKT: FLORA I FAUNA MOG KVARTA

<b>Program sastavila:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja</li><li>- primjeniti jednostavne istraživačke metode te pomoći njih izvesti zaključke o uzročno – posljedičnim vezama između okoliša i živih bića</li><li>- usvojiti prirodoslovnu pismenost.</li></ul>
<b>Namjena projekta:</b>	Projekt je namijenjen učenicima 2. razreda.
<b>Nositelj projekta:</b>	Adriana Ivandić, profesorica biologije i kemije
<b>Vremenik projekta:</b>	- početak: rujan 2015; završetak: travanj 2016.
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- priprema za rad na projektu – formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta</li><li>- terenska nastava - učenici će prikupljati informacije tijekom obilaska vlastitog kvarta</li><li>- analiza prikupljenih podataka na nekoliko školskih satova</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- nakon prikupljanja informacija učenici će napisati referat koji će usmeno izlagati pred ostalim učenicima</li><li>- u ocjenu projekta ulaze sljedeći elementi – sadržaj, gramatika i pravopis i izlaganje</li><li>- prikupljene informacije učenici će koristiti tijekom obrade novih nastavnih sadržaja</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Sve moguće troškove učenici snose samostalno.



## PROJEKT: CUCINA ITALIANA

<b>Program sastavila:</b>	Hrvatka Longin, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– proširiti spoznaju o tradicionalnim talijanskim jelima</li><li>– usvojiti vokabular i izraze vezane uz jelo i piće</li><li>– razvijati jezično-komunikacijske kompetencije</li></ul>
<b>Namjena projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– projekt je namijenjen učenicima 3. Razreda</li></ul>
<b>Nositelj projekta:</b>	Hrvatka Longin, prof. talijanskog jezika
<b>Vremenik projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– tri školska sata tijekom II. polugodišta</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će individualno istražiti na internetu tipična talijanska jela i pića. Podatke će kategorizirati i izraditi ppt prezentacije koje će prikazati ostalim učenicima. Nakon obrađene teme slijedi diskusija u razredu.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Učenici će biti ocijenjeni i usmeno obaviješteni o vlastitom napretku.</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## PROJEKT: HRVATSKI POVIJESNI DOKUMENTI - DOKAZI O DRŽAVNOM I POVIJESNOM PRAVU HRVATSKOG NARODA NA SAMOSTALNU DRŽAVU

<b>Program sastavio:</b>	Kristijan Šivak, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– kroz povijesne sadržaje i Hrvatski ustav upoznati državne tvorevine hrvatskog naroda te dokumente koji dokazuju državno i povijesno pravo Hrvata na vlastitu državu</li><li>– poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja</li><li>– razvijati svijest o važnosti povijesnih zbivanja, o uzročno-posljedičnim vezama i odnosima, važnosti povijesnih dokumenata te pogotovo o važnosti neovisnosti, osobito u svjetlu skorašnjeg ulaska u Europsku Uniju</li></ul>
<b>Namjena projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poticati učenike drugog razreda gimnazije na samostalno istraživanje i razvijanje vlastitog mišljenja i stavova</li><li>– poticati učenike na konzultiranje literature</li></ul>
<b>Nositelj projekta:</b>	Kristijan Šivak, prof. geografije i povijesti
<b>Vremenik projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– kontinuirano kroz drugi, treći i četvrti razred</li></ul>
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– priprema za rad na projektu – formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta podjela zadataka u svezi izrade kontinuiranog plakata</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– primjena stečenog znanja u nastavi i provjerama znanja</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## PROJEKT: VELIKA GEOGRAFSKA OTKRIĆA - PROBLEMI S KOJIMA SU SE SUSRETALE PRVI PREKOCEANSKI MOREPLOVCI

<b>Program sastavio:</b>	Kristijan Šivak, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– temeljiti upoznati građu o velikim geografskim otkrićima, problemima s načinom određivanja longitude (geografske dužine), utjecaj nedostatka vitamina na čovjekovo zdravlje</li><li>– poticati samostalnost u izražavanju vlastitih zapažanja</li><li>– primijeniti jednostavne istraživačke metode te pomoći njih izvesti zaključke o uzročno–posljedičnim vezama između dugog boravka na brodu i bolesti koje to izaziva</li></ul>
<b>Namjena projekta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poticati učenike drugog razreda gimnazije na samostalno istraživanje</li><li>– poticati učenike na konzultiranje literature</li></ul>
<b>Nositelj projekta:</b>	– Adriana Ivandić, prof. biologije i Kristijan Šivak, prof. geografije i povijesti
<b>Vremenik projekta:</b>	– drugo polugodište
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– priprema za rad na projektu–formuliranje ciljeva, planiranje provođenja projekta</li><li>– podjela na grupe i upućivanje učenika na samostalni rad</li><li>– prezentacija sadržaja putem izlaganja, plakati ili ppt prezentacija</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– vrednovanje izlaganja i plakata/prezentacije</li><li>– primjena stečenog znanja u nastavi i provjerama znanja</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## PROJEKT: RIMSKA MITOLOGIJA

<b>Program sastavila:</b>	Hrvatka Longin, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	– proširiti spoznaju o antičkoj civilizaciji (mitologija, religija, književnost i jezik) povezati likove i motive iz antičke mitologije s književnošću, umjetnošću, religijom, arhitekturom
<b>Namjena projekta:</b>	projekt je namijenjen učenicima 2. razreda u sklopu obilježavanja godine jezika u školi
<b>Nositelj projekta:</b>	Hrvatka Longin, prof.
<b>Vremenik projekta:</b>	Pet školskih sati tijekom II. polugodišta
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će individualno na zadanu temu prikupljati informacije i ideje za seminare iz rimske mitologije koje će prezentirati ostalim učenicima (PowerPoint). Nakon obrađene teme učenik „predavač“ će postavljati razredu pitanja radi provjere jesu li učenici pozorno slušali izlaganje i u kolikoj mjeri mogu diskutirati na zadanu temu. U ovom projektu zamišljena je i istovremena izrada „dinamičkog“ plakata koji će nakon svake prezentacije biti obogaćen nekom sličicom, mudrom izrekom ili zapažanjem učenika vezanim uz seminar.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenik „predavač“ će biti ocijenjen brojčanom ocjenom, a ostali učenici će ovisno o sudjelovanju u diskusiji dobivati ocjene iz zalaganja.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## PROJEKT: PLANIRANJE PUTOVANJA U MS- OFFICU

<b>Program sastavila:</b>	Petra Šala, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Odabrat odredište i napraviti troškovnik u Excelu, brošuru u Publisheru i plan puta u Wordu i prezentirati pred razredom  - Namjena je koristiti i primijeniti MS OFFICE alate i prezentirati kao putnički agent
<b>Namjena projekta:</b>	
<b>Nositelj projekta:</b>	Petra Šala, prof.
<b>Vremenik projekta:</b>	1. polugodište 2015.
<b>Način realizacije:</b>	Rad na odabranim temama na nastavi i za domaću zadaću.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	-Učenici će biti vrednovani sa ocjenom iz uratka i sa ocjenom iz prezentacije, a najbolji će biti objavljeni na webu -svi radovi će biti izrađeni kao plakat koji će biti obješen na zidu u školi
<b>Troškovnik:</b>	Iz proračuna škole



## PROJEKT: PLANIRANJE PUTOVANJA U MS- OFFICU

<b>Program sastavila:</b>	Petra Šala, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Odabrat odredište i napraviti troškovnik u Excelu, brošuru u Publisheru i plan puta u Wordu i prezentirati pred razredom  - Namjena je koristiti i primijeniti MS OFFICE alate i prezentirati kao putnički agent
<b>Namjena projekta:</b>	
<b>Nositelj projekta:</b>	Petra Šala, prof.
<b>Vremenik projekta:</b>	1. polugodište 2015.
<b>Način realizacije:</b>	Rad na odabranim temama na nastavi i za domaću zadaću.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	-Učenici će biti vrednovani sa ocjenom iz uratka i sa ocjenom iz prezentacije, a najbolji će biti objavljeni na webu -svi radovi će biti izrađeni kao plakat koji će biti obješen na zidu u školi
<b>Troškovnik:</b>	Iz proračuna škole



## PROJEKT: SLAVNE LIČNOSTI 20. STOLJEĆA I NJIHOV DOPRINOS DRUŠTVU

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Odabrati poznatu ličnost iz povijesti 20.st., obraditi odabranu literaturu i kritički se osvrnuti na život i djelovanje te ličnosti. Cilj je prepoznati doprinos društvu i čovječanstvu kojeg je ostvarila odabrana osoba.
<b>Namjena projekta:</b>	Projekt se nalazi u sklopu gradiva povijesti 4. razreda gimnazije i služi kao istraživački projekt za ovu godinu.
<b>Nositelj projekta:</b>	Dubravka Štiglić, prof., učenici 4.a razreda
<b>Vremenik projekta:</b>	Do 15. prosinca 2015.
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će samostalno odabrati povjesnu ličnost koju će proučavati. Nastavnik će prirediti popis osnovne literature i upute o ključnim pojmovima i događajima koji se trebaju obraditi. Učenici će napisati seminarски rad te predati ga do 15. prosinca 2015.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti ocijenjeni za svoj rad.
<b>Troškovnik:</b>	Iz proračuna škole.



## PROJEKT: IZVORI ZA HRVATSKU POVIJEST 19. STOLJEĆA

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Učenici će odabratи događaj iz hrvatske povijesti 19.st. i proučiti pisane izvore iz toga razdoblja. Cilj je proučavanje povijesnih izvora koristeći se sakupljenom pisanom građom.
<b>Namjena projekta:</b>	Projekt se nalazi u sklopu gradiva povijesti 3. razreda gimnazije i služi kao istraživački projekt za ovu godinu.
<b>Nositelj projekta:</b>	Dubravka Štiglić, prof., učenici 3.a razreda
<b>Vremenik projekta:</b>	Drugo polugodište 2015./2016. god.
<b>Način realizacije:</b>	Učenici će odabratи događaj iz hrvatske povijesti 19.st. Nastavnik će sastaviti smjernice o informacijama koje trebaju sakupiti tijekom rada na izvorima. Zatim će učenici u pratnji nastavnika posjetiti HAZU ili Državni arhiv i započeti svoj istraživački rad. Učenici će napisati seminarski rad i predati ga do 31.svibnja 2016.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će biti ocijenjeni za svoj rad.
<b>Troškovnik:</b>	Iz proračuna škole



## PROJEKT: KULTURNA BAŠTINA GRADA ZAGREBA

<b>Program sastavila:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci projekta:</b>	Upoznati učenike s materijalnom i nematerijalnom kulturom grada Zagreba
<b>Namjena projekta:</b>	Učenicima trećega razreda u okviru nastave Sociologije
<b>Nositelj projekta:</b>	Ana Magašić, prof. i učenici trćeg razreda
<b>Vremenik projekta:</b>	Listopad 2015. – prosinac 2015.
<b>Način realizacije:</b>	Izrada izlaganja o raznolikosti kultura u svijetu, upoznavanje s vrstama kultura i razvojem kulture te utjecajem kulture na razvoj društva; gledanje filmova o kulturama svijeta; anketno istraživanje o poznavanju kulture u gradu Zagrebu; obilazak materijalne i nematerijalne kulture grada Zagreba (HNK, NSK, muzeji, spomenici kulture) te izrada brošure o poznavanju svoje kulture stanovnika grada Zagreba
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Učenička aktivnost će se vrednovati kroz trajanje projekta: izrada prezentacije; prezentiranje rada; aktivno sudjelovanje u nastavi; aktivno sudjelovanje u obilasku grada; ocjenjivanje završnoga izvješća i brošura po grupama koje će biti unaprijed definirane
<b>Troškovnik:</b>	Troškove izrade brošure snose učenici



## 7. IZLETI I TERENSKA NASTAVA

### IZLET: SAJAM KNJIGE U ZAGREBU

<b>Program sastavila:</b>	Danijela Cvetković Sedić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razviti osjećaj prema različitim umjetnostima i kulturama</li><li>– razviti spoznaju o važnosti knjiga u našem životu i uživanje u knjigama</li><li>– razviti spoznaju o potrebi stjecanja znanja putem knjiga, o učenju i svladavanju novih izazova</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda srednje škole</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	Danijela Cvetković Sedić, profesor hrvatskog jezika i književnosti
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– istraživačka nastava</li></ul>
<b>Vremenik posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– tijekom školske godine</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZLET/TERENSKA NASTAVA: POSJETI TRENUTNIM IZLOŽBAMA I STALNIM POSTAVIMA GALERIJA I MUZEJA U GRADU ZAGREBU

<b>Program sastavio:</b>	Juliana Kučan
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	Upoznavanje učenika s muzejskim i galerijskim postavima, proširivanje i primjena znanja iz likovne umjetnosti
<b>Namjena posjeta:</b>	– Rješavanje pismenih i usmenih zadataka iz likovne umjetnosti, vezano za sadržaj iz plana i programa
<b>Nositelj posjeta:</b>	Juliana Kučan, prof. Likovne umjetnosti
<b>Vremenik posjeta:</b>	Kroz godinu, vezano za plan i program
<b>Način realizacije:</b>	– 1. Razred-posjet Muzeju za umjetnost i obrt – 2. Razred-posjet Arheološkom muzeju – 3. Razred-posjet Strossmayerovoj galeriji starih majstora – 4. Razred-posjet Muzeju suvremene umjetnosti – Posjet trenutnim izložbama ovisi o ponudi muzeja i galerija
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Ocenjivanje učeničkih radova
<b>Troškovnik:</b>	Cijena ulaznica i stručnog vodstva



## IZLET: POSJET ARHEOLOŠKOM MUZEJU U ZAGREBU

<b>Program sastavio:</b>	Kristijan Šivak, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznati stalni postav Arheološkog muzeja u Zagrebu - pretpovijesna i egipatska zbirka</li><li>– ponoviti i sistematizirati nastavnu cjelinu iz povijesti <i>Život i kultura ljudi u prapovijesno doba</i></li><li>– razgledavanjem fundusa egipatske zbirke pobuditi kod učenika interes za povijest starog vijeka što će biti ujedno i uvod u nastavnu cjelinu</li><li>– razgledavanje zbirke o povijesti rimskog carstva</li><li>– stvarati naviku posjeta muzejima</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– zorno povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu povijesti</li><li>– poticanje timskog rada</li><li>– pripremanje učenika za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	Kristijan Šivak, prof. geografije i povijesti
<b>Vremenik posjeta:</b>	tijekom školske godine
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razrada i podjela zadataka za učenike iz povijesti</li><li>– realizacija posjeta (jedna grupa učenika-obilazak ustanove, razgledavanje izloženih eksponata, uspoređivanje eksponata, izrada dobivenih zadataka)</li><li>– analiza i provjera izvršenih zadataka</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	način ocjenjivanja ovisi o predmetu: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije, korištenje u nastavi, za natjecanja
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZLET: 1. VIŠEDNEVNI IZLET – OBILJEŽAVANJE ADVENTA

<b>Program sastavio:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– posjetiti jednu od europskih prijestolnica</li><li>– povezati obrazovne ciljeve posjeta s društveno-religijskim događajem - Advent</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– zorno povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu</li><li>– pripremanje učenika za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije i povijesti
<b>Vremenik posjeta:</b>	1. polugodište šk.god. 2015./2016.
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– realizacija posjeta</li><li>– po povratku podijeliti radne zadatke učenicima prema sadržaju koji se obradio tijekom višednevног izleta (prezentacija događanja svi učenicima škole)</li><li>– analiza i provjera izvršenih zadataka</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Način ocjenjivanja ovisi o predmetu: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije, korištenje u nastavi, za natjecanja
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost financiraju učenici odnosno roditelji.



## IZLET: 2. VIŠEDNEVNI IZLET – PROLJEĆE U EUROPI

<b>Program sastavio:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– posjetiti jednu od europskih prijestolnica</li><li>– povezati obrazovne ciljeve postavljene Školskim kurikulumom sa programom turističkog razgledavanja</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– zorno povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu</li><li>– pripremanje učenika za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije i povijesti
<b>Vremenik posjeta:</b>	2. polugodište šk.god. 2015./2016.
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– realizacija posjeta</li><li>– po povratku podijeliti radne zadatke učenicima prema sadržaju koji se obradio tijekom višednevnog izleta (prezentacija događanja svi učenicima škole)</li><li>– analiza i provjera izvršenih zadataka</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Način ocjenjivanja ovisi o predmetu: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije, korištenje u nastavi, za natjecanja
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost financiraju učenici odnosno roditelji.



## IZLET: POSJET PLANETARIJU U TEHNIČKOM MUZEJU U ZAGREBU

<b>Program sastavio:</b>	Kristijan Šivak, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– upoznati zvijezde sjevernog neba te kada se mogu vidjeti na noćnom nebu Zagreba</li><li>– upoznati planete</li><li>– primijeniti viđeno i povezati sa znanjem stečenim na nastavi</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– poticati učenike na samostalno istraživanje</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	Kristijan Šivak, profesor geografije i povijesti
<b>Vremenik posjeta:</b>	Tijekom nastavne godine
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– priprema za odlazak u Planetarij kroz nastavne sadržaje</li><li>– primjena viđenog na nastavi</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Pri primjeni stečenog znanja u nastavi i prilikom provjera znanja
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## TERENSKA NASTAVA: VEČER MATEMATIKE

<b>Nositelj aktivnosti:</b>	Petra Šala
<b>Ostvareni zadaci i ciljevi radionice:</b>	-Slušanje raznih predavanja iz matematike poznatih vrhunskih matematičara. -Cilj je saznati nešto zanimljivo iz matematike i motivirati učenike da uče matematiku
<b>Vremenik radionice:</b>	prosinac 2014.
<b>Način realizacije radionice:</b>	Odlazak na fakultete PMF i FER
<b>Vrednovanje postignuća i korištenje rezultata vrednovanja:</b>	Učenici će pisati izvještaj što su naučili i što im se najviše svidjelo i to će se vrednovati kao odnos prema radu
<b>Procjena uspješnosti:</b>	Nekoliko učenika iz svakog razreda je prisustvovalo i svi su napisali pozitivan izvještaj o predavanjima



## IZLET: POSJET FESTIVALU ZNANOSTI

<b>Program sastavio:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- upoznati učenike s novim spoznajama u svijetu znanosti</li><li>- motivirati učenike na istraživanje prirode</li><li>- steći praktična znanja i vještine koja će im pomoći u svakodnevnom životu</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Festival znanosti je namijenjen učenicima svih razreda u svrhu približavanja prirodnih predmeta i motiviranju za dalnjim istraživanjem istih.</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	Adriana Ivandić, prof.
<b>Vremenik posjeta:</b>	Travanj/svibanj 2016.
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- odlazak u Tehnički muzej ili fakultet u organizaciji</li><li>- prisustvovanje predavanjima i radionicama u okviru Festivala znanosti</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Radionice su namijenjene učenicima koji žele naučiti više pa nije predviđeno posebno vrednovanje, ali se može vrjednovati odnos prema radu pokazan tijekom radionica. Prikupljene informacije mogu se koristit tijekom obrade novih nastavnih sadržaja ili ponavljanju usvojenog znanja.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZLET/TERENSKA NASTAVA: POSJET NACIONALNOJ I SVEUČILIŠNOJ KNJIŽNICI

<b>Program sastavio:</b>	Anđelka Ravlić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– upoznati najveću državnu knjižnicu:</li> <li>– način rada, posudba, knjižnični fond, učenja, zaštićene zbirke i ostalo</li> <li>– stručnim predavanjem i razgledavanjem knjižnice pobuditi kod učenika interes za aktivnim učlanjivanjem i korištenjem knjižničnog blaga ove kuće</li> <li>– razgledavanje zaštićenih zbirki i tako pomoći učenicima oko odabira studija</li> <li>– stvarati naviku posjeta knjižnicama grada Zagreb</li> <li>– povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu retorike i ostalih predmeta</li> <li>– poticanje timskog rada</li> <li>– pripremanje učenika za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima</li> </ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	
<b>Nositelj posjeta:</b>	Anđelka Ravlić, prof. fonetike i hrvatskoga jezika i maturanti: 4.a razred
<b>Vremenik posjeta:</b>	travanj 2016. školske godine
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– razrada i podjela zadataka za učenike iz određenih tema i oblasti</li> <li>– realizacija posjeta (jedna grupa učenika-obilazak knjižnice, razgledavanje i uspoređivanje onoga što su vidjeli)</li> <li>– analiza i provjera izvršenih zadataka</li> </ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	način ocjenjivanja ovisi o izvršenim radnim zadacima: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije, korištenje u nastavi, za natjecanja
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZLET/TERENSKA NASTAVA: POSJET HRT-u

<b>Program sastavio:</b>	Anđelka Ravlić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<p>Upoznati najveću državnu televiziju:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– način rada, programi, snimanja različitih sadržaja - sudionici</li><li>– stručnim predavanjem i razgledavanjem HRT-a kod učenika razviti interes za praćenjem tijeka zbivanja u državi i svijetu – informativna i humana uloga ove kuće</li><li>– razgledavanje svih sadržaja i programa na HRT-u, pomoći učenicima oko odabira studija</li><li>– stvarati domoljubni i humani odnos prema nacionalnoj televiziji</li><li>– povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu retorike i ostalih predmeta</li><li>– poticanje timskog i istraživačkog rada</li><li>– pripremanje učenika za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	
<b>Nositelj posjeta:</b>	Anđelka Ravlić, prof. fonetike i hrvatskoga jezika i učenici 2.a i 3.a razreda
<b>Vremenik posjeta:</b>	svibanj 2016. školske godine
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razrada i podjela zadataka za učenike</li><li>– realizacija posjeta (jedna grupa učenika-obilazak HRT-a, razgledavanje i uspoređivanje onoga što su vidjeli)</li><li>– analiza i provjera izvršenih zadataka</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	način ocjenjivanja ovisi o izvršenim radnim zadacima: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije, korištenje u nastavi, za natjecanja
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZLET/TERENSKA NASTAVA: POSJET RELIGIJSKIM ZAJEDNICAMA

<b>Program sastavio:</b>	Ana Magašić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	Upoznavanje društveno-kulturalne i vjerske uloge različitih religija u našem gradu, način života, običaji i rituali. Pokušati zadovoljiti duhovnu radozonalost učenika za objašnjenjima kroz tumačenja; rituala, simbola, vjerovanja i načine života drugih kultura i vjerskih zajednica. Analizirati i procijeniti položaj religijskih zajednica u Zagrebu. Razvijanje međuvjerske tolerancije te poštivanje različitosti drugih vjera i kultura.
<b>Namjena posjeta:</b>	Stjecanje znanja o različitim religijama, vjerskim zajednicama i religijskim pokretima te razvijanje osjećaja kod učenika za suživot, toleranciju i mir
<b>Nositelj posjeta:</b>	Ana Magašić, profesor sociologije i učenici 3. razreda
<b>Vremenik posjeta:</b>	Ožujak i travanj 2016. školske godine
<b>Način realizacije:</b>	Terenska i iskustvena nastava, obilazak religijskih centara ( Hrvatski muslimanski centar, Židovska općina Zagreb, Hrvatska pravoslavna zajednica..). Razgledavanje vjerskih objekata. Rješavanje grupnih i individualnih zadataka koristeći različite nastavne metode
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Način ocjenjivanja ovisi o izvršenim radnim zadacima: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije, korištenje u nastavi
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZLET: POSJET OPERI ILI BALETU U HNK-u

<b>Program sastavila:</b>	Ljiljana Radinčić Staničić, prof.
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– proširiti temeljno znanje stečeno kroz nastavu glazbene umjetnosti i ostalih predmeta</li><li>– potaknuti interes za kvalitetnu umjetničku glazbu</li><li>– potaknuti potrebu za posjećivanje kulturnih, kazališnih i koncertnih događanja</li><li>– senzibilizirati učenike za svečaniji način odijevanja pri odlasku u kazalište</li><li>– emotivno obogatiti učenike i učiniti ih obrazovanim, zadovoljnijim i sretnijim osobama</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– povezivanje i nadopunjavanje gradiva glazbene umjetnosti po nastavnom planu i programu</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Nositelj izleta: Ljiljana Radinčić Staničić</li></ul>
<b>Vremenik posjeta:</b>	Tijekom školske godine, ovisno o repertoaru i slobodnom terminu HNK
<b>Način realizacije:</b>	Posjet učenika 1. – 4. razreda predstavi u HNK



**Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:** Učenici će napisati izvještaj i predati ga profesorici na sljedećem satu. Ocjena se upisuje u rubriku samostalni rad i aktivnost.

**Troškovnik:** Aktivnost financiraju učenici.

## IZLET: POSJET KD VATROSLAV LISINSKI U ORGANIZACIJI „HRVATSKE GLAZBENE MLADEŽI“

**Program sastavila:** Ljiljana Radinčić Staničić, prof.

**Cilj i zadaci posjeta:**

- proširiti temeljno znanje stečeno kroz nastavu glazbene umjetnosti
- potaknuti interes za kvalitetnu umjetničku glazbu
- potaknuti potrebu za posjećivanje kulturnih, kazališnih i koncertnih događanja
- učiniti pristupačnim djela iz opusa domaćih i stranih skladatelja klasične glazbe
- upoznati uživo instrumente simfonijskog orkestra
- socijalizirati učenike naše škole sa vršnjacima drugih srednjih škola

**Namjena posjeta:**

- povezivanje i nadopunjavanje gradiva glazbene umjetnosti po nastavnom planu i programu

**Nositelj posjeta:**

- Nositelj izleta: Ljiljana Radinčić Staničić

**Vremenik posjeta:**

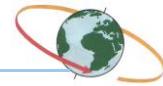
- Travanj 2016.



**Način realizacije:** Posjet učenika 1. – 4. razreda vezano uz „Tjedan glazbe za mladež“

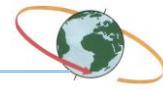
**Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:** Učenici će napisati izvještaj i predati ga profesorici na sljedećem satu. Ocjena se upisuje u rubriku samostalni rad i aktivnost.

**Troškovnik:** Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZLET: OTVORENA VRATA INSTITUTA RUĐER BOŠKOVIĆ

<b>Program sastavila:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– spoznati važnost stožerne znanstvene ustanove u Republici Hrvatskoj u području prirodnih i biomedicinskih znanosti te istraživanju mora i okoliša</li><li>– upoznati strukturu i organizaciju Instituta po Zavodima i Centrima (s naglaskom na Zavod za teorijsku fiziku, Zavod za eksperimentalnu fiziku, Zavod za fiziku materijala i Zavod za elektroniku)</li><li>– razgledavanjem znanstvene opreme (mjernih instrumenata) pobuditi kod učenika interes za fiziku</li><li>– pripremiti učenike za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda srednje škole</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razrada i podjela zadataka za učenike u vezi načina rada mjernih instrumenata</li><li>– realizacija posjeta – obilazak ustanove, razgledavanje zavoda i centara te opreme, izrada dobivenih zadataka</li><li>– analiza i provjera izvršenih zadataka</li></ul>
<b>Vremenik posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– drugo polugodište</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– prezentacije i plakati</li></ul>
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## IZLET: OTVORENA VRATA INSTITUTA ZA FIZIKU I FIZIČKOG ODSJEKA PMF-A

<b>Program sastavila:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– spoznati važnost Instituta za fiziku, te njegovu ulogu u suvremenim znanstvenim istraživanjima preko niza aktivnosti koje imaju jasnu tehnologiju vrijednost moguću primjenu</li><li>– upoznati strukturu i organizaciju prema zasebnim područjima istraživanja</li><li>– razgledavanjem znanstvene opreme (mjernih instrumenata) pobuditi kod učenika interes za fiziku</li><li>– pripremiti učenike za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– učenicima prvih, drugih, trećih i četvrtih razreda srednje škole</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razrada i podjela zadataka za učenike u vezi načina rada mjernih instrumenata</li><li>– realizacija posjeta - istraživačka nastava (obilazak ustanove, razgledavanje zavoda i centara te opreme, izrada dobivenih zadataka)</li><li>– analiza i prognoza izvršenih zadataka</li></ul>
<b>Vremenik posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– drugo polugodište</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– prezentacije i plakati</li></ul> <p>Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.</p>
<b>Troškovnik:</b>	



## IZLET: POSJET TESLINOM KABINETU U TEHNIČKOM MUZENU

<b>Program sastavio:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Cilj i zadaci posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– spoznati važnost Teslinog doprinosa cjelokuopnoj fizici</li><li>– razgledati reprezentativne primjerke Teslinih mjernih instrumenata i njegovog načina istraživanja</li><li>– koristiti metode nastave u prirodi i istraživačke nastave</li></ul>
<b>Namjena posjeta:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– zorno povezivanje gradiva po nastavnom planu i programu</li><li>– poticanje timskog rada</li><li>– pripremanje učenika za samostalno istraživanje na višim obrazovnim stupnjevima</li></ul>
<b>Nositelj posjeta:</b>	Martina Bošnjaković
<b>Vremenik posjeta:</b>	tijekom nastavne godine
<b>Način realizacije:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– razrada i podjela zadataka za učenike</li><li>– realizacija posjeta</li><li>– analiza i provjera izvršenih zadataka</li></ul>
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Način ocjenjivanja ovisi o predmetu: provjera znanja, prezentacije, plakati, fotografije, korištenje u nastavi, za natjecanja
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.

## 8. PREVENTIVNI PROGRAMI



## RADIONICA: OVISNOST – UZROCI I PREVENCIJA

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Informirati o preventivnim aktivnostima i obrazovanju mladih s ciljem promicanja zdravog života.
<b>Namjena radionice:</b>	Na primjerima ovisničkog ponašanja mladih u modernom društvu zaključiti o vlastitoj ulozi u promicanju zdravog života
<b>Okvirne teme</b>	Vrste ovisnosti Ovisnici i društvo Prevencija ovisnosti u modernom društvu
<b>Nositelj radionice:</b>	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije; učenici 1.-4.razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Tijekom školske godine 2015./2016. - 4 školska sata
<b>Način realizacije:</b>	Edukativna radionica uz primjenu radnih materijala
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Praćenje aktivnosti učenika tijekom održavanja radionice. Analiza skale procjene uspješnosti realizacije radionice.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## RADIONICA: NASILNIČKO PONAŠANJE –UZROCI I PREVENCIJA

<b>Program sastavila:</b>	Dubravka Štiglić, prof.
<b>Cilj i zadaci radionice:</b>	Informirati o preventivnim aktivnostima i obrazovanju mladih s ciljem promicanja zdravog života.
<b>Namjena radionice:</b>	Na primjerima nasilničkog ponašanja mladih u modernom društvu zaključiti o vlastitoj ulozi u promicanju zdravog i pozitivnog života.
<b>Okvirne teme</b>	Vrste nasilničkog ponašanja Prevencija nasilja u modernom društvu
<b>Nositelj radionice:</b>	Dubravka Štiglić, prof. pedagogije; učenici 1.-4. razreda
<b>Vremenik radionice:</b>	Tijekom školske godine 2015./2016. - 4 školska sata
<b>Način realizacije:</b>	Edukativna radionica uz primjenu radnih materijala
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Praćenje aktivnosti učenika tijekom održavanja radionice. Analiza skale procjene uspješnosti realizacije radionice.
<b>Troškovnik:</b>	Aktivnost se financira iz vlastitih sredstava škole.



## 9. JAVNE I KULTURNE AKTIVNOSTI

Privatna jezično-informatička gimnazija „Svijet“ u školskoj godini 2015./2016. nastavlja održavati suradnju s mnogim javnim i kulturnim institucijama u Gradu Zagrebu. Neke od njih su:

Policijska uprava Maksimir

Centar za socijalnu skrb, Grad Zagreb

Obiteljski centar Grada Zagreba

Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa

Agencija za odgoj i obrazovanje

Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja

Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija

Agencija za mobilnost i programe EU

Veleposlanstvo Australije

Hrvatsko-američko društvo

Zagrebačko kazalište mladih

Arheološki muzej

Tehnički muzej

Židovska općina

Unicef

Turistička zajednica grada Zagreba



Jednako tako, škola sudjeluje u obilježavanju svih prigodnih datuma i blagdana te obilježava Dan škole.

U Zagrebu 31. kolovoza 2015.

Pedagoginja

Dubravka Štiglić, prof.

Ravnateljica škole

Marija Šarić, dipl. pol. i kateheta